

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دولة فلسطين  
وزارة التربية والتعليم

# الوثيقة الوطنية لمبحث التربية الإسلامية

قررت وزارة التربية والتعليم في دولة فلسطين  
اعتماد هذا الدليل بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

الإشراف العام

رئيس لجنة المناهج	د. صبري صيدم
نائب رئيس لجنة المناهج	د. بصري صالح
رئيس مركز المناهج	أ. ثروت زيد
مدير عام المناهج الإنسانية	أ. عبد الحكيم أبو جاموس

الدائرة الفنية

إشراف فني	كمال فحماوي
تصميم	سمر عامر

متابعة المحافظات الجنوبية

د. سمية النخالة

الطبعة التجريبية

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين  
وَأَذِّنُ لِلْحَيْثُورِ فِي التَّحْلِيمِ



مركز المناهج

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps

www.facebook.com/Palestinian.MOEHE

هاتف +970-2-2983280 | فاكس +970-2-2983250

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب. ٧١٩ - رام الله - فلسطين

pcdc.edu.ps | pcdc.mohe@gmail.com

يتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي النابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبها وأدواتها، ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار واعٍ لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، وللبنية المعرفية والفكرية المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكمة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتلك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تألفت وتكاملت؛ ليكون الناتج تعبيراً عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً.

ثمّة مرجعيات تؤطر لهذا التطوير، بما يعزّز أخذ جزئية الكتب المقرّرة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس؛ لتوازن إبداعي خلّاق بين المطلوب معرفياً وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تم الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ذاتها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إزجاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، وللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم

مركز المناهج الفلسطينية

آب / ٢٠١٨ م



# الفهرس

بسم الله الرحمن الرحيم

## أسس منهاج التربية الإسلامية ومنطلقاته

أولاً

الأساس الفطري والفكري:

للأساس الفطري والفكري دور هام في تحقيق المنهاج وتحديد مدخلاته وصياغة مضمونه، ويتفق هذا الأساس وسائر أسس بناء المناهج مع فكر التربية والتعليم في النظام التربوي وهو فكر قائم على أساس التصور الإسلامي الكلي للإنسان والكون والحياة.

ومن الجوانب الأساسية في هذا الأساس ما يلي:

١ الإيمان بالله تعالى أمر فطري قائم على معرفة عميقة به سبحانه، تنمي خشية الله في القلب وتوجه سلوك الإنسان إلى الخير.

قال تعالى: «[أَمَّنْ يَمْشِي مَكْبَأً عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ]» الملك: آية ٢٢

٢ الإنسان مخلوق مكرم وهو سيد المخلوقات، وجد لتحقيق الاستخلاف في الأرض بإعمارها وفق شرع الله وإقامة حكمه، عن طريق العبادة (بمفهومها الشامل) وتطبيق قواعد الإسلام، وقد هياها الله تعالى لهذه الوظيفة بخلقه في أحسن تقويم ومنحه القدرات والإمكانات اللازمة لذلك.

قال تعالى: «[يٰۤاٰدَمُ اٰمُرْ اٰتَمَ اٰمُرًا اِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيْفَةً فِى الْاَرْضِ فَاٰمُرْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ . . . .]» ص آية (٢٦).

٣ تقدير الإسلام للعقل: فالعقل في التصور الإسلامي من أسمى هبات الله تعالى للإنسان، به يميزه عن سائر المخلوقات، وقد حث الإسلام على استخدامه فيما يعود على البشر بالخير.

قال تعالى «[أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَنْذَرُكَ أَتَمُّ أَوْلُوا الْأَلْبَابِ]» الرعد: آية (١٩).

٤ الكون مخلوق من مخلوقات الله تعالى وجد لمصلحة الإنسان ومسخر لمنفعته، فهو مجال تفكيره وبحثه، به يستدل على وجود الله تعالى ووجوب الإيمان به سبحانه.

قال تعالى: «[هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ]» الملك: (١٥).

قال تعالى: «[وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ]» آل عمران (١٩١).

٥ تقدير الإسلام للعمل: فقد اعتبر الإسلام العمل دليل الإيمان، فمن صلح إيمانه صلح عمله، والعمل فيه قائم على تقوى الله تعالى، وعبادته وهو أساس التفاضل بين الناس.

قال تعالى: «[وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ]» التوبة: (١٠٥).

٦ الأبناء والرسول جميعاً هم حملة الدعوة إلى التوحيد وهو أساس دعوتهم وجوهرها، وأن محمداً صلى الله عليه وسلم هو خاتمهم وقوتهم الحسنة وأنه بعث إلى الناس كافة.

قال تعالى «[وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ]» النحل: آية (٣٦).

٧ احترام الحياة واستثمار الوقت وعدم إضاعته، وهو عنصر هام، فقد أقسم الله به في القرآن.

قال تعالى «[وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ]» العصر: (٢-١).

وفي هذا القسم تنبيه إلى شرف الوقت وأهميته، فالدقائق والثواني في حياة الأفراد لها وزن وحساب وتمحور حول الوقت تكاليف كثيرة.

٨ القيم في الإسلام منظومة ثابتة تركز حياة الإنسان وينبغي العمل على تحقيقها.

قال تعالى «[وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ]» القلم: (٤).

قال تعالى «[قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا ﴿١﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا]» الشمس: (٩-١٠).

٩ توحيد التلقي لبناء جوانب الإنسان المتكاملة فكرياً واجتماعياً وجسدياً وروحياً وعاطفياً، ويكون مواطناً مسؤولاً وقادراً على المشاركة في حل مشكلات مجتمعه خاصة والعالم عامة.

قال تعالى «[وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ]» الأنعام: (١٥٣).

١٠ صلاح الفرد والجماعة هي غاية الإسلام؛ حيث يهتم الإسلام بإيجاد الفرد التقي الصالح ليؤدي بالتالي إلى إيجاد المجتمع الفاضل المعطاء، والذي تتحقق فيه معاني الحق والعدل والمساواة الإنسانية.

قال تعالى «[وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ]» الذاريات (٥٦).

وبالالتزام بالعبادة يتحقق معنى الصلاح على مستوى الفرد والجماعة.

١١ الجهاد في سبيل الله هو ذروة سنام الإسلام، شرع لحماية الأمة والوطن، وتأمين نشر الدعوة إلى الله وإعطاء حرية الفكر للفرد بالقضاء على الحواجز المادية والمعنوية التي تقيدها المبادئ المادية.

قال تعالى «وَمَا لَكُمْ لَا تُقُولُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَل لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا» [النساء: (٧٥)].

١٢ اللغة العربية هي لغة الإسلام وعنصر أساسي في تحديد شخصية الأمة الإسلامية وبناء حضارتها، وهي أيضاً وعاء المعارف والعلوم المختلفة، والمحافظة عليها فريضة شرعية ؛ وهي من مظاهر وحدة الأمة الإسلامية.

قال تعالى «وَلَقَدْ نَعَلْنَا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ» [النحل: (١٠٣)].

## ثانياً الأساس الاجتماعي:

يراعى في هذا الأساس إدخال العناصر التي تجعل المنهاج مرتبطاً بالنظام الاجتماعي للمجتمع المسلم في ثقافته الخاصة وقيمه الأساسية وعاداته وتقاليده وأعرافه الفلسطينية المشروعة، فيكون بذلك أداة فعالة تمتد المتعلمين بالحقائق والقيم الإسلامية الثابتة، وتحميهم من كل قيمة دخيلة لا تتسجم مع عقيدته. ومن الجوانب الأساسية لهذا الأساس ما يلي:-

١ الأسرة المسلمة هي نواة المجتمع المسلم يتطلب بناؤها المودة والرحمة والتكافل والمساواة بين أفرادها لتكون متينة رصينة متماسكة. قال تعالى «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» [الروم: (٢١)].

٢ مراعاة الحاجات الأساسية للفرد والمجتمع، تلك الحاجات المرتبطة بحاجات المجتمع الإسلامي كالانتماء والولاء والوحدة والتضحية من أجل عزة الأمة الإسلامية واستقلالها.

٣ المجتمع الإسلامي مجتمع قيمى، العمل فيه عبادة، والإيمان والعمل الصالح أساس التفاعل بين أفراد، والمجتمع الفلسطيني جزء منه.

٤ تعزيز دعائم المجتمع الأساسية، كالعدل والتوازن بين حاجات الفرد والمجتمع والتعاون بين الأفراد وتكافلهم بما يحقق الصالح العام وتحمل المسؤولية الفردية والجماعية.

٥ المجتمع المسلم ذو طبيعة خاصة في ثقافته وأخلاقه وقيمه وعاداته وتقاليده التي تنبثق من مبادئ الإسلام، فهو يحول دون دخول غيرها من المجتمعات غير المسلمة إلى داخله إلا بعد موازنتها وتقييمها والحكم عليها بقواعد الإسلام.

٦ تضافر جميع الجهود في العملية التربوية باعتبارها واجباً دينياً ووطنياً مشتركاً، وأنها وسيلة المجتمع في تحقيق أهدافه.

٧ الحس الاجتماعي والشعور بالمسؤولية والمحافظة على الأرض والوطن والمرافق العامة والحرص على نظافة البيئة والصحة العامة وحفظ موارد البيئة وترشيد استخدامها

واحترام النظام كلها أمور يدعو إليها الإسلام ويجعلها من واجبات الفرد المسلم.

- ٨ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر سمة مميزة للمجتمع الإسلامي تجعل كل فرد فيه مسؤولاً عن حمايته وتوجيهه الوجهة الصحيحة.
- ٩ الدور الهام للمرأة في المجتمع المسلم؛ فالمرأة تحتل مكانة خاصة في المجتمع الإسلامي، فهي مسؤولة كالرجل عن تقدم المجتمع وبنائه وتربية الأجيال وهي المجاهدة في سبيل الله لنصرة المظلومين وتحرير الأوطان.
- ١٠ ربط التربية بالتنمية، وربط المدرسة بواقع الحياة.
- ١١ علاقة أفراد المجتمع المسلم تقوم على:-
  - أ- المودة والمحبة والتعاون والتكافل (علاقة أخوة)، وعلاقتهم مع غيرهم من المجتمعات.
  - ب- أساس المعاملة بالمثل انطلاقاً من الأسس والقواعد الإسلامية.
- ١٢ الفرد في المجتمع المسلم له كيانه وكرامته بعبوديته لربه، يأمن فيه على دمه وماله وعرضه ولا يملك إنسان آخر حق التعدي عليه إلا بمخالفته شرع الله.
- ١٣ الإسلام منهاج حياة متكامل صالح لكل زمان ومكان، تظهر آثاره الإيجابية من خلال التطبيق العملي في واقع الإنسانية.
- ١٤ الاهتمام بالجانب القيمي والوجداني عند الفرد المسلم وتهذيبه عن طريق سيرة الرسول ﷺ وسيرة الصالحين؛ لتأكيد الاعتزاز بالإسلام وبالمسلمين وللتحرر من الاتجاهات السلبية التي تهدف إلى تحطيم الشخصية الإسلامية.
- ١٥ تغذية الحس الوجداني للتلاميذ بمختلف الأناشيد ذات النغم الرخيم والإيقاع المؤثر، وكذلك القصص الميسورة المرغوبة التي تحمل لأذهانهم ومشاعرهم فيضاً من البهجة والانشراح والحبور مما يعزز فيهم التشبث بنظام الإسلام دون غيره من العصبية الضالة أو الغوغائية.

### الأساس المعرفي:

### ثالثاً

- يهتم هذا الأساس بتوسيع دائرة المعرفة والثقافة حول الرسالة الإسلامية ومضمونها وطريقة بناء تلك المعرفة من خلال آيات القرآن الكريم وصفحات كل من الكون والإنسان والحياة لإيجاد الإنسان المسلم المثقف الواعي.
- وهذا يستدعي أن يراعى في بناء المنهاج الأمور الآتية:-
- ١ المعرفة في الإسلام معرفة مستنيرة تقوم على أساس علمي، وترفض مظاهر التفكير الخرافي، ومصادرها القرآن الكريم، السنة النبوية، والإجماع والقياس واجتهاد العلماء والحقائق العلمية في الأشياء وخصائصها. والمقصود من ذلك تحقيق المصالح البشرية ودفع الضرر عنها بكل صوره وأشكاله. ويضاف إلى ذلك التنبيه إلى

- أن المعرفة الإسلامية بأصالتها وشمولها واتساعها قادرة على استيعاب ما يستجد من علوم معاصرة.
- ٢ حقائق العلم وحقائق الإيمان بينهما انسجام وتوافق تام قائم على النظرة الإسلامية الكلية للكون والإنسان والحياة.
  - ٣ الانتقاء الواعي من الثقافات العالمية ذات التأثيرات الإيجابية للانتفاع بها دون التأثر بها، وذلك لحماية الأمة من الذوبان والتآكل والاحتواء من قبل الآخرين.
  - ٤ التدرج في تقديم عناصر المنهاج بما ينسجم وطبيعة المعرفة من جهة والمرتكزات النفسية من جهة أخرى.
  - ٥ الاهتمام بالمعرفة جنباً إلى جنب وطرائق توصيلها مع التركيز على تنمية عمليات التفكير وتعميقها.
  - ٦ الربط الدقيق بين المعارف المختلفة وبين المشكلات الواقعة في البيئة والمجتمع من خلال توظيف تلك المعارف في حل المشكلات والتحديات الطارئة التي تواجه المجتمع؛ وذلك بإتباع التفكير العلمي والإبداعي في ذلك.
  - ٧ التأكيد على الهياكل المعرفية المترابطة ذات الحقائق والمفاهيم والمبادئ والابتعاد عن المعارف السطحية والظنيّة التي لا تؤدي إلى تنمية الفكر وإعلائه.
  - ٨ التفريق بين ما هو ثابت من المعارف الإسلامية [ولكنه يتسم بالمرونة والسعة والقدرة على استيعاب حقائق جديدة]، وبين ما هو قابل للاجتهد والتطور في الأسلوب والوسيلة من مناهج التفكير البشري.
  - ٩ التركيز على اللغة العربية الفصحى في استيعاب العلوم والمعارف، وذلك للمحافظة عليها وصونها كي تظل سليمة من الجهالة والتعثر والعجمه.

## رابعاً الأساس النفسي والتربوي:

- ويقوم على مراعاة كل ما من شأنه تحقيق الاستقرار النفسي لدى الناشئين نتيجة التدرج في بناء المراقبة الذاتية التي تؤدي إلى تكوين شخصيتهم الإسلامية المتزنة عن طريق إحداث تنمية شاملة لجميع جوانب نموهم مع مراعاة قدراتهم في كل مرحلة من مراحل تعليمهم وهذا يستدعي الأمور الآتية:-
- ١ الانطلاق في تعلم الفرد من حاجاته وميوله وقدراته واستعداداته للتعلم، مما يتطلب معرفة تلك الحاجات وتصنيفها، ومعرفة مدى قدراته ومستوى استعداداته لمراعاة ذلك فيما يقدم إليه من خبرات مباشرة أو غير مباشرة لضمان تفاعله معها، حيث أن الفرد يتعلم ما هو مستعد لتعلمه.
  - ٢ حصر المشكلات الآنية والمتوقعة والتي تعيق تحقيق أهداف المنهاج، وإدخالها في مضمون المنهاج لمعالجتها حتى يكون للتعليم معنى ووظيفة.

- ٣ الصحة النفسية للطلبة منطلق أساسي يتحقق من خلال تعزيز تقوى الله في النفوس وإشباع رغباتهم وحاجاتهم والتسامي بدوافعهم والبعد عن الشك والقلق والتوتر.
- ٤ تحقيق الاستقرار والطمأنينة والأمن النفسي لدى الطالب من خلال إشباع رغباته وحاجاته في ميزان الاعتدال دون إسراف أو تقتير وفتح باب التوبة والرجاء أمامه بحيث لا ييأس من رحمة الله، وتحقيق التوازن بين الدوافع والضوابط حتى تتكون شخصية المسلم المتزنة.
- ٥ تعزيز الاعتماد على النفس في البحث عن المعرفة والحصول عليها من مصادرها المختلفة، وفي إتقان العمل.
- ٦ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين بحيث يتاح لكل متعلم أن يتقدم في دراسته وفق استعداداته وقدراته وظروفه من خلال طرح بدائل متنوعة ومتفاوتة من شأنها تعزيز مشاركته في عملية التعليم والتعلم.
- ٧ تنظيم عملية التعلم من خلال مراعاة إستراتيجياته، مع التركيز على تنمية التفكير بأنماطه ومستوياته المختلفة.



## الأهداف العامة

- ١- تعميق الإيمان بالله -تعالى- ومحبته في نفس الطالب (من خلال ترسيخ حقائقه: الإيمان بالله تعالى خالقاً ورازقاً، والإيمان بالملائكة، والكتب، والرسول، واليوم الآخر).
- ٢- تمكين صلة الطالب بالقرآن الكريم. (من خلال حفظ بعض سور القرآن الكريم القصيرة وتلاوتها تلاوة سليمة مع مراعاة آداب التلاوة، واستخلاص بعض المعاني والدروس).
- ٣- تمكين صلة الطالب بالسنة النبوية الشريفة (من خلال حفظ بعض الأحاديث والتعرف على بعض المعاني الواردة فيها).
- ٤- تعريف الطالب على بعض أحكام الفقه الإسلامي (من خلال التعرف على أركان الإسلام، كالشهادتين، والصلاة، والصوم، وتدريب الطالب على أداء الوضوء والصلاة).
- ٥- ترسيخ قيم الإسلام وأخلاقه وتعزيز تمثل الطالب لها بالتزامها سلوكاً عملياً (من خلال التعرف على بعض القيم، والأخلاق كالصدق والأمانة والتعاون والإيثار، وتقدير أهل العلم، وتوقير الكبير، والعطف على الصغير، واحترام الوالدين، ومحبة الناس، وتعزيز تمثل الطالب بها).
- ٦- توثيق صلة الطالب بالبيئة والمجتمع (من خلال المحافظة على النظافة، والحرص على الصحة والسلامة، والحفاظ على المرافق العامة والخاصة، والرفق بالحيوان، والتواصل الاجتماعي الإيجابي...).
- ٧- ترسيخ محبة الرسول -صلى الله عليه وسلم- والافتداء به، ومحبة الرسل -عليهم السلام-، والصحابة الكرام رضي الله عنهم. (من خلال عرض بعض جوانب سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم، والتعريف بجوانب من حياة بعض الصحابة الكرام).
- ٨- إبراز مكانة فلسطين والقدس في الإسلام وفضائلهما، وبيان واجب المسلمين تجاههما (من خلال التعريف بأرض الإسراء والمعراج والمسجد الأقصى المبارك، وفضل الصلاة فيه وإعمارها).
- ٩- تعريف الطالب بدور المرأة المسلمة في بناء المجتمع، وخدمة الإسلام وحمل رسالته والتضحية في سبيله (من خلال التعريف ببعض مواقف الصحابيات الكريمات، كالسيدة خديجة، وسمية، وأم سلمة).
- ١٠- توظيف التكنولوجيا المعاصرة في خدمة المنهاج (من خلال استخدام بعض الوسائل المساعدة حيثما لزم).

## الأهداف العامة والمحتوى الذي يعززها في الكتاب المدرسي ١-٤

المحتوى حسب الصف والجزء								الأهداف العامة
الصف الرابع الجزء الثاني	الصف الرابع الجزء الأول	الصف الثالث الجزء الثاني	الصف الثالث الجزء الأول	الصف الثاني الجزء الثاني	الصف الثاني الجزء الأول	الصف الأول الجزء الثاني	الصف الأول الجزء الأول	
الكتب السماوية، المعجزات، سورة الغاشية، سورة الفجر.	آية الكرسي، مهام الرسل، وظائف الملائكة، توحيد الله (وبيان خطورة الشرك)، سورة الأعلى، الطارق.	الإحسان (عبادة الله في السر والعلن)، أذى الكفار، خلق الله، الله المنعم، سورة الليل.	أنا أتذكر، الإيمان (١، ٢، ٣)، الأذان والإقامة، الله السميع، الله الحافظ، سورة الزلزلة.	الله القادر (في بستان جدّي)، الله البصير.	أنا مسلم، الله الواحد، سورة الكافرون، في غار حراء، الوحي، سورة العلق.	الفاتحة، الله الرحيم، الدعاء.	أبدأ باسم الله، الشهادتان، أحب خالقي، ما أجمل الكون، أصحاب الفيل.	تعميق الإيمان بالله تعالى ومحبيه.
سورة الغاشية، فضائل القرآن، سورة عبس، الانشقاق، المطرفين.	آية الكرسي، سورة الأعلى، الطارق، البروج، البيئ، الانفطار.	سورة القدر، سورة الليل، التكوير، القارعة، العاديات.	أنا أتذكر، سورة الضحى، سورة الزلزلة، البلد، الشمس، الهمة.	سورة الشرح، سورة الماعون.	أنا مسلم، آداب التلاوة، سورة الكافرون، سورة العلق.	الفاتحة، سورة العصر، سورة التين.	أقرأ القرآن، سورة الإخلاص، سورة الفلق، سورة الناس، سورة الفيل.	تمتين صلة الطالب بالقرآن الكريم.

<p>تمتين الصلاة بالسنة النبوية الشريفة.</p>	<p>الطالب النشيط، هيا نلعب، حب الناس.</p>	<p>تحية الإسلام.</p>	<p>أنا مسلم، آداب التلاوة، الاستئذان، زيارة الأقارب، آداب الطريق، مدرستي نظيفة، الرفق بالحيوان.</p>	<p>الأذان، أفشوا السلام بينكم.</p>	<p>أنا أتذكر، التردد خلف المؤذن حديث (إذا سمعت المؤذن يقول.....)، الكلمة الطيبة.</p>	<p>من أدعية الرسول- صلى الله عليه وسلم-، مساعدة المحتاج، أنا نظيف.</p>	<p>قصة وعبرة (بشر زمزم)، الناس سواسية.</p>	<p>فضائل القرآن، حب الرسول -صلى الله عليه وسلم-، حديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت).</p>
<p>تعريف الطالب على بعض أحكام الفقه الإسلامي.</p>	<p>الشهادتان .</p>	<p>الإسلام ديني(١)، الإسلام ديني (٢)، آداب قضاء الحاجة، الوضوء(١)، (٢)، المساجد الثلاثة، الدعاء.</p>	<p>أنا مسلم .</p>	<p>الأذان، دعاء الاستفتاح، الصلوات الخمسة (١)، ٢، ٣، ٤).</p>	<p>أنا أتذكر، الأذان والإقامة، التردد خلف المؤذن حديث (إذا سمعت المؤذن يقول.....)، فضل الصلاة، أعمال الصلاة (بالصور، مع نشاط تذكير بأعمال الوضوء).</p>	<p>من آداب الدعاء.</p>	<p>فرائض الصلاة، سنن الصلاة.</p>	<p>صلاة الجماعة، الصلوات المسنونة، مطبات الصلاة، التيمم، صوم رمضان.</p>

<p>حب الرسول -صلى الله عليه وسلم-، حديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت)، حب الصحابة رضوان الله عليهم، أعمال الخير، العفو والتسامح.</p>	<p>سورة الأعلى، الناس سواسية، الإحسان (عبادة الله في السر والعلن)، الدعوة إلى الإسلام (الدعوة الجهرية)، الصبر، آداب الدعاء، ير الوالدين، مساعدة المحتاج، أنا نظيف.</p>	<p>أنا أتذكر، سورة الضحى، التردد خلف المؤذن حديث (إذا سمعتم المؤذن يقول.....)، الكلمة الطيبة.</p>	<p>دعاء الاستفتاح، الاعتماد على النفس، في المسجد، في بيت صديقي، أفشوا السلام بينكم، توقير الكبير والعطف على الصغير.</p>	<p>أنا مسلم، حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- (اعتماده على نفسه)، التعاون، الاستئذان، زيارة الأقارب، المسلم من سلم لسانه... آداب الطريق، مدرستي نظيفة، الرفق بالحيوان.</p>	<p>تحية الإسلام، أحترم جاري، آداب قضاء الحاجة، الدعاء.</p>	<p>أمي وأبي، أختي وأخي، الطالب النشيط، هيا نلعب، حب الناس، في مدرستي، معلمي.</p>	<p>ترسيخ قيم الإسلام وأخلاقه والتزامها سلوكاً عملياً.</p>
<p>أعمال الخير، العفو والتسامح.</p>	<p>الناس سواسية. أذى الكفار، الصبر، الله المنعم، مساعدة المحتاج، أنا نظيف.</p>	<p>أنا أتذكر، الكلمة الطيبة.</p>	<p>الله القادر (في بستان جدّي)، الاعتماد على النفس، الصدق، ومواقف من حياتي، في المسجد، في بيت صديقي، أفشوا السلام بينكم، سورة الماعون، توقير الكبير والعطف على الصغير.</p>	<p>أنا مسلم، حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- (اعتماده على نفسه)، التعاون، زيارة الأقارب، المسلم من سلم لسانه... آداب الطريق، مدرستي نظيفة، الرفق بالحيوان.</p>	<p>سورة العصر، آداب قضاء الحاجة.</p>	<p>ما أجمل الكون، الطالب النشيط، هيا نلعب، حب الناس، في مدرستي.</p>	<p>توثيق صلة الطالب بالبيئة والمجتمع.</p>

<p>ترسيخ محبة الرسول -صلى الله عليه وسلم- والاقتداء به، ومحبة الرسل عليهم السلام، والصحابة الكرام -رضي الله عنهم-.</p>	<p>رسولنا الحبيب (١)، رسولنا الحبيب (٢).</p>	<p>رسولنا الحبيب (رضاعته)، رسولنا الحبيب (كفالته ورعايته)، حديثي الجميلة، المساجد الثلاثة.</p>	<p>أنا مسلم، حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- (اعتماده على نفسه)، حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- (زواجه من خديجة)، في غار حراء، الاستئذان، المسلم من سلم لسانه... أبناء الرسول -صلى الله عليه وسلم-، مدرستي نظيفة.</p>	<p>دعاء الاستفتاح.</p>	<p>أنا أتذكر، سورة الضحى، دعوة الرسول -صلى الله عليه وسلم-، الدعوة السرية، أوائل المؤمنين (أبو بكر وخديجة وعلي...).</p>	<p>الدعوة إلى الإسلام (الدعوة الجهرية)، أذى الكفار.</p>	<p>قصة وعبرة (بشر زمزم)، قصة وعبرة، (بناء الكعبة)، الثبات على الحق (١) قصة (بلال...)، الثبات على الحق ٢ (آل ياسر...، الهجرة إلى الحبشة، أبو بكر الصديق رضي الله عنه، المقاطعة والحصار، الخروج إلى الطائف.</p>	<p>الكتب السماوية، المعجزات، حب الرسول -صلى الله عليه وسلم-، حديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت)، حب الصحابة -رضوان الله عليهم-، عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-، عثمان بن عفان -رضي الله عنه-، علي بن أبي طالب رضي الله عنه.</p>
--	--	--	--	------------------------	---	---	---	---

		رحلة إلى القدس.	أنا أتذكر.		أنا مسلم.	أحب موطني، سورة التين.	في مدرستي.	إبراز مكانة فلسطين والقدس في الإسلام وفضائلهما.
	الثبات على الحق ٢ (آل ياسر...، الهجرة إلى الحبشة.	أذى الكفار، بر الوالدين.	أنا أتذكر، أوائل المسلمين.		أنا مسلم، حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- (زواجه من خديجة).	رسولنا الحبيب (رضاعته...).	أمي وأبي، أختي وأخي.	التعريف بدور المرأة المسلمة في بناء المجتمع، وخدمة الإسلام وحمل رسالته والتضحية من أجله.
أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	أفلام كرتونية، CDs	توظيف التكنولوجيا المعاصرة في خدمة المنهاج.

## الأهداف الخاصة بالتربية الإسلامية للمرحلة (١-٤)

يرتكز منهاج التربية الإسلامية في أهدافه ومحتوياته ووسائله إلى مبادئ الإسلام وقواعده العامة والخاصة، ومنهجه التربوي المتميز، وبما أن الإسلام دين يجمع جانبي النظرية والتطبيق، كان لا بد من مراعاة الجانبين النظري والتطبيقي في بناء أهداف التربية الإسلامية الخاصة، وثبات قواعد الإسلام وأصوله ومراعاة مرونة وسائله وأدواته، ومراعاة احتياجات الطالب في إطار الفئة العمرية المستهدفة، ومن هنا فإن الأهداف الخاصة المتوخاة في منهاج التربية الإسلامية لطلبة المرحلة من الصف الأول الأساسي وحتى الرابع الأساسي، تعمل على تنمية شخصية الطالب تنمية متكاملة بأبعادها؛ الروحية، والعقلية، والنفسية، والاجتماعية، على النحو الآتي:

### أولاً- المجال النظري (المعرفي، والوجداني):

الجانب الأول- المعرفي: فالمعرفة النظرية هي أساس السلوك العملي، فما من أحد يتقن أداء شيء ما لم يمتلك تصوراً نظرياً يؤهله للقيام به.

- ١- حفظ بعض السور القرآنية.
- ٢- حفظ مجموعة من الأحاديث النبوية الشريفة.
- ٣- استنباط الدروس والعبر من الآيات والأحاديث، والسير، والمواقف.
- ٤- فهم بعض الأحكام الفقهية، كأحكام الصلاة، والوضوء، والتميم وتطبيقها.
- ٥- الإطلاع على جوانب من حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم- وسيرته، كمولده، ورضاعته، وكفالتة، ودعوته، وهجرته، وما تعرض له من أذى واعتداء....
- ٦- الإطلاع على جوانب من حياة بعض الصحابة والصحابيات -رضوان الله عليهم-، كأم المؤمنين خديجة، وأم سلمة، وسمية...، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي... رضوان الله عليهم أجمعين.
- ٧- الاستدلال الفطري (القلبي، والعقلي والمنطقي) على حقائق الإيمان ومسلماته.
- ٨- استنتاج الدروس والعبر من سيرة الرسول -صلى الله عليه وسلم- وسيرة الصحابة -رضوان الله عليهم-.
- ٩- تحليل المواقف والصور والأحداث والتعقيب عليها.

## الجانب الثاني-الوجداني:

- ١- بناء الايمان وغرس محبة الله -تعالى- من خلال عرض بعض حقائق العقيدة، كالإيمان بالرسول، والكتب السماوية، واليوم الآخر، والملائكة....
- ٢- تعظيم آيات القرآن الكريم، من خلال الحرص على تلاوتها وحفظها، وامتنال ما فيها من أوامر ونواه.
- ٣- حب السنّة النبوية الشريفة من خلال حفظ الأحاديث النبوية، والوقوف على ما فيها من معان، والتزام ما فيها من توجيهات ونصائح.
- ٤- حب الصحابة وتوقيرهم والتأسي بهم، من خلال عرض جوانب من سيرهم وتضحياتهم.
- ٥- حب العلم، وتقدير المعرفة من خلال إظهار دور المعلم والمتعلم، ومؤسسات التعليم....
- ٦- توقير الناس واحترامهم، من خلال حسن المعاملة للكبار، والعطف على الصغار، والحفاظ على حقوق الجار، والتعاون،.....
- ٧- استثارة العواطف الكامنة ونوازع الخير في قلب الطالب وتحريكها من خلال استثارة انتباهه لبديع خلق الله وعظيم صنعه في نفسه وفي الكون من حوله.
- ٨- التعلق بالعبادات واعتيادها، طمعاً برضا الله -سبحانه وتعالى-.
- ٩- استثارة قدرات الطالب في تحصيل المعرفة، وتبادل الرأي، وحسن الدفاع عن وجهات النظر.
- ١٠- الغيرة على الإسلام والتضحية من أجله.
- ١١- الاعتزاز بالأخلاق والقيم الفاضلة التي حث عليها الإسلام ودعا إلى الترامها، وقيم مجتمعه وعاداته الفاضلة التي تنسجم مع روح التوجيه الإسلامي ومقاصد ديننا العظيم.
- ١٢- تعظيم بيوت الله -تعالى- والحرص على زيارتها والصلاة فيها وعلى رأسها المساجد الثلاثة (المسجد الحرام، والمسجد النبوي، والمسجد الأقصى).
- ١٣- غرس محبة فلسطين والقدس الشريف في نفس الطالب.

## ثانياً- المجال العملي (المهارات والتطبيق في ميادينته المختلفة):

- ١- تلاوة القرآن الكريم.
- ٢- أداء بعض العبادات، كالصلاة والصيام، والدعاء.
- ٣- التعبير الشفوي من خلال سرد القصص، وتفسير بعض الآيات.
- ٤- الحفاظ على نظافة الجسم، والبيئة المحيطة، من خلال إبراز صفات الطالب النشيط، ونظافة الجسم، والمدرسة، والحديقة.

- ٥- النمو الجسدي السليم، بتشجيع الطالب على ممارسة أنواع من الرياضة المفيدة، واجتناب الرياضة الضارة.
- ٦- ممارسة الزراعة من خلال الحديقة المدرسية، وزراعة الأشجار والورد.
- ٧- الحوار، من خلال طرح قضايا ومواقف حياتية ومناقشتها مع الزملاء والمعلم.
- ٨- الزيارات الاجتماعية، لتحقيق التواصل مع المجتمع، من خلال تشجيع زيارة الأقارب، والجيران، وعيادة المريض، والمشاركة في الأفراح والأحزان.
- ٩- نبذ العصبية بمختلف أشكالها وألوانها، ونشر ثقافة المحبة والتآخي.
- ١٠- ممارسة الآداب سلوكاً وعملاً في زيارته وأفراحه ومشاركاته الاجتماعية.

## مواصفات الطالب الذي نريد

- معتز بعقيدته ملتزم بها فكرياً وقولاً وسلوكاً ومنهج حياة.
- معتز بوطنه وهويته الفلسطينية.
- مستشعر لعمق انتمائه الإسلامي والعربي.
- قادر على اقتراح حلول للمشكلات.
- محترم للقيم الأصيلة والعادات الفاضلة ممثل لمكارم الأخلاق والآداب.
- يمتلك أنماطاً من المعرفة والعلم، والاتجاهات الإيجابية.
- واع مدرك للمواقف مفسّر للظواهر والأفكار، بفهم سليم واستيعاب متمكن.
- ممتلئ لمهارات القراءة والكتابة والمحادثة والتواصل الاجتماعي الإيجابي البناء مع المسلمين وغيرهم.
- مجيد في توظيف ما امتلكه من مهارات، حريص على تنمية قدراته وتطويرها.
- ناقل لما اكتسب من خبرات ومهارات، مستفيد مما يعرض عليه من خبرات جديدة.
- يمتلك القدرة على التفكير الناقد، والحوار البناء.
- مهتم بمنهج البحث والاستقصاء والاستنباط.
- منفتح على منجزات العصر في عالم التكنولوجيا انفتاحاً فاعلاً منضبطاً، موظفاً لمواقع التواصل الاجتماعي توظيفاً إيجابياً.



## المجالات والأهداف في كتب التربية الإسلامية من ١-٤ (التكرار، والوزن النسبي، وسلّم التقدير)

درجة الاتقان				الوزن النسبي	التكرار	المجالات/ الأهداف
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١٤٥٪	٣٧	العقيدة/ تعميق الإيمان بالله تعالى ومحبته.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١٤٥٪	٣٥	القرآن الكريم/ تمتين صلة الطالب بالقرآن الكريم.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	٩٪	٢٤	السنة النبوية/ تمتين الصلة بالسنة النبوية الشريفة.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١١٪	٢٨	الفقه الإسلامي/ تعريف الطالب على بعض أحكام الفقه الإسلامي.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١٦٥٪	٤٢	الأخلاق والسلوك/ ترسيخ قيم الإسلام وأخلاقه والتزامها سلوكاً عملياً.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١٣٪	٣٤	المجتمع والبيئة/ توثيق صلة الطالب بالبيئة والمجتمع.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	١٤٥٪	٣٨	السيرة، والسير/ ترسيخ محبة الرسول -صلى الله عليه وسلم- والافتداء به، ومحبة الرسل -عليهم السلام-، والصحابة الكرام -رضي الله عنهم-.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	٢٥٪	٦	الوطن/ إبراز مكانة فلسطين والقدس في الإسلام وفضائلهما.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	٤٥٪	١١	المرأة/ التعريف بدور المرأة المسلمة في بناء المجتمع، وخدمة الإسلام وحمل رسالته والتضحية من أجله.
يحاول	يتطور	يجيد	يتقن	اقتصرت على الوسائل.	ما يقارب ١٥٠ مقطعاً صوتياً ومرئياً (كرتون وغيره).	التكنولوجيا/ توظيف التكنولوجيا المعاصرة في خدمة المنهاج.

## الصف الأول الأساسي: الجزء

إرشادات وملاحظات للمؤلف	التقويم	المخرجات ونتائج التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	الوسائل والأساليب والأنشطة	المحتوى	المدخلات	الأهداف	المجال
<p>-التزام منهج التيسير في العرض. -تيسيط الجُمْل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تسمية الطالب مع كل تصرف يقوم به. -تشجيع الطالب لغيره على النطق باسم الله. -تعظيم الطالب لربه -تبارك وتعالى -.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -موقف تمثيلي مصور في cd. -تمثيل مواقف. -تكليف بعض الطلاب بالقيام بأعمال بسيطة داخل الصف، كحمل كتاب ومناولته للمعلم. نشاط: أذكر أصدقائي وإخوتي بالتسمية عند كل عمل.</p>	<p>الدرس الأول: أبدأ باسم الله</p>	<p>- صورة طفل يدخل بيتاً. - صورة طفل يدخل مسجداً. - صورة طفل يفتح كتاباً. -صورة طفل يتناول شيئاً ما عن الأرض. -صورة لشخص يمد يده على الطعام. -صورة لامرأة تسقي الورد. -عبارة بسم الله مقابل كل صورة في اللون.</p>	<p>- يفتح تصرفاته باسم الله. - يعظم اسم الله -تعالى. -.</p>	<p>-عقيدة. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-النطق بالشهادتين. -تحديد بعض مواقع النطق بهما. -تفسيرهما بلغة الطالب السهلة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: نردّد أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله. -نشاط تظليل لفظ الجلالة.</p>	<p><b>الدرس الثاني : الشهادتان</b></p>	<p>-عبارة: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله. -صورة مؤذن يرفع الأذان -صورة رجل يصلي وهو يرفع السبابة ويكتب مقابلهما لفظ الشهادتين. -رجل يقف أمام عالم ويقول أشهد أن لا إله إلا الله... -لفظ الجلالة في مربع النشاط.</p>	<p>- ينطق الشهادتين نطقاً سليماً. -يبين أن أول ما ينطق به من دخل الإسلام الشهادتان.</p>	<p>-فقه. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-حب الخالق -تبارك وتعالى -. -ترسيخ سلوك التأمل في خلق الله -تعالى -. -التمثيل لنعم الله -تعالى - على الإنسان. -استنتاج واجب الإنسان تجاه الله -تعالى - بعبادته وطاعته.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: تأمل الصورة، وأررد ما أعظم الخالق. -لافتة تربوية: أحب خالقي.</p>	<p><b>الدرس الثالث: أحب خالقي (صور تمثل حب الله من خلال الإنسان نفسه)</b></p>	<p>-صورة كاملة لشخص. -صور أعضاء جسم الإنسان متفرقة. -مقابل اليدين عبارة: يداي أتناول بهما الأشياء. -القدمان ، عبارة قدامي أمشي بهما. -عيناوي، أبصر بهما ما حولي. -لساني: أذوق به طعامي وشرابي. -شخص يرفع يديه للسماء حمداً لله على نعمه.</p>	<p>-يتأمل جمال خلق الله -تعالى - في نفسه. -يمثل لنعم الخالق في نفسه. -يستنتج واجبه تجاه خالقه.</p>	<p>-عقيدة. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تمييز كتاب الله -تعالى- عن غيره. -التمثيل لبعض آداب التلاوة. -حب القرآن والحرص على تلاوته.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -يسمع المعلم الطلاب تلاوة بصوته لسور قصيرة. -يستخدم مسجلاً أو حاسوباً يسمعون به صوت مقرر للقرآن. نشاط: أتلو بصوت مرتفع سورة أو آية، أحفظها. -لافتة تربوية يحملها طفل. عبارة هذا قرآني.</p>	<p>الدرس الرابع: أقرأ القرآن</p>	<p>-صورة للقرآن ومجموعة من الكتب وعبارة (أميز قرآني) -صورة مقرر للقرآن يجلس حوله مجموعة من الأطفال وبأيديهم مصاحف. عبارة أقرأ القرآن. - صورة منفردة لمقرر يخرج مقابل فمه بالون مع عبارة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم. -طفل يقرأ القرآن، عبارة ( أقرأ بخشوع).</p>	<p>-يتعرّف كتاب الله -تعالى-. -يمثل بعضاً من آداب تلاوة القرآن الكريم. -يميّز بين القرآن الكريم وغيره من الكتب السماوية.</p>	<p>-قرآن. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر اسم رسولنا الحبيب محمد- صلى الله عليه وسلم- -حفظ اسم أبيه وجده. -حفظ اسم أمه. -تفسير كلمة محمد. -ترسيخ محبة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -أنشودة. نشاط: كتابة نسب الرسول-صلى الله عليه وسلم- على أوراق شجرة، ويطلب تظليلها.</p>	<p>الدرس الخامس: رسولنا الحبيب (اسمه، ونسبه)</p>	<p>-صورة للمسجد الحرام. -صورة للكعبة. -صورة طفل يشير إلى بالون مكتوب فيه رسولنا محمد -صلى الله عليه وسلم-. -طفل آخر يشير إلى بالون: أبوه عبدالله. -صورة ثالثة: جده عبد المطلب. -صورة رابعة: أمه آمنة بنت وهب. -صورة مجموعة من الأطفال: نحب رسولنا الكريم.</p>	<p>-يذكر اسم رسولنا الحبيب محمد -صلى الله عليه وسلم-. -يذكر اسم أبيه وجده وأمه. -يفسّر معنى اسم محمد -صلى الله عليه وسلم-. -يحب الرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-سيرة. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-سرد قصة المولد النبوي. -استشعار حالة اليتيم التي عاشها الرسول -صلى الله عليه وسلم- . -محبة الرسول -صلى الله عليه وسلم- .	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -عرض كرتوني. -سرد قصصي .	<b>الدرس السادس: رسولنا الحبيب ٢ (مولده)</b>	-زواج عبد الله آمنة بنت وهب . -حمل آمنة . -ساعة مولده وما صاحبها من كرامات .	-يسرد بلغته الخاصة قصة مولد الرسول- صلى الله عليه وسلم- . -يستشعر حالة اليتيم التي عاشها الرسول -صلى الله عليه وسلم- .	-سيرة . -سلوك . -مهارة . -وجدان .
--	---	---	--	--	--	---	--

<p>-أخلاق وتهذيب. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يذكر بعض صور إحسان والديه إليه. -يستنتج بعض واجباته تجاه والديه. -يقدرّ والديه ويحترمهما.</p>	<p>-صورة جنين في بطن أمه. -أم ترضع وليدها. -أسرة تجلس حول مائدة الطعام، أب يطعم طفلاً والأم تطعم آخر. -أبوان يلاعبان أطفالهما. -أب يمشي ويمسك يد ابنه وبنته في السوق. -أم تغطي أبناءها لحظة النوم. -طفل يقبل يدي والديه. -طفلان يحتضنان والديهما.</p>	<p>الدرس السابع : أمي وأبي (عرض صور رعاية الوالدين للأبناء)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: يلون رسمة للأبوين. -لافتة تربوية : أحب أمي وأبي. -حوار ومناقشة.</p>	<p>-ذكر صور إحسان للوالدين. -استنتاج بعض الواجبات تجاه الوالدين. -محبة الوالدين وتقديرهما.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	---	---	--	--

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-قراءة السورة قراءة سليمة. -حفظ السورة. -التعرف إلى بعض معانيها، -تعظيم القرآن الكريم.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلاوة القدوة. -نشاط: طفل يرفع بالوناً مكتوب عليه الله الواحد: ألون البالون وأردد.</p>	<p>الدرس الثامن: سورة الإخلاص (١)</p>	<p>-سورة الإخلاص بالرسم القرآني. -صورة طفل يتلو مقطعاً من السورة : قل هو الله أحد. -طفل ثان: الله الصمد. -طفل ثالث: لم يلد ولم يولد. -طفل رابع: ولم يكن له كفواً أحد.</p>	<p>-يتلو آيات سورة الإخلاص. -يحفظ السورة غيباً. -يستنتج من السورة أن الله - تعالى- واحد.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ترديد النشيد ترسيخاً للمعنى المطلوب. -حفظ السورة. -استنتاج أن الله -تعالى- واحد لا شريك له.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلاوة القدوة. -نشاط: تلحين النشيد. -تسميع السورة.</p>	<p>الدرس التاسع: سورة الإخلاص (٢)</p>	<p>سورة الإخلاص بالرسم القرآني. * نلعب ونردد: الله الواحد. نعبد خالقنا: الله الواحد. ندعو خالقنا: الله الواحد. نسجد ونصلي: لله الواحد. نشيد ونغني: الله الواحد. الله الواحد. الله الواحد. الله الواحد.</p>	<p>- يتلو آيات سورة الإخلاص. -يحفظ السورة غيباً. -يستنتج من السورة أن الله -تعالى- لا والد له ولا ولد.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض مخلوقات الله -تعالى-. -التأمل في جمال خلق الله -تعالى-. -ترسيخ الإيمان بخالق الكون.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -عرض صور والتعقيب عليها. -عرض وثائقي من عالم الحيوان (إن أمكن). -الاستماع إلى تعليقات الطلاب، والتعقيب عليها.</p>	<p>ما أجمل الكون (من خلال الطبيعة) الدرس العاشر</p>	<p>-مربع نص في بداية الدرس بعنوان تهيئة: يطلب المعلم من الطلاب تسمية بعض مخلوقات الله. -صورة للطبيعة الخلابة يقابلها عبارة: سبحان خالق الأكوان. -صورة للبحر وأسماك تقفز في الهواء. يقابلها عبارة: ما أجمل البحر. -صورة للجمل، يقابلها عبارة: من عجائب خلق الله، سفينة الصحراء. -صورة الطيور، يقابلها عبارة: طيور جميلة سبحان خالق الطيور.</p>	<p>-يعدّد بعض مخلوقات -تعالى- الله في الكون. -يستشعر عظمة الخالق في جمال الكون.</p>	<p>-عقيدة. -فكر. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	--	---	--	---	---	---	---

<p>-القرآن الكريم وعلومه . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يتلو آيات سورة الفلق . -يحفظ السورة غيباً . -يتعرف إلى بعض معانيها بطريقة مبسطة . -يتعود على الاستعاذة بالله من شر الخلق .</p>	<p>-سورة الفلق بالرسم القرآني . -تقطع السورة : *قل أعوذ برب الفلق : يقابلها صورة شمس تشرق في الصباح . *من شرّ ما خلق : يقابلها وحوش وأفاع مثلاً . ومن شر غاسق إذا وقب : يقابلها صورة ليل مظلم .</p>	<p>الدرس الحادي عشر : سورة الفلق ١</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -الاستماع إلى ما يذكره الطلاب من معان من خلال الصور، ثم توجيههم وتبسيط المعاني . -عرض مصور مع صوت .</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة . -حفظ الايات . -ذكر بعض معاني السورة . -تعود الاستعاذة .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	--	---	--	---	--	---

<p>-القرآن الكريم وعلومه . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظ السورة غيباً . -يتعرف إلى بعض معانيها . -يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم .</p>	<p>-سورة الفلق بالرسم القرآني . - بقية مقاطع السورة : *ومن شر النفاثات في العقد، يقابلها صورة امرأة شريرة(ترسم رسماً) . *ومن شر حاسد إذا حسد، يقابلها صورة رجل في بستان جميل ورجل مقابله يحرك يده ويبدو على وجهه علامات الكراهية . (ترسم رسماً) -لافتة ترفعها يد مكتوب عليها أرْدُدْ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .</p>	<p>الدرس الثاني عشر : سورة الفلق، ٢</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -التعقيب على الصور ومناقشة المعاني من خلال ما يفهمه الطلاب . -ترديد الاستعاذة وتعويد الطلاب عليها .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظ السورة غيباً . -التعرف إلى بعض معانيها . -تعوّد الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	---	--	---	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر أفراد أسرته . -بيان واجبه تجاه إخوته وأخواته . -تعزيز علاقته بأخته وأخيه .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -حوار ومناقشة . -الاستماع لمواقف وتقويمها . -نشاط: أذكر واجبي تجاه أختي وأخي .</p>	<p>الدرس الثالث عشر: أختي وأخي</p>	<p>-تهيئة: يطلب المعلم من الطلاب تسمية أصناف أقاربهم . -صورة أسرة أب، وأم، وجد، وجدة، وأبناء وبنات . -صورة مجموعة من الإخوة والأخوات يلعبون معاً . وعبارة: ألعب مع أختي وأخي . -صورة أخت ترفع أياها الصغير وقد تعثر ووقع على الأرض . أختي تساعدني: أحب أختي . -صورة أخ يمسك يد أخيه يصره إلى المدرسة . أذهب مع أخي إلى المدرسة: أحب أخي . -صورة طفل صغير يحتضن أخته وأخاه، وعبارة: أحب أخي وأختي . -لافتة تربوية: رب احفظ لي أختي وأخي .</p>	<p>-يعدّد أفراد أسرته . -يبين واجبه تجاه إخوته وأخواته . -يعزز علاقته بأخته وأخيه .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والتهديب والسلوك . --سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
--	--	--	--	------------------------------------	--	---	--

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يذكر بعض صفات الطالب النشيط. -يتمثل سمة النشاط في حياته اليومية.</p>	<p>-صورة افتتاحية لطالب يقف وعلى ظهره حقيبته المدرسية بثياب جميلة نظيفة، يقابلها عبارة: أنا طالب نشيط. -صورته وهو يصحو مبكراً: أصحو من نومي باكراً. -أغسل كفيّ ووجهي. -أصلي الفجر مع أمي. -أستمع بعض آيات القرآن. -أتناول إفطاري. -أذهب إلى المدرسة باكراً. -أحفظ دروسي وأقوم بواجباتي.</p>	<p>الدرس الرابع عشر : الطالب النشيط</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -عرض فيديو تمثيل مواقف لطالب يصحو مبكراً، ويمارس نشاطه اليومي بحيوية (كرتون) -استعراض مواقف يومية والتعليق عليها.</p>	<p>-ذكر بعض صفات الطالب النشيط. -تمثل سمة النشاط في حياته اليومية.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-حفظ حديث: (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله تعالى من المؤمن الضعيف...).</p> <p>-استنتاج فوائد اللعب.</p> <p>-التمييز بين الألعاب الضارة والألعاب النافعة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>-حوار ومناقشة مواقف تفعيل الطلاب والاستماع إلى آرائهم حول أنواع من اللعب.</p> <p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>-نشاط: أذكر مجموعة من الألعاب النافعة.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: هيا نلعب</p>	<p>-الحديث الشريف .</p> <p>-صورة مجموعة من الأطفال يمارسون التمارين الرياضية ويوجههم معلم الرياضة.</p> <p>-صورة طلاب يلعبون كرة القدم، وعبرة ألعب كرة القدم.</p> <p>-صورة أطفال يلعبون بالنار، ويقابلها عبارة: لا ألعب بالنار.</p> <p>-صورة أطفال يركضون في سباق، وعبرة: ألعب مع أصحابي.</p> <p>-صورة طفل يعرقل صديقه وهو يجري، وعبرة: لا تؤذ صديقك.</p> <p>-صورة طفل يلعب بالسكين، وعبرة: لا ألعب بالسكين.</p>	<p>-يحفظ حديث: (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله تعالى من المؤمن الضعيف...).</p> <p>-يستنتج فوائد اللعب.</p> <p>-يميز بين الألعاب الضارة والألعاب النافعة.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك.</p> <p>-سلوك.</p> <p>-مهارة.</p> <p>-وجدان.</p>
--	--	---	--	-----------------------------------	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظ الآيات غيباً. -بيان بعض معانيها. -تعود الاستعادة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلاوة القدوة. -الترديد الجماعي للمقاطع. -شرح ميسر لمعاني السورة.</p>	<p>الدرس السادس عشر: سورة الناس ١</p>	<p>-سورة الناس بالرسم القرآني. -مقاطع السورة، ومقابل كل مقطع صورة ولد يقابله بالون فيه مقطع من السورة.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظ الآيات غيباً. -يتبين بعض معانيها. -يتعود الاستعادة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظ الآيات غيباً. -بيان بعض معانيها. -تعود الاستعادة.</p>	<p>-عرض كرتوني مع أنشودة (cd).</p>	<p>الدرس السابع عشر: سورة الناس ٢</p>	<p>-سورة الناس بالرسم القرآني. -رسومات تمثل الشيطان والإنسان وهو يهمس في أذن إنسان... -لافتة تربوية: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يتبين بعض معانيها. -يحفظ الآيات الكريمة غيباً. -يتعود الاستعادة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-حفظ الحديث: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه). -ذكر بعض السلوكيات التي تدلّ على محبته للناس . -تجنب السلوكيات التي تلحق الأذى بالناس . -استشعار محبة الناس والقرب منهم .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -قراءة الحديث الشريف . -الاستماع إلى الطلاب، ومناقشة موقفهم وتوجيه حوارهم، من أحب الخير للناس .</p>	<p>الدرس الثامن عشر: حب الناس (درس تفاعلي)</p>	<p>-الحديث الشريف . -يطلب من الطلاب ذكر مواقف وسلوكيات تدل على حب الناس بعضهم لبعض (زيارات ، قطف زيتون ، ..). -يطلب ذكر سلوكيات تدلّ على كراهية الناس . -يعطي فرصة للطلاب بتقمص شخصية المحب للخير، وشخصية الكاره له . -يضبط الحوار ويوجهه . -يؤكد على بعض اللفظات التربوية: *حب الناس من الإيمان . *أحب للناس ما أحبه لنفسي . *أتجنب فعل ما يؤدي الناس .</p>	<p>-يحفظ الحديث: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه). -يذكر بعض السلوكيات التي تدلّ على محبته للناس . -يتجنب السلوكيات التي تلحق الأذى بالناس . -يستشعر محبة الناس والقرب منهم .</p>	<p>-الحديث الشريف . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
--	--	---	---	--	--	---	---

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. سلوك. مهارة. وجدان.</p>	<p>-يقرأ النشيد. -يردها غناء. -يستخلص بعض فوائد المدرسة. -يعزّز حبه للمدرسة، ويحافظ عليها.</p>	<p>-نشيد في مدرستي: مقابل كل مقطع صورة كما يأتي: -في مدرستي اقرأ أكتب، يقابله صورة طلاب يقرؤون ويكتبون. -فيها ألعب مع إخواني، صورة اطفال يمرحون ويلعبون. -في مدرستي مع أصحابي أتلو آيات القرآن، صورة أطفال يقرؤون القرآن. -أرسم رسماً أرفع علماً، صورة طفل يرسم رسماً، وآخر يرفع علماً. -وأردد عاشت أوطاني، صورة أطفال يهتفون وفوق رؤوسهم بالون : عاشت فلسطين. -في مدرستي أزرع ورداً ينثر عطراً في بستاني، صورة أطفال يزرعون الورد في حديقة المدرسة. -لمعلمتي ومعلمنا سأغني أجمل ألحاني . صورة أطفال ينشدون أمام المعلم والمعلمة.</p>	<p>الدرس التاسع عشر: في مدرستي</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلحين الأنشودة. -سماعها بصوت الطلاب. -نشاط: ماذا أتعلم في مدرستي؟</p>	<p>-قراءة النشيد. -ترديد النشيد غناءً. -استخلاص بعض فوائد المدرسة. -تعزيز حبه للمدرسة، ومحافظته عليها.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	--	---	------------------------------------	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف إلى فضل المعلم. -استنتاج واجبه تجاه معلمه. -حب معلمه واحترامه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -حوار ومناقشة. -عرض الصور والتعليق عليها، مع الاستماع إلى آراء الطلاب، ومن ثم توجيههم.</p>	<p>الدرس المشرون: معلمي</p>	<p>-حديث أو آية في فضل العلم. -صورة معلم يشرح درساً. -صورة معلم رياضة. -صورة معلمة تشرح درساً. -معلم ينظم نزول الطلاب ودخولهم إلى الباص. -طالب يصافح معلمه. -طالبة تصافح معلمتها. -طلاب ينثرون ورداً على معلمهم.</p>	<p>-يتعرف إلى فضل المعلم. -يستنتج واجبه تجاه معلمه. -يحب معلمه ويحترمه.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>--تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. -بيان بعض معانيها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلاوة القدوة. -سرد قصة أصحاب الفيل بصورة مشوقة.</p>	<p>الدرس الحادي والمشرون: أصحاب الفيل (سورة الفيل)</p>	<p>-سورة الفيل بالرسم القرآني. -مقاطع السورة: *ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل، صورة فيل ضخم وحوله مجموعة من الناس. *ألم يجعل كيدهم في تضليل، صورة مجموعة من الناس تجلس وتتشاور بجانب الفيل. *وأرسل عليهم طيراً أبابيل، صورة طيور في السماء...</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -سيرة. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

					<p>*ترميهم بحجارة من سجيل، صورة الحجارة وهي تنزل من أفواه الطيور على أصحاب الفيل. *فجعلهم كعصف مأكول، صورة أصحاب الفيل والفيل وهم قتلى.</p>		
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. -سرد قصة أصحاب الفيل بلغته الخاصة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -عرض كرتوني لقصة أصحاب الفيل. -نشاط: أطلب من الطلاب سرد قصة أصحاب الفيل.</p>	<p>الدرس الثاني والعشرون: أصحاب الفيل ٢ (سورة الفيل)</p>	<p>-سورة الفيل بالرسم القرآني. -صور قصة أصحاب الفيل بدون مقاطع من الآيات. -ملاحظة للمعلم: متابعة سرد الطلاب للقصة بلغتهم الخاصة.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يسرد قصة أصحاب الفيل بلغته الخاصة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -سيرة. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

## الصف الأول الأساسي: الجزء ٢

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يعدد أركان الإسلام. -يتعرف على بعض مظاهر أركان الإسلام.	-الشهادتان يقابلها صورة شخص يرفع السبابة. -الصلاة: إمام ومجموعة من المصلين. -الزكاة: رجل يقدم المال لأسرة فقيرة.	<b>الدرس الأول:</b> الإسلام ديني ١ (أركان الإسلام)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -عرض الصور مع الشرح. -ترديد لفظ الشهادتين. نشاط: ممن تؤخذ الزكاة؟ ولمن تعطى؟	-ذكر أركان الإسلام. -التعرف على بعض مظاهر أركان الإسلام.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحيتها في التعبير عن المقصود.
-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يتعرف مظاهر أركان الإسلام. - يقرأ حديث (بني الإسلام... الحديث) غيباً.	-صوم رمضان، صورة أسرة تنتظر الأذان وهي تجلس على مائدة الطعام. -حج البيت، صورة حجاج يطوفون حول الكعبة. -الحديث الشريف في مربع: (بني الإسلام على خمس). -خمس).	<b>الدرس الثاني:</b> الإسلام ديني ٢ (أركان الإسلام)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -توضيح بقية الأركان من خلال الصور والتعليق عليها. -ترديد حديث (بني الإسلام على خمس).	-التعرف مظاهر أركان الإسلام. -قراءة حديث (بني الإسلام... الحديث) غيباً.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -بيان بعض معانيها . -استخراج بعض صفات الله-تعالى - من خلال السورة .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -عرض الصور وشرح الآيات من خلالها . -نشاط: أمثل لصور الرحمة بين المخلوقات .</p>	<p>الدرس الثالث: سورة الفاتحة ١</p>	<p>-سورة الفاتحة بالرسم القرآني . مقاطعها: *الحمد لله رب العالمين، صورة رجل يرفع يديه إلى السماء في أجواء الطبيعة المفتوحة . -الرحمن الرحيم، صورة تظهر رحمة المخلوقات مثل: أم تحضن وليدها، حيوانات بجانب صغارها، طيور تلاعب فراخها... إلخ . -مالك يوم الدين، صورة للغيوم تخرج منها الصواعق الضوئية .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها . -يستخرج بعض صفات الله -تعالى - من خلال السورة .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -بيان بعض معانيها .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -نشاط: من هم المغضوب عليهم؟ ومن هم الضالون؟</p>	<p>الدرس الرابع: سورة الفاتحة ٢</p>	<p>-سورة الفاتحة بالرسم القرآني . تتمة مقاطعها: *إياك نعبد: صورة مصليين... *وإياك نستعين: أشخاص يرفعون أيديهم بالدعاء . *اهدنا الصراط المستقيم، صورة طفل يرفع لافتة مكتوب عليها الإسلام ويسير في طريق مستقيم . *غير المغضوب عليهم، ولا الضالين: صورة أشخاص يركضون باتجاهات متعددة ويلاحظ في خلفية الصورة نار .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على صيغة التحية في الإسلام. -ردّ التحية بأحسن منها. -بيان أجر التحية وثوابها. -استنتاج أثر تبادل التحية في حياة الأمة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -حوار ومناقشة. -تمثيل مواقف. نشاط: كيف ترد التحية بأحسن منها؟</p>	<p>الدرس الخامس: تحية الإسلام</p>	<p>-شعار: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. -صورة طفل يقول: السلام عليكم. يرد عليه مجموعة أطفال: وعليكم السلام ورحمة الله. -صورة طفل يقول: السلام عليكم ورحمة الله. الأطفال يردون: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. -صورة طفل: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أطفال يردون: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. -أردد، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (أيها الناس أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصلوا والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام). -لافتة: تبادل السلام ينشر المحبة بين الناس.</p>	<p>-يتعرف على صيغة التحية في الإسلام. -يردّ التحية بأحسن منها. -يتبين أجر التحية وثوابها. -يستنتج أثر تبادل التحية في حياة الأمة.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>-التعرف على المقصود من لفظ الجار. -استخلاص أهمية احترام الجيران. -ملاحظة مظاهر الإحسان للجار من خلال الصور. -الإحسان إلى جاره.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -فيلم كرتوني يمثل مواقف من الاحترام بين الجيران. -حوار ومناقشة. -مواقف وتعقيب عليها.</p>	<p>الدرس السادس: أحترم جاري</p>	<p>-حديث: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره). -طفل يقف أمام بيته ويشير إلى بيوت مجاورة، وعبرة: هؤلاء جيرانني. -طفل أو طفلة يطرق باباً، ويطل عليه من الباب طفل مثله، وعبرة: أزور جاري. -طفل يلقي جاره العجوز يحمل أكياساً يقبل عليه ليساعده، وعبرة: أساعد جاري. -مريض يرقد على سرير، ويزوره جاره، وعبرة: أزور جاري إذا مرض. -صورة تمثل فرحاً، وعبرة: أشارك جاري أفراحه.</p>	<p>-يتعرف المقصود من الجار. -يستخلص أهمية احترام الجيران. -يلاحظ من خلال الصور بعض مظاهر الإحسان للجار. -يحسن إلى جاره.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -بيان بعض معانيها . -تمثل قيمة العمل الصالح .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -عرض الصور، وشرح المعاني من خلالها . -نشاط: أذكر مواقف أقدم فيها النصح للناس .</p>	<p>الدرس السابع: سورة العصر</p>	<p>-سورة العصر بالرسم القرآني . -مقاطع السورة: *والعصر، يقابلها صورة عقارب ساعة على وجه الكرة الأرضية . *إن الإنسان لفي خسر، يقابلها رجل مطرق رأسه ويده على وجهه وهو حزين . *إلا الذين آمنوا، يقابلها مجموعة من الناس متوجهون إلى المسجد . *وعملوا الصالحات، يقابلها مجموعة من الأشخاص يمارسون أعمالاً إيجابية مختلفة . *وتواصوا بالحق، يقابلها أشخاص يجلسون حول شيخ يحدثهم . *وتواصوا بالصبر، صورة رجل يمسح العرق عن جبينه، ورجل آخر يربت على كتفه .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها . -يتمثل قيمة العمل الصالح .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -التعرف على قيمة النصيحة .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -حوار ومناقشة وعرض، وتعقيب .</p>	<p>الدرس الثامن: سورة العصر</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . -الصور المعروضة بالدرس السابق دون ذكر المقاطع المرتبطة بها، ويمكن أن تكون بترتيب مختلف، حتى يتسنى للطلاب مراجعة المعاني في ذهنه .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتعرف على قيمة النصيحة .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يسرد قصة رضاعة الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -يعلل إرسال الأطفال للرضاعة في البادية.</p>	<p>-القصة تعرض بالصور وعبارات موجزة كالآتي: -كان من عادة العرب أن يرسلوا أولادهم للرضاعة في البادية، صورة تمثل البادية. -أرادت آمنة أم الرسول -صلى الله عليه وسلم- أن ترضع ابنها في البادية. صورة تظهر بعض نساء البادية. -جاءت نساء من بني سعد إلى مكة يبحثن عن أطفال للرضاعة، صورة مجموعة من النساء وحولهن نساء معهن أطفال. -عرضت آمنة ابنها محمداً -صلى الله عليه وسلم- على المرضعات، فرفضن لأن أباهم، صورة امرأة من جهة ظهرها ويقابلها نساء يرفعن أيديهن دلالة على الرفض. -حليمة السعدية تقبل محمداً بعد جهدها في البحث عن طفل غيره، صورة لامرأة بجانب حمارها ويقف زوجها بجانبه وهي تمد يديها لتناول طفل لا يظهر في الصورة. -الحليب يعود إلى ثديي حليمة بعد أن جف. صورة تمثل حليمة وهي تضع يديها على ثدييها دون أن يظهر الثديان.</p>	<p>الدرس التاسع : رسولنا الحبيب (رضاعته)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -سرد القصة بأسلوب شيق. -عرض كرتوني لقصة رضاعة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-سرد قصة رضاعة الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -تعليق إرسال الأطفال للرضاعة في البادية.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	--	--	---	---

					<p>-حمار حليمة يسبق حمير بقية النسوة بعد أن كان في نهاية القافلة عند القدوم إلى مكة .</p> <p>-الخير يعم ديار حليمة .</p> <p>-حليمة تتعلق بمحمد -صلى الله عليه وسلم- وتحبه حباً شديداً .</p> <p>-بعد سنتين، تعود به إلى أمه وتتوسل إليها أن تعيده معها، تقتنع أمه حماية له من أوثة مكة .</p> <p>-حليمة تعود بمحمد -صلى الله عليه وسلم-، ويقضي معها أربع سنوات .</p>		
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-ذكر أسماء من كفلوا الرسول في صغره .</p> <p>-التعرف إلى جوانب من سيرة الرسول - صلى الله عليه وسلم- في صغره .</p> <p>-تقدير أهمية وجود الوالدين في حياة الطفل .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل .</p> <p>-سرد قصة كفالته -صلى الله عليه وسلم- بأسلوب شيق .</p> <p>-فيلم كرتون يعرض القصة .</p> <p>-استنبط بعض العبر .</p>	<p>الدرس العاشر رسولنا الحبيب ٢ (كفالته، ورعايته)</p>	<p>-كفالة جده عبد المطلب، صورة مناسبة .</p> <p>-كفالة عمه أبي طالب، صورة مناسبة .</p>	<p>- يذكر أسماء من كفلوا الرسول - صلى الله عليه وسلم- في صغره .</p> <p>-يتعرف إلى جوانب من سيرة الرسول -صلى الله عليه وسلم- في صغره .</p> <p>-يقدر أهمية وجود الوالدين في حياة الطفل .</p>	<p>-السيرة النبوية .</p> <p>-سلوك .</p> <p>-مهارة .</p> <p>-وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>- ذكر بعض مظاهر رحمة الله -تعالى- بعباده. -ذكر أن الرحيم اسم من أسماء الله الحسنى. -استخلاص ان رحمة الله -تعالى- توجب على الناس أن يتراحموا. -تمثل صفة الرحمة في سلوكه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تهيئة من خلال التذكير بسورة الفاتحة (الرحمن الرحيم) -حوار ومناقشة، الاستماع إلى أمثلة لمظاهر رحمة الله -تعالى- في حياة الإنسان، مع التعليق عليها.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: الله الرحيم</p>	<p>-صورة فيها مظاهر عامة لتراحم المخلوقات. -رحمة الله شملت كل شيء. -من مظاهر رحمة الله - تعالى- تيسير أسباب الحياة (عرض صور، نباتات، حيوانات، أنهار، إلخ) -لافتة تربوية: المسلم رحيم.</p>	<p>-يذكر بعض مظاهر رحمة الله -تعالى- بعباده. -يذكر أن الرحيم اسم من أسماء الله الحسنى. -يستخلص أن رحمة الله -تعالى- توجب على الناس أن يتراحموا. -يتمثل صفة الرحمة في سلوكه.</p>	
--	--	--	---	--------------------------------------	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي ومنها - الملاحظة.</p>	<p>- بيان مفهوم قضاء الحاجة . -تتبع آداب قضاء الحاجة من خلال الصور . -تعود الالتزام بآداب قضاء الحاجة .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -مناقشة وحوار . نشاط: أعدد آداب قضاء الحاجة .</p>	<p>الدرس الثاني عشر: آداب قضاء الحاجة</p>	<p>-صورة لدورة مياه (الدورة الصحية) . -طفل يقف خارج دورة المياه، ويحرص أن يكون بعيداً، ومقابلته بالون فيه عبارة: (بسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث) . -صورة طفل يسكب الماء عند دورة المياه . -طفل يخرج من دورة المياه، ويتعد قليلاً وعبارة: ( غفرانك) . -صورة طفل يقف على المغسلة يغسل يديه بالماء والصابون .</p>	<p>-يتبين مفهوم قضاء الحاجة . -يتابع من خلال الصور آداب قضاء الحاجة . -يتعود الالتزام بآداب قضاء الحاجة .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>- التعرف على أعمال الوضوء بالصور . -تعليل حرص المسلم على إتقان الوضوء . -التعود على أداء الوضوء بصورة سليمة .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -عرض، وتعليق، وحوار ومناقشة .</p>	<p>الدرس الثالث عشر: الوضوء ١</p>	<p>-عرض أعمال الوضوء بالصور وجملته تعبر عن العمل مقابل كل صورة .</p>	<p>-يتعرف على أعمال الوضوء بالصور . -يتعود على أداء الوضوء بصورة سليمة .</p>	<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي ومنها :- الملاحظة.</p>	<p>- تسمية أعمال الوضوء بالترتيب . -تطبيق أعمال الوضوء عملياً بشكل سليم ومرتب .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -حوار ومناقشة .</p>	<p>الدرس الرابع عشر الوضوء</p>	<p>-صور أعمال الوضوء لا يقابلها عبارات، والطلاب يردد أعمال الوضوء.</p>	<p>-يعدّد أعمال الوضوء بالترتيب . -يطبق أعمال الوضوء عملياً بشكل سليم ومرتب .</p>	<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>--تسمية بعض الأشجار والمزروعات الموجودة في بيئته . -ترديد حديث: (ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً...) . -بيان أهمية زراعة الأشجار . -الحفاظ على المزروعات في الحديقة العامة في بيئته .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -قراءة الحديث فردياً وجماعياً . -حوار ومناقشة . نشاط: أجمع صوراً لبعض النباتات في وطني .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: حديثي الجميلة</p>	<p>-حديث: ”( ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً...) . -صور لبعض الأشجار والمزروعات . -فوائد بعض المزروعات . -كيفية المحافظة على الحدائق بالصور . (صورة طفل يسقي الأشجار في حديقة المدرسة) .</p>	<p>-يسمي بعض الأشجار والمزروعات الموجودة في بيئته . -يردد حديث: (ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً...) . -يتبين أهمية زراعة الأشجار . -يحافظ على المزروعات في الحديقة العامة في بيئته .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم</p> <p>التعرف إلى مفهوم الوطن .</p> <p>ذكر اسم وطنه</p> <p>فلسطين .</p> <p>التقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل .</p> <p>الشرح، والحوار، والمناقشة والعرض .</p>	<p>الدرس السادس عشر: أحب موطني</p>		<p>-وطني فلسطين (صورة للأقصى وقبة الصخرة). -نشيد عن الوطن . -لماذا أحب وطني؟</p>	<p>-يتعرف إلى مفهوم الوطن -يذكر اسم وطنه فلسطين . -يردد نشيد موطني غيباً وملحناً -يتبين أهمية حبّ الوطن .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم</p> <p>التعرف على مفهوم المسجد .</p> <p>التعريف بالمسجد الحرام .</p> <p>ذكر موقعه .</p> <p>التعرف إلى ثواب أجر الصلاة فيه .</p> <p>تعزيز محبته له .</p>	<p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل .</p> <p>الشرح، والحوار، والمناقشة والعرض .</p>	<p>الدرس السابع عشر: المسجد الثلاثة (المسجد الحرام)</p>		<p>-المسجد بيت الله . -صورة للمسجد الحرام . -المسجد الحرام في مكة المكرمة . -الكعبة قبله المسلمين . -الصلاة في المسجد الحرام لها أجر عظيم . -يذهب الحجاج إلى بيت الله الحرام .</p>	<p>-يتعرف على مفهوم المسجد -يتعرف على المسجد الحرام . -يذكر موقعه . -يتعرف إلى ثواب أجر الصلاة فيه . -يعزز محبته له .</p>	<p>-العقيدة الإسلامية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>- التعرف على مفهوم المسجد. -التعريف بالمسجد النبوي. -ذكر موقعه -التعرف إلى ثواب الصلاة فيه. -تعزيز محبته له.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الشرح، والحوار، والمناقشة والعرض.</p>	<p>الدرس الثامن عشر: المساجد الثلاثة ٢ (المسجد النبوي)</p>	<p>-المسجد بيت الله. -صورة للمسجد النبوي. -المسجد النبوي في المدينة المنورة. -الصلاة في المسجد النبوي لها أجر عظيم. -قبر رسولنا الكريم في المسجد النبوي. -قبر أبي بكر وعمر -رضي الله عنهما- بجانب قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم. -يزور الحجاج المسجد النبوي ويصلون فيه.</p>	<p>-يتعرف على مفهوم المسجد -يتعرف على المسجد النبوي. -يذكر موقعه -يتعرف إلى ثواب الصلاة فيه. -يعزز محبته له.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على المسجد الأقصى. -ذكر موقعه. -التعرف إلى ثواب أجر الصلاة فيه. -تعزيز حبه للأقصى -قراءة الحديث غيباً: (لاتشدد...).</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. نشاط: ما واجبنا تجاه المسجد الأقصى؟</p>	<p>الدرس التاسع عشر: المساجد الثلاثة ٣ (المسجد الأقصى)</p>	<p>-القدس عاصمة فلسطين. -المسجد الأقصى في مدينة القدس. -صورة المسجد الأقصى. -صورة قبة الصخرة. -الصلاة في المسجد الأقصى لها أجر عظيم. -يزور المسلمون المسجد الأقصى للصلاة فيه.</p>	<p>-يتعرف على المسجد الأقصى. -يذكر موقعه. -يتعرف إلى ثواب أجر الصلاة فيه. -يعزز حبه للأقصى - يقرأ الحديث غيباً بقوله : (لا تشدد...).</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي ومنها :- الملاحظة.</p> <p>تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -بيان بعض معانيها . -استخلاص الدروس والعبر .</p>	<p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة القدوة . -فيلم كرتون تُتلى فيه السورة مع الصور المناسبة .</p>	<p>الدرس العشرون سورة التين ١</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . مقاطع السورة ويقابل كل مقطع صورة: *والتين، صورة شجرة التين . *والزيتون، صورة شجرة الزيتون . *وطور سينين، صورة صحراء وجبل وسطها . *وهذا البلد الأمين، صورة مكة . *لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم، صورة لطفل جميل . *ثم رددناه أسفل سافلين، صورة لأشخاص يهودون في النار من قمة جبل . *إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون، صورة لمجموعة من المصلين وهم سجدوا . -فما يكذبك بعد بالدين، صورة شخص يشير إلى مسجد لشخص آخر وهو يدير له ظهره مستنكراً . -أليس الله بأحكم الحاكمين ...</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها . -يستخلص درساً مستفاداً من السورة .</p>	<p>-القرآن الكريم . وعلموه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
--	---	---	-----------------------------------	---	---	--

<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها .</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . -استرجاع معانيها من خلال الصور المجردة عن الآيات .</p>	<p>سورة التين ٢ الدرس الحادي والعشرون:</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -حوار ومناقشة . -تسميع .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . -بيان بعض معانيها .</p>		
<p>-العقيدة الإسلامية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يتبين معنى الدعاء بلغة سهلة . -يحفظ آية من القرآن تحض على الدعاء . -يحفظ بعض الأدعية القصيرة . -يلتزم بآداب الدعاء .</p>	<p>-الدعاء: أن تسأل الله - تعالى - الخير . -آية: (وإذا سألك عبادي عني فإني قريب، أجيب دعوة الداعي إذا دعان) . -بعض الأدعية القصيرة..... -أدعو الله بخشوع . -الله يحب لي الخير.....</p>	<p>الدرس الثاني والعشرون: الدعاء</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تلاوة قوله تعالى : (وإذا سألك عبادي عني فإني قريب...) -ترديد الأدعية بصورة فردية وجماعية . -عرض بعض آداب الدعاء .</p>	<p>-بيان معنى الدعاء بلغة سهلة . -حفظ آية من القرآن تحض على الدعاء . -حفظ بعض الأدعية القصيرة . -الالتزام بآداب الدعاء .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	

## الصف الثاني الأساسي: الجزء ١

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يستذكر بعضاً مما مر معه في الصف الأول. -يتفاعل مع معلمه وزملائه في تذكر بعض الأفكار والقيم والمواقف. -يتذكر بعض السور القرآنية القصيرة. -ينتهي لاستقبال عامه الجديد.	مقرر الصف الأول الله الخالق، أركان الإسلام ، بعض السلوكيات والآداب التي تعلمها، مواقف من السيرة...	مرفوع في الصف الأول) (درس تقاعلي)، (جمل قصيرة مرتبطة بما	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -صور، حوار ومناقشة. -بروجكتر للعرض. نشيد.	-تذكر بعض مما مر معه في الصف الأول. -تفاعل مع معلمه وزملائه في تذكر بعض الأفكار والقيم والمواقف. -تذكر بعض السور القرآنية القصيرة. -التهيؤ لاستقبال عامه الجديد.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وضاحتها في التعبير عن المقصود.
-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يردد: لا إله إلا الله وحده. -يتعرف على بعض أنواع العبادة من خلال الصور. -يستنتج أن الله هو المعبود وحده. -يُرسِّخ حقيقة العبودية لله -تعالى- في قلب الطالب.	-مراجعة سورة الإخلاص -عرض آية: (فاعلم أنه لا إله إلا الله). توحيد الله من خلال هذه الآية. -عرض صور يتفكر من خلالها في وحدانية الله مثل: ( صور الكعبة، وصور للمصلين ). -صورة عن تحطيم الأصنام سيدنا إبراهيم حطم الأصنام. سيدنا محمد حطم الأصنام	(الله المعبود) الدرس الثاني: الله الواحد	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. - الحوار والمناقشة -سرد قصة نشاط: ما رأيك فيمن يعبدون المخلوقات كالشجر والحجر...؟	-ترديد: لا إله إلا الله وحده. -التعرف على بعض أنواع العبادة من خلال الصور. -استنتاج أن الله هو المعبود وحده. -ترسيخ حقيقة العبودية لله -تعالى- في قلب الطالب.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض آداب التلاوة -الالتزام بآداب التلاوة. -استشعار عظمة القرآن الكريم.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -صور معبرة عن محتوى الدرس النمذجة.</p>	<p>الدرس الثالث: آداب التلاوة.</p>	<p>-القرآن الكريم كلام الله. -أقرأ القرآن الكريم ملتزماً بآدابه. -عرض آداب التلاوة من خلال الصور الدالة عليها: ( شخص يتوضأ... صورة طفل يتوضأ... صورة فتاة بلباسها الكامل تقرأ القرآن.. صورة أسرة تستمع بخشوع للقرآن وهم يشاهدون مقرئاً عبر التلفاز. -آية: (ورتل القرآن ترتيلاً). عرض آية: ( وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون).</p>	<p>-يذكر بعض آداب التلاوة -يلتزم آداب التلاوة. -يستشعر عظمة القرآن الكريم.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -ملاحظة تلاوة الآيات. صل الكلمة بمعناها المناسب</p>	<p>الدرس الرابع: سورة الكافرون</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني. -مقاطع السورة. -صورة الكعبة وحولها مصلون، أنا مسلم أعبد الله. -صورة صنم، الكافر يعبد الأصنام. -أنا مسلم لا أعبد الأصنام والكافر لا يعبد الله.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. - يتبين بعض معانيها.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -التمييز بين عبادة المسلم وعبادة الكافر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الخامس: سورة الكافرون ٢</p>	<p>السورة بالرسم القرآني . أستفيد من آيات السورة : الله هو المعبود وحده .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يميز بين عبادة المسلم وعبادة الكافر .</p>	<p>-القرآن الكريم -وعلموه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض الأعمال التي قام بها الرسول -صلى الله عليه وسلم- . -تقدير قيمة العمل أياً كان نوعه . -تعزيز ثقة الطالب بنفسه بالاعتماد على الذات .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -سرد قصة -صور .</p>	<p>الدرس السادس حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ١ (اعتماده على نفسه)</p>	<p>-كفل أبو طالب الرسول -صلى الله عليه وسلم- بعد وفاة جده . -عاش الرسول في كنف عمه أبي طالب . -رعي الرسول صلى الله عليه وسلم- الغنم . -رافق الرسول -صلى الله عليه وسلم- عمه في أثناء التجارة . -صور عن الغنم والتجارة . -لافتة تربوية: أنا اعتر بالعمل وأقدره .</p>	<p>-يذكر بعض الأعمال التي قام بها الرسول -صلى الله عليه وسلم- . -يقدر قيمة العمل أياً كان نوعه . -يعزز ثقة الطالب بنفسه بالاعتماد على الذات .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تمثيل مواقف للرسول -صلى الله عليه وسلم- مع خديجة . -تعليل زواج الرسول -صلى الله عليه وسلم- من خديجة . - تقدير أم المؤمنين خديجة -رضي الله عنها- .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -سرد قصة</p>	<p>حياة الرسول صلى الله عليه وسلم (زواجه من خديجة رضي الله عنها) الدرس السابع</p>	<p>-اشتهرت خديجة بنت خويلد بالتجارة وكانت طيبة النسب . -شاركت في تجارتها الرسول ولمست فيه الصدق والأمانة . -بعثت إلى الرسول من يخطبه لنفسها . -بعث الرسول رجالاً لخطبة السيدة خديجة .</p>	<p>-يمثل مواقف للرسول -صلى الله عليه وسلم- مع خديجة . -يعلل زواج الرسول -صلى الله عليه وسلم- من خديجة . - أن يقدر أم المؤمنين خديجة- رضي الله عنها- .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على غار حراء من خلال الصور . -تعليل مكوث الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الغار . -تسمية عبادة الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الغار . -تقدير قيمة التفكير في مخلوقات الله .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -قصة -حوار ومناقشة -صور صور لغار حراء وفيديو للغار</p>	<p>الدرس الثامن : في غار حراء</p>	<p>-نفر الرسول من عبادة الأصنام التي كان يعيدها المشركون -لجأ إلى غار حراء للخلاوة والتفكير . -عرض بعض الصور: صورة غار حراء . صورة السماء والنجوم .</p>	<p>-يتعرف على غار حراء من خلال الصور . -يعلل مكوث الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الغار . -يسمي عبادة الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الغار . -يقدر قيمة التفكير في مخلوقات الله .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر اسم الوحي الذي أنزل إلى رسولنا محمد - صلى الله عليه وسلم- . -سرد قصة نزول الوحي بلغته الخاصة . -تلاوة أول خمس آيات من سورة العلق . -استنتاج أهمية القراءة في حياة المسلم .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -سرد قصة</p>	<p>الدرس التاسع : الوحي</p>	<p>-الوحي الذي أنزل على نبينا محمد هو جبريل عليه السلام . -عرض الآيات الخمس الأولى من سورة العلق . -قصة نزول الوحي على الرسول -صلى الله عليه وسلم- بجمل سهلة واضحة . -لماذا بدأ الوحي بكلمة اقرأ؟</p>	<p>-يذكر اسم الوحي الذي أنزل إلى رسولنا محمد -صلى الله عليه وسلم- . -يسرد قصة نزول الوحي بلغته الخاصة . -يتلو أول خمس آيات من سورة العلق . -يستنتج أهمية القراءة في حياة المسلم .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . - بيان بعض معانيها . -ذكر بعض نعم الخالق -تبارك وتعالى- .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>الدرس العاشر : سورة العلق ١</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . -مقاطع السورة : ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق، صورة شخص يقرأ القرآن ويقابله بالون (بسم الله الرحمن الرحيم)</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين بعض معانيها . -يذكر بعض نعم الخالق -تبارك وتعالى- .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استخلاص عقوبة الله -تعالى- لأهل الشر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الحادي عشر سورة الملق ٢</p>	<p>-خلق الإنسان من علق، صورة جنين في التشكيل الأولي لجسمه. -اقرأ وربك الأكرم، صورة لجوانب من الطبيعة تبرز أصنافاً من الخيرات والنعم، -الذي علم بالقلم، صورة قلم. -علم الإنسان ما لم يعلم، صورة لمنتجات عصرية تكنولوجية (سيارات، حواسيب،... إلخ)</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها. -يستخلص عقوبة الله -تعالى- لأهل الشر.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-التعرّف على قيمة التعاون. -تمثيل لصور التعاون. -ممارسة التعاون سلوكاً.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثاني عشر: التعاون</p>	<p>-قوله تعالى: ( وتعاونوا على البر والتقوى... ). -أتعاون مع أصدقائي كي تكون مدرستي جميلة، صورة طلاب يرسمون لوحات على جدران المدرسة، وصورة آخرين ينظفون... -أساعد أُمي في أعمال البيت، صورة تمثل ذلك. -أساعد المحتاجين، صورة لطالب يمسك بيد كفيف ويقطع الشارع. -معاً نحافظ على حياتنا، صورة للكشافة يساعدون الطلاب على قطع الشارع. -معاً نحمي الوطن، صورة لطلاب يساعدون في قطف الزيتون.</p>	<p>-يتعرّف على قيمة التعاون. -يمثل لصور التعاون. -يمارس التعاون سلوكاً.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>-حديث. -الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يتعرف على طريقة الاستئذان. -يذكر بعض آداب الاستئذان. -يتمثل آداب الاستئذان.</p>	<p>-حديث: ( الاستئذان ثلاث مرات فإن أذن لك وإلا فارجع). -صورة شخص بجانب باب وقد أدار ظهره ويقابله عبارة: طرقت الباب ثلاث مرات، عليّ أن أعادر. -صورة شخص يطرق الباب، وآخر مقابل الباب من الداخل يقول: من الباب، من الخارج يقول: أنا... (تكتب العبارات في اللون مقابل كل شخص. -صورة تشبه الصورة السابقة، الشخص بالداخل: من الباب؟ من الخارج: أنا سعيد بن جاركم. -صورة شخص يطرق الباب، من الداخل يرد طفل: لا أحد غيري في البيت. -شخص يطرق الباب وآخر يفتح الباب، من الخارج يقابله عبارة: السلام عليكم ورحمة الله، أأدخل؟ والآخر يقابله بالرد: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أهلاً وسهلاً، تفضّل.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: الاستئذان</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: أعلق على الصورة شفويّاً: صورة (١) لشخصين يتصلان هاتفياً يقابل أحدهما عبارة: أهلاً وسهلاً، والآخر بالون فارغ. صورة (٢) شخصين يتصلان ويقابل أحدهما عبارة: سنخرج اليوم في رحلة.</p>	<p>-التعرف على طريقة الاستئذان. -ذكر بعض آداب الاستئذان. -تمثل آداب الاستئذان.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	---	---	------------------------------------	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض أصناف الأقراب. -بيان حق القريب على قريبه في الزيارة. -استخلاص بعض الفوائد من زيارة الأقراب. -مراعاة آداب الزيارة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -صور</p>	<p>الدرس الرابع عشر: زيارة الأقراب</p>	<p>-حديث: (وجبت محبتي للمتزاورين في). -صور أخ وأخت يتحاوران وعبارات الحوار تكتب في بالونات. الأخت: هل سمعت حديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه). الأخ: نعم يا أختي، ومن زار رحمه أحبه الله. الأخت: ما رأيك أن نستأذن أبي في زيارة أقرابنا؟ الأخ: نعم نفعل. ونزور عممتنا وخالتنا أولاً. -صورة وهما يستشيران والدهما ويبدو من خلال الصورة موافقته على ذلك. مقابل البيت: الأخ ها قد وصلنا لا تنسي آداب الزيارة يا أختي. الأخت: نظرك الباب ثلاثاً فإن أذن لنا دخلنا، وإلا سنعود. الأخ: ستفرح عمتي، وخالتي بزيارتنا كثيراً. الأخت: أنا أحب عمتي وخالتي. الأخ: سنزور أعمامي وأخوالي لاحقاً ليس كذلك يا أختي. الأخت: بلى سنفعل إن شاء الله.</p>	<p>-يذكر بعض أصناف الأقراب. -يتبين حق القريب على قريبه في الزيارة. -يستخلص بعض الفوائد من زيارة الأقراب. -يراعي آداب الزيارة.</p>	<p>-حديث الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	---	---	---	--	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-قراءة الحديث الشريف . -بيان ما فيه من معانٍ . -تعزيز الشعور بقيمة الإنسان المسلم . -الابتعاد عن أذى المسلمين . -حفظ الحديث الشريف .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -قراءة الحديث الشريف</p>	<p>المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده الدرس الخامس عشر</p>	<p>-حوار بين طالب، ومعلم بالصور: الطالب: مررت بشخصين يتشاجران، وسمعتهما يقولان كلاماً سيئاً. (صورة خيال مقابل رأس الطالب لاثنتين يحاولان الاقتراب من بعضهما وهو يحجز بينهما). المعلم: ماذا فعلت يا أحمد؟ الابن: حجرت بينهما. المعلم: أحسنت يا أحمد، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده). ماذا تفهمون من الحديث يا أبنائي: -سعيد: المسلم يقول الخير. -عمرو: المسلم لا يشتم الناس. -حسام: المسلم لا يضرب الناس ولا يؤذيهم. -المعلم: أحسنتم يا أبنائي: فالمسلم لا يقول إلا خيراً، ولا يؤذي أحداً بلسانه أو يده.</p>	<p>-يقرأ الحديث الشريف . -يتبين ما فيه من معانٍ . -يعزز الشعور بقيمة الإنسان المسلم . -يبتعد عن أذى المسلمين . -يحفظ الحديث الشريف .</p>	<p>-الحديث الشريف . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
--	---	---	--	--	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تسمية أبناء الرسول -صلى الله عليه وسلم وبناته. -حبُّ أولاد الرسول- صلى الله عليه وسلم- واحترامهم.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -سرد قصة</p>	<p>الدرس السادس عشر: أبناء الرسول صلى الله عليه وسلم</p>	<p>بالصور: المعلم: هل تعرفون أبناء الرسول -صلى الله عليه وسلم-؟ طالب: وهل للرسول أبناء؟ المعلم: نعم، له أبناء ذكور وإناث. المعلم: من الزوجة الأولى لرسول الله -صلى الله عليه وسلم-؟ طالب: إنها خديجة -رضي الله عنها-. المعلم: أحسنت يا بني، وقد رزقه الله -تعالى- منها جميع أبنائه، إلا واحد. طالب: من هو يا أستاذ: إنه إبراهيم، ابنه من زوجته مارية القبطية. طالب: ومن أبنائه من خديجة يا أستاذ؟ المعلم: من الذكور القاسم، وهو ابنه الأكبر، فرسولنا -صلى الله عليه وسلم- أبو القاسم. طالب: وهل له غيره من الذكور؟</p>	<p>-يسمي أبناء الرسول -صلى الله عليه وسلم- وبناته. -يحبُّ أولاد الرسول -صلى الله عليه وسلم- ويحترمهم.</p>	<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -وجدان.</p>
--	---	---	---	--	--	---	--

					<p>المعلم: نعم: عبد الله ويلقب بالطاهر، وله من البنات أيضاً. طالب: أنا أعرف بعضهن يا أستاذ.</p> <p>الأستاذ: تفضل يا... يذكر اسمه.</p> <p>الطالب: زينب ورقية وأم كلثوم -رضي الله عنهن-.</p> <p>المعلم: نعم، وفاطمة -رضي الله عنها-، وكان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يحب أبناءه وبناته كثيراً.</p> <p>طالب: نحن نحب رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، ونحب أبناءه.</p> <p>طالب: أحب اسمي لأنه من أسماء أبناء الرسول.</p> <p>طالب: من حيننا لرسول الله أن نسمي أبناءنا بأسماء أبنائه وبناته.</p>	
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض آداب الطريق -تعليق حرص الإسلام على آداب الطريق. -التزام آداب الجلوس بجوانب الطريق. -التمييز بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تمثيل المواقف صور</p>	<p>الدرس السابع عشر : آداب الطريق (درس تناغلي)</p>	<p>-حديث نبوي: (إماطة الأذى عن الطريق صدقة). -عرض صور تبرز السلوكات السيئة والحسنة. -مناقشة الصور مع الطلاب، والتعقيب عليها وسماع آرائهم، وتوجيههم.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p> <p>-يذكر بعض آداب الطريق -يعلل حرص الإسلام على آداب الطريق. -يلتزم آداب الجلوس بجوانب الطريق. -يتميز بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>- بيان أن الإسلام دين النظافة. - تمثيل لصور الحفاظ على جمال مدرسته. - تعزيز انتمائه لمدرسته بالحفاظ على بيئتها. - استنتاج أهمية المحافظة على مرافق المدرسة.</p>	<p>تمثيل مواقف درس تفاعلي</p>	<p>الدرس الثامن عشر: مدارستي نظيفة (درس تفاعلي)</p>	<p>- حديث شريف: (إن الله نظيف يحب النظافة). - عرض صور ومواقف تبين التصرفات السليمة من الخاطئة (في الساحة، في غرفة الصف، في الطابور الصباحي، في الحديقة). - مناقشة المواقف والحكم عليها مع التوجيه.</p>	<p>- يتبين أن الإسلام دين النظافة. - يمثل لصور الحفاظ على جمال مدرسته. - يعزز انتمائه لمدرسته بالحفاظ على بيئتها. - يستنتج أهمية المحافظة على مرافق المدرسة.</p>	<p>- الأخلاق والفكر والسلوك. - سلوك. - مهارة. - وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>- تمثيل لرحمة المسلمين بالحيوان. - بيان أهمية الرفق بالحيوان. - العناية بالحيوانات والرفق بها.</p>	<p>- استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - النمذجة تمثيل المواقف</p>	<p>الدرس التاسع عشر: الرفق بالحيوان</p>	<p>- عرض قصة الرجل الذي سقى الكلب بنعله بالصور فقط. - قصة امرأة دخلت النار في هرة، بالصور فقط. - صور تمثل الرفق بالحيوان.</p>	<p>- يمثل لرحمة المسلمين بالحيوان. - يتبين أهمية الرفق بالحيوان. - يعتني بالحيوانات ويرفق بها.</p>	<p>- الأخلاق والفكر والسلوك. - سلوك. - مهارة. - وجدان.</p>

## الصف الثاني الأساسي: الجزء ٢

إرشادات وملاحظات	التقويم	المخرجات	الوسائل والأساليب والأنشطة	المحتوى	المدخلات	الأهداف	المجال
-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-حفظ ألفاظ الأذان. -ذكر أوقات الأذان. -التمييز بين ألفاظ أذان الفجر وغيرها من الصلوات. -تعظيم شعيرة الأذان.	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -مرفق صوتي للأذان.	الدرس الأول الأذان	-الأذان مُقَطَّعاً مقابل كل مقطع صورة المؤذن. -مربع ملوّن وعبرة: يقول المؤذن في أذان الفجر: الصلاة خير من النوم، بعد قوله حي على الفلاح.	-يحفظ ألفاظ الأذان. -يذكر أوقات الأذان. -يتمييز بين ألفاظ أذان الفجر وغيرها من الصلوات. -يعظم شعيرة الأذان.	-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.

<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها.</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . -مقاطع السورة: *ألم نشرح لك صدرك.(صورة هيكل صدر الإنسان) *ووضعنا عنك وزرك. (بجانب صورة شخص يحمل على ظهره حملاً ثقيلاً) *الذي أنقض ظهره. يوضع تحت الصورة السابقة أيضاً. *ورفعنا لك ذكرك.(مئذنتان عاليتان وشخص يرفع يديه إلى السماء). *فإن مع العسر يسراً. (طفل يبكي ومقابله طفل يضحك). *إن مع العسر يسراً. تحت الصورة السابقة. -بقية المقاطع: *فإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب، صورة لشخص يمارس عملاً شاقاً، وصورة بجانبها لذات الشخص يجلس جلوس الصلاة وسبابته مرفوعة.</p>	<p>الدرس الثاني : سورة الشرح ١</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها. -يستنبط درساً أو فائدة من السورة.</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني . -الصور في الدرس السابق بلا مقاطع .</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الشرح ٢</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس أو فائدة من السورة.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-قراءة دعاء الاستفتاح قراءة سليمة. -حفظ دعاء الاستفتاح. -بيان بعض معانيه. -يتعرف على موقع دعاء الاستفتاح في الصلاة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p style="text-align: center;">الدرس الرابع : دعاء الاستفتاح</p>	<p>-عبارة نبدأ صلاتنا بتكبيرة الإحرام. -نبدأ بعدها بدعاء الاستفتاح. -الاستفتاح أول دعاء في الصلاة. -زدد ونقول: *سبحانك اللهم وبحمدك. *وتبارك اسمك. *وتعالى جدك. *ولا إله غيرك. صور لشخص يصلي مقابل العبارات السابقة.</p>	<p>-يقرأ دعاء الاستفتاح قراءة سليمة. -يحفظ دعاء الاستفتاح. -يتبين بعض معانيه. -يتبين موقع دعاء الاستفتاح في الصلاة.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تتبع أعمال الصلاة في ركعتين بالصور. -حفظ التشهد والصلاة الإبراهيمية. -حفظ التسيبحات في الصلاة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p style="text-align: center;">الدرس الخامس : الصلوات الخمس</p>	<p>جميع أعمال الصلاة بالصور ومقابل كل عمل صورة تناسبه لركعتين.</p>	<p>-يتتبع بالصور أعمال الصلاة في ركعتين. -يحفظ التشهد والصلاة الإبراهيمية. -يحفظ التسيبحات في الصلاة.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر الصلوات المفروضة. -ذكر عدد ركعات الظهر والعصر. -تتبع أعمال الصلاة في كل ركعة. -محاكاة أعمال الصلاة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط تنفيذ أعمال الصلاة.</p>	<p>الدرس السادس الصلوات الخمس (صلاة الظهر، وصلاة العصر)</p>	<p>*الصلوات المفروضة خمس: الظهر والعصر والمغرب والعشاء، والفجر. *صلاة الظهر أربع ركعات. *أعمال الصلاة بالصور.</p>	<p>-يعدد الصلوات المفروضة. -يذكر عدد ركعات الظهر والعصر. -يتتبع أعمال الصلاة في كل ركعة. -يحاكي أعمال الصلاة.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر عدد ركعات المغرب والعشاء. -تتبع أعمال الصلاة في الركعات. -محاكاة أعمال الصلاة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: تنفيذ صلاة المغرب.</p>	<p>الدرس السابع الصلوات الخمس (المغرب والعشاء)</p>	<p>-صلاة المغرب ثلاث ركعات. -صلاة العشاء أربع ركعات. -أعمال الصلاة بالصور.</p>	<p>-يذكر عدد ركعات المغرب والعشاء. -يتتبع أعمال الصلاة في الركعات. -يحاكي أعمال الصلاة.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-ذكر عدد ركعات الفجر. -تتبع أعمال صلاة الفجر. -محاكاة أعمال الصلاة.	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: تنفيذ صلاة المغرب.	الدرس الثامن الصلوات الخمس (صلاة الفجر)	-صلاة الفجر ركعتان. -الصلاة بالصور.	-يذكر عدد ركعات الفجر. -يتتبع أعمال صلاة الفجر. -يحاكي أعمال الصلاة.	-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.
--	--	---	--	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على بعض مظاهر قدرة الله . -استشعار قدرة الله عليه فيفعل الخير ويترك الشر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس التاسع : الله القادر (في بستان جدي)</p>	<p>-خرجت الأسرة في رحلة إلى بستان الجد، صورة للأسرة في البستان . -الفصل ربيع، صورة لجمال الربيع . -طفل ما أجمل هذا المنظر يا أمي، صورة . -طفل آخر يتناول ثمرة ويأكلها: طعمها حلو لذيد، صورة لثمرة تفاح . -طفل آخر يقطف ثمرة لوز: طعمها مرّ يا أبي، صورة . -الأم انظروا يا أبنائي: أشجار تسقى بماء واحد، وثمرها مختلف . -الأب: وهذه وردة حمراء، وأخرى صفراء . -طفل: والربيع أخضر!! . -طفل: ما سر ذلك يا أبي؟ الأب إنها قدرة الله . -الأم: البحر ماؤه مالح، والنهر ماؤه حلو، ونأكل منهما أسماكاً طيبة . -الأب: السفينة ضخمة وتسير فوق الماء، والدبوس صغير ويغرق في الماء . -الأم: قال -تعالى-: (ولله ملك السماوات والأرض والله على كل شيء قدير).</p>	<p>-يتعرف على بعض مظاهر قدرة الله . -يستشعر قدرة الله عليه فيفعل الخير ويترك الشر.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
--	---	--	--	--	--	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على المقصود بصفة البصير. -استشعار رقابة الله - تعالى- في أعماله. -استنباط أن بصر الله - تعالى- لا يشبهه بصر. -استنباط أثر رقابة الله -تعالى- عليه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس العاشر الله البصير</p>	<p>-الله البصير يرى ما نراه بأعيننا وما لا نراه. -الله سبحانه، يرى النملة السوداء في الليل المظلم. -الله سبحانه، يبصر ما لا نبصره في أعماق البحار. -أتفكر في عيني لأرى ما فيها من عجائب... -هذا بصر المخلوق فكيف بصر الخالق؟! سبحانه يا الله.</p>	<p>-يعترف المقصود بصفة البصير. -يستشعر رقابة الله -تعالى- في أعماله. -يتبين أن بصر الله -تعالى- لا يشبهه بصر. -يستنبط أثر رقابة الله تعالى عليه.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض صور الاعتماد على النفس. -استنباط فائدة الاعتماد على النفس. -تمثل قيمة الاعتماد على النفس.</p>	<p>-أرتب فراشي. *أساعد أمي في إعداد الطعام. *أعيد الصحون إلى مكانها. *أقوم بواجبي المدرسي معتمداً على نفسي. *أساعد أبي في حديقتنا. *أستغل الإجازة المدرسية فيما ينفعني.</p>	<p>الدرس الحادي عشر الاعتماد على النفس</p>	<p>-يذكر بعض صور الاعتماد على النفس. -يتبين فائدة الاعتماد على النفس. -يتمثل قيمة الاعتماد على النفس.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على المقصود من مفهوم الصدق . -ذكر مواقف في الصدق . -التزام الصدق خلقاً وسلوكاً . -استنتاج اثر الصدق في حياة المسلم .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>الدرس الثاني عشر الصدق</p>	<p>-قال -تعال-: (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين). -المسلم لا يقول إلا الحق . -في الصدق راحة لقلب المؤمن . -الصادق حبيب الله . -الصدق طريق للجنة . -الكذب طريق للنار . -المسلم صادق حتى في مزاحه . -قصة الرسول مع العجوز: (لا يدخل الجنة عجوز) .</p>	<p>-يتعرف المقصود من مفهوم الصدق . -يذكر مواقف في الصدق . -يلتزم الصدق خلقاً وسلوكاً . -يستنتج اثر الصدق في حياة المسلم .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر مواقف مرت معه . -تبادل الرأي مع معلمه وزملائه . -استخلاص العبر من المواقف . -التمييز بين الصواب والخطأ منها .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -عرض كرتوني لقصة في الصدق .</p>	<p>الدرس الثالث عشر مواقف من حياتي (درس تفاعلي)</p>	<p>-مواقف في الصدق . -مواقف في السلوكيات الخطيرة . -مواقف في مساعدة الناس . -مناقشة، وتبادل آراء، وتوجيهات .</p>	<p>-يذكر مواقف مرت معه . -يتبادل الرأي مع معلمه وزملائه . -يستخلص العبر من المواقف . -يميز بين الصواب والخطأ منها .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-استحضار ما شاهده في زيارته للمسجد. -ذكر بعض ما قام به في المسجد. -تبادل الرأي مع زملائه ومعلمه فيما يصح في المسجد وما لا يصح. -تمثل بعض الآداب التي سمعها من معلمه. -تعظيم مساجد الله.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الرابع عشر: في المسجد (درس تقاعلي)</p>	<p>-يستعرض مشاهدات الطالب في المسجد. -التعقيب عليها ومبادلة الرأي مع الطلاب، -التوجيه لآداب المسجد والسلوكات الصحيحة فيه: مثل: الجلوس بخشوع، عدم التشويش على المصلين، طلب العلم،.....</p>	<p>-يستحضر ما شاهده في زيارته للمسجد. -يذكر بعض ما قام به في المسجد. -يتبادل الرأي مع زملائه ومعلمه فيما يصح في المسجد وما لا يصح. -يستمع إلى بعض الآداب من معلمه. -يعظم مساجد الله.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	---	--	--	---	---	--	--

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يستحضر زيارة قام بها لبيت صديقه. -يذكر طريقته في الاستئذان والجلوس والتصرف في بيت صديقه. -يتبادل الرأي مع زملائه ومعلمه. -يستمع إلى بعض آداب الزيارة من معلمه. -يقدر قيمة زيارة الأصدقاء.</p>	<p>-الاستماع إلى ما يحكيه الطلاب. -النقاش والحوار وتبادل الرأي. التوجيه لآداب الزيارة، ابتداء من الاستئذان فالدخول فالجلوس، فمغادرة البيت، وحفظ الأسرار....</p>	<p>في بيت صديقي (درس تفاعلي) الدرس الخامس عشر</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>-استحضار زيارة قام بها لبيت صديقه. -ذكر طريقته في الاستئذان والجلوس والتصرف في بيت صديقه. -تبادل الرأي مع زملائه ومعلمه. -الاستماع إلى بعض آداب الزيارة من معلمه. -تقدير قيمة زيارة الأصدقاء.</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>
<p>-الحديث الشريف. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة. -يحفظ الحديث الشريف. -يستنبط فائدة من فوائد إفشاء السلام بين الناس. -يعتاد إفشاء السلام. -يقدر قيمة الالتزام بالصيغة المسنونة للسلام.</p>	<p>-الحديث الشريف. -صور تمثل المواقف الآتية (ويحرص على ظهور الابتسامة في كل صورة): *رد السلام من الماشي للجالس. *من الفرد للجماعة. *من الراكب للماشي. *من المعلم للطلاب. *من الطالب للمعلم. -التحية ترد بأحسن منها. -السلام يغرس المحبة في قلوب الناس.</p>	<p>أفشوا السلام بينكم الدرس السادس عشر</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>-قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة. -حفظ الحديث الشريف. -استنباط فائدة من فوائد إفشاء السلام بين الناس. -تعود إفشاء السلام. -تقدير قيمة الالتزام بالصيغة المسنونة للسلام.</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس أو فائدة من الآيات.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>الدرس السابع عشر سورة الماعون ١</p>	<p>-سورة الماعون بالرسم القرآني. -تقطيع الايات، مع صور أطفال مقابل كل طفل بالون فيه مقطع من السورة. -أستفيد من الآيات: *أحسن إلى اليتيم.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين ما فيها من معانٍ. -يستنبط درساً أو فائدة من الآيات.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس أو فائدة من الآيات.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>الدرس الثامن عشر سورة الماعون ٢</p>	<p>-السورة بالرسم القرآني. -صور بلا مقاطع. -أستفيد من الآيات: *أحافظ على الصلاة في وقتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين ما فيها من معانٍ. -يستنبط درساً أو فائدة من الآيات.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يقرأ الحديث الشريف . -يحفظ الحديث الشريف . -يتعرف على معنى التوقير والعطف . -يتمثل قيمتي التوقير والعطف .</p>	<p>-حديث: (ليس منا من لا يوقر كبيرنا ويرحم صغيرنا). -صور صماء تتضمن المعاني الآتية: *شاب وفتاة ينهضان من مكانهما ليجلسا شيخاً كبيراً، وامرأة. *رجل كبير يداعب طفلاً صغيراً. *أخ وأخت يمسكان بأرجوحة يلاعبان أخاهما الصغير. *طفلان يحتضنان جدهما، الخ.....</p>	<p>الدرس التاسع عشر توقير الكبير والعطف على الصغير</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-قراءة الحديث الشريف . -حفظ الحديث الشريف . -التعرف على معنى التوقير والعطف . -تمثيل قيمتي التوقير والعطف .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>	
--	---	---	--	---	--	--	--

## الصف الثالث الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يسترجع بعض ما تم اكتسابه من معارف وقيم في السنة السابقة. -يناقش ويتبادل المواقف والآراء مع زملائه ومعلمه.	-يستذكر الطلاب بعض الأفكار. -يذكر المعلم ببعض مما تعلمه الطالب من قيم وأخلاق، كالصدق، والأمانة، والاعتماد على النفس، وبعض ما تعلمه من عبادات كصلاة الظهر ..... -يناقش الآراء ويوجه ويصوب.	(درس تفاعلي) (تذكير ببعض ما مر مع الطالب في المنهج السابق دون تفصيل)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.	-استرجاع بعض ما تم اكتسابه من معارف وقيم في السنة السابقة. -مناقشة وتبادل المواقف والآراء مع الزملاء والمعلمة.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.
-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يتعرف على المقصود بلفظ الإيمان. -يذكر الركن الأول من أركان الإيمان. -يلاحظ بعض المظاهر الدالة على أن الله الخالق. -يستخلص أن الله -تعالى- وحده يستحق العبادة.	-الإيمان تصديق بالقلب. -الله سبحانه خالق الكون، صورة. -الكواكب والنجوم تسير في الفضاء ولا يصطدم بعضها ببعض. -النحل يأكل الطعام فيخرج عسلاً. -البقرة تأكل الطعام فتنتج حليباً. -الغزال يأكل الطعام وينتج مسكاً. -الأشجار تسقى بماء واحد وثمارها متعددة. -ما أعظم خلق الله.	الدرس الثاني الإيمان ١ (الإيمان بالله تعالى)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.	-التعرف على المقصود بلفظ الإيمان. -ذكر الركن الأول من أركان الإيمان. -ملاحظة بعض المظاهر الدالة على أن الله الخالق. -استخلاص أن الله -تعالى- وحده يستحق العبادة.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-ذكر أسماء بعض الرسل. -حفظ أسماء الكتب السماوية التي أنزلت إليهم. -بيان واجبه تجاه الرسل، والكتب السماوية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثالث: الإيمان ٢ ، (الرسل والكتب السماوية)</p>	<p>-بعث الله -تعالى- الرسل لهداية الناس، وجعل لكل رسول كتاباً يعلم به أتباعه، وقد ذكر القرآن الكريم أسماء بعض الرسل كان منهم نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- ونوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، وداود، وسليمان، ويونس، وأيوب. -لم يذكر القرآن الكريم أسماء كتب الأنبياء جميعاً. -من الكتب السماوية التي ذكرت في القرآن الكريم: *القرآن الكريم أنزل على نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم-. *الإنجيل كتاب أنزل على عيسى عليه السلام-. *التوراة كتاب أنزل على موسى عليه السلام-. *الصحف أنزلت على إبراهيم وموسى عليهما السلام-. -أمرنا الله -عز وجل- أن نؤمن برسله أجمعين.</p>	<p>-يذكر أسماء بعض الرسل. -يحفظ أسماء الكتب السماوية التي أنزلت إليهم. -يبين واجبه تجاه الرسل، والكتب السماوية.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	---	---	--	--	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرّف على المقصود بالملائكة. - التعرّف على المقصود باليوم الآخر. -ذكر أسماء بعض الملائكة. -استنباط الحكمة من وجود يوم آخر. -استشعار حساب الله -تعالى- فيلتزم الخير ويتجنب الشر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الرابع الإيمان ٣ (الملائكة واليوم الآخر)</p>	<p>-خلق الله الملائكة من نور، وهي من مخلوقات الله التي لا نراها، وقد ذكر منهم في القرآن الكريم: جبريل وميكائيل، وإسرافيل، ومالك، ورضوان. -اليوم الآخر هو يوم القيامة، تنتهي فيه حياة المخلوقات على الأرض، وفي اليوم الآخر يحاسب الله الناس على ما عملوا في الدنيا، فيدخل المؤمنين الجنة ويدخل الكافرين النار. -من أفلت من العقاب في الدنيا لن يفلت من عذاب الله في اليوم الآخر.</p>	<p>-يتعرّف المقصود بالملائكة. -يتعرف المقصود باليوم الآخر. -يذكر أسماء بعض الملائكة. -يستنبط الحكمة من وجود يوم آخر. -يستشعر حساب الله -تعالى- فيلتزم الخير ويتجنب الشر.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الخامس سورة الضحى ١</p>	<p>-سورة الضحى بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. -ذكر مناسبة السورة - بيان بعض معانيها. -استنباط درس أو فائدة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس السادس سورة الضحى ٢</p>	<p>-سورة الضحى بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -ذكر مناسبة السورة بجمل واضحة ونص قصير.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يذكر مناسبة السورة. -يتبين بعض معانيها. -يستنبط درساً أو فائدة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-يتعرف المقصود بالدعوة السرية. -ذكر بعض مواقف الرسول في الدعوة. -تعليق اختيار الرسول -صلى الله عليه وسلم- للدعوة السرية. -تقدير شخص الرسول -صلى الله عليه وسلم- وتعظيمه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس السابع دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم (الدعوة السرية)</p>	<p>-التركيز على العناصر الآتية في المحتوى: -بدأ الرسول -صلى الله عليه وسلم- دعوته سراً بمن يثق فيهم يرجو منهم الخير. -ذكر بعض الأشخاص الذين ابتداء الرسول -صلى الله عليه وسلم- بهم. -مواقف من دعوة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-يتعرف المقصود بالدعوة السرية. -يذكر بعض مواقف الرسول في الدعوة. -يعلل اختيار الرسول -صلى الله عليه وسلم- للدعوة السرية. -يقدر شخص الرسول -صلى الله عليه وسلم- ويعظمه.</p>	<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يعرف بأعلام الدرس . -يسرد قصة إسلام كل منهم على حدة . -يقدر هؤلاء الصحابة ويقتدي بهم .</p>	<p>-قصة إسلام خديجة -رضي الله عنها- . -قصة إسلام أبي بكر -رضي الله عنه- . -قصة إسلام علي -رضي الله عنه- . -دروس مستفادة .</p>	<p>الدرس الثامن أوائل المؤمنين (أبو بكر وخديجة وعلي)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-التعرف على أعلام الدرس . -سرد قصة إسلام كل منهم على حدة . -تقدير هؤلاء الصحابة والافتداء بهم .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>
<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يستذكر ألفاظ الأذان . -يبين معاني مفردات الأذان . -يميز بين ألفاظ الأذان وألفاظ الإقامة .</p>	<p>-عرض ألفاظ الأذان : -كل مقطع يقابله في دائرة أو مربع بطريقة فنية، معناه بعبارة قصيرة . -عرض ألفاظ الإقامة بالصيغة المشهورة .</p>	<p>الدرس التاسع الأذان والإقامة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-استذكار ألفاظ الأذان . -بيان معاني مفردات الأذان . -التمييز بين ألفاظ الأذان وألفاظ الإقامة .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>
<p>-حديث . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة . -يحفظه غيباً . -يعتاد التردد خلف المؤذن . -يبين فضيلة التردد خلف المؤذن .</p>	<p>-كتابة الحديث الشريف بخط واضح . -نص مختصر يبين فيه فضل التردد خلف المؤذن .</p>	<p>الدرس العاشر التردد خلف المؤذن (إذا سمعتم المؤذن يقول...)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة . -حفظه غيباً . -تعود التردد خلف المؤذن . -بيان فضيلة التردد خلف المؤذن .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-ذكر بعض فضائل الصلاة. -قراءة نصوص تحض على أداء الصلاة. -استنتاج أهمية الصلاة. -الحرص على أداء الصلوات.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p><b>الدرس الحادي عشر</b> فضل الصلاة</p>	<p>-نص تعليمي عن فضل الصلاة، مع ذكر بعض الأحاديث والنصوص الشرعية التي تبين أهمية الصلاة.</p>	<p>-يذكر بعض فضائل الصلاة. -يقرأ نصوصاً تحض على أداء الصلاة. -يستنتج أهمية الصلاة-يحرص على أداء الصلوات.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-مراجعة أعمال الصلاة من خلال الصور. -استذكار أعمال الوضوء. -حفظ ما في الصلاة من قراءة وأذكار.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: تنفيذ الوضوء والصلاة.</p>	<p><b>الدرس الثاني عشر:</b> أعمال الصلاة ( بالصور، مع نشاط تذكير بأعمال الوضوء)</p>	<p>-نص تعليمي بأعمال الوضوء. -نص تعليمي مسنود بالصور بأعمال الصلاة وأذكارها.</p>	<p>-يراجع أعمال الصلاة من خلال الصور. -يستذكر أعمال الوضوء. -يحفظ ما في الصلاة من قراءة وأذكار.</p>	<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-التعرف على معنى السميع . -بيان بعض مظاهر سمع الله -تعالى-. -استشعار رقابة الله -تعالى-.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p><b>الدرس الثالث عشر</b> الله السميع</p>	<p>-قوله -تعالى-: (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير). -سمع الله -تعالى- لا يشبه سمع المخلوقات. -يسمع ما يخفى وما يظهر. -يسمع حديث النفس وما يخفى في الصدور مما يدور في خواطر البشر.</p>	<p>-يتعرف معنى السميع. -يبين بعض مظاهر سمع الله -تعالى-. -يستشعر رقابة الله -تعالى-.</p>	<p>-عقيدة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>- التعرف على المقصود من الحافظ. - ذكر بعض مظاهر حفظ الله -تعالى- لخلقه. - استشعار حفظ الله فلا يخاف شيئاً سواه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الرابع عشر الله الحافظ</p>	<p>-قال -تعالى-: (فالله خير حافظاً، وهو أرحم الراحمين). -الله يحفظ السموات والأرض. -الله يحفظ المخلوقات. -اختيار بعض مظاهر حفظ الله -تعالى- للمخلوقات.</p>	<p>-يتبين المقصود من الحافظ. -يذكر بعض مظاهر حفظ الله لخلقه. -يستشعر حفظ الله فلا يخاف شيئاً سواه.</p>	<p>-عقيدة. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الخامس عشر سورة الزلزلة ١</p>	<p>-سورة الزلزلة بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس أو عبرة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس السادس عشر سورة الزلزلة ٢</p>	<p>-سورة الزلزلة بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها. -يستنبط درساً أو عبرة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-التعرف على المقصود بالكلمة الطيبة. -تمثيل للكلمة الطيبة. -استنتاج أثر الكلمة الطيبة في الحياة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس السابع عشر الكلمة الطيبة</p>	<p>-قوله -تعالى-: ( ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء). -أمثلة للكلمة الطيبة. -الكلمة الطيبة صدقة. -أثر الكلمة الطيبة.</p>	<p>-يتعرف المقصود بالكلمة الطيبة. -يمثل للكلمة الطيبة. -يستنتج أثر الكلمة الطيبة في الحياة.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. --سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثامن عشر التلاوة (سورة البلد)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يتبين معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-حفظ معاني بعض مفرداتها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس التاسع عشر التلاوة ٢ (سورة الشمس)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني . -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يتبين معاني بعض مفرداتها . -يستشعر عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-استشعار عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس العشرون التلاوة ٣ (سورة الهمزة)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني . -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يتبين معاني بعض مفرداتها . -يستشعر عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>

## الصف الثالث الأساسي: الجزء ٢

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-أن يتعرف المقصود بالإحسان. -أن يبين المقصود بعبادة الله في السر والعلن. -رقابة الله -تعالى- في سره وعلايته.	-قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك). -نص تعليمي يوضح كيفية مراعاة رقابة الله -تعالى- في السر والعلن، مع تعزيز النص بأمثلة ومواقف.	الدرس الأول الإحسان (عبادة الله في السر والعلن)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.	-التعرف على المقصود بالإحسان. -بيان المقصود بعبادة الله في السر والعلن. -استحضار رقابة الله -تعالى- في سره وعلايته.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.
-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	- يذكر شعار الرسول -صلى الله عليه وسلم- في دعوته الجهرية. -يسرد بعض مواقف من سيرة الرسول -صلى الله عليه وسلم-	-شعار الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الدعوة الجهرية: (يا أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا). -نص تعليمي يتضمن الأفكار الآتية: *كيفية بداية الدعوة الجهرية. *مواقف وأحداث.	الدرس الثاني الدعوة إلى الإسلام (الدعوة الجهرية)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.	-ذكر شعار الرسول -صلى الله عليه وسلم- في دعوته الجهرية. -سرد بعض مواقف من سيرة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض مواقف من أذى قريش للرسول -صلى الله عليه وسلم-. -استنباط بعض الدروس والعبر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثالث أذى الكفار</p>	<p>-نص تعليمي يتضمن صوراً ومواقف لإيذاء الكفار للرسول -صلى الله عليه وسلم- -كتابة بعض مواقف لأذى قريش للرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-يذكر بعض مواقف من أذى قريش للرسول -صلى الله عليه وسلم-. -يستنبط بعض الدروس والعبر.</p>	<p>-سيرة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرّف على المقصود بالصبر. -تمثل لصور من الابتلاء. -امثال خلق الصبر في حياته.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الرابع الصبر</p>	<p>-قال -تعالى-: (وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون). -نص تعليمي يتضمن الأفكار الآتية: *«الصبر على تحمل الأذى وطلب الأجر من الله. *صور من الصبر: موقفان أو ثلاثة.</p>	<p>-يعرّف المقصود بالصبر. -يمثل لصور من الابتلاء. -يتمثل خلق الصبر في حياته.</p>	<p>-أخلاق وتهذيب وفكر. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يتبين ما فيها من معنى .</p>	<p>-سورة القدر بالرسم القرآني . تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها . -معاني بعض المفردات . -المعاني العامة المجملة للآيات . -فقرة تتحدث عن نزول القرآن الكريم . -صورة لغار حراء</p>	<p>الدرس الخامس سورة القدر ١</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . - بيان بعض معانيها . -استنباط بعض الدروس والعبر .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>
<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يحفظها غيباً . -يستخلص فضائل ليلة القدر من السورة .</p>	<p>-سورة القدر بالرسم القرآني . تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها . -معاني بعض المفردات . -المعاني العامة المجملة للآيات . -فقرة تتحدث عن نزول القرآن الكريم . -صورة لغار حراء</p>	<p>الدرس السادس سورة القدر ٢</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة . -حفظها غيباً . - بيان بعض معانيها . -استنباط فضائل ليلة القدر من السورة .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على مدلول صفة الخلق. -تمثيل لعظيم خلق الله -تعالى- وإبداعه. -التمييز بين صنع الله -تعالى- وصنع المخلوق.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس السابع: خلق الله</p>	<p>-أوجد الله سبحانه وتعالى كل المخلوقات. -نص تعليمي يتحدث عن إبداع الله -تعالى- في خلقه. -يتمثل لعظيم خلق الله -تعالى- وإبداعه. -يميز بين صنع الله -تعالى- وصنع المخلوق.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر بعض نعم الله -تعالى-. -استنتاج أن نعمة الله -تعالى- أعطاها للخلق أجمعين. -شكر الله -تعالى- على عظيم نعمه.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثامن: الله المنعم</p>	<p>-صور بعض مخلوقات الله. -جمل توضح بعض نعم الله تعالى آية تتحدث عن نعم الله -تعالى-. -يعدد بعض نعم الله -تعالى-. -يستنتج أن نعمة الله -تعالى- أعطاها للخلق أجمعين. -يشكر الله -تعالى- على عظيم نعمه.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-ذكر موقع القدس في فلسطين. -تعليل رحلته إلى القدس. -ذكر بعض المعوقات في طريق الرحلة. -إبراز أهمية القدس ومكانتها في قلب المسلم. -استنتاج واجبه وواجب المسلمين نحو مدينة القدس.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: رسم الجدار وبعض الحواجز..</p>	<p>الدرس التاسع : رحلة إلى القدس (درس تفاعلي)</p>	<p>-صورة لمدينة القدس. -صورة للمسجد الأقصى وقبة الصخرة. -آية قرآنية تتحدث عن المسجد الأقصى.</p>	<p>-يذكر موقع القدس في فلسطين. -يعلل رحلته إلى القدس. -يذكر بعض المعوقات في طريق الرحلة. -يبرز أهمية القدس ومكانتها في قلب المسلم. -يستنتج واجبه وواجب المسلمين نحو مدينة القدس.</p>	<p>-وطني وفكري. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على الدعاء. -بيان فضل الدعاء. -التزام آداب الدعاء.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس العاشر : آداب الدعاء</p>	<p>-صورة شخص يرفع يديه للدعاء. -آية تحت على الدعاء وفقرة تتحدث عن فضل الدعاء -كتابة بعض الأدعية المأثورة</p>	<p>-يعرف الدعاء. -يبين فضل الدعاء. -يلتزم آداب الدعاء.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-حفظ بعض الأدعية الماثورة. -بيان فضل الدعاء بها. -التزام آداب الدعاء.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: من أدعية الرسول صلى الله عليه وسلم</p>	<p>تمهيد للدرس عن فضل الدعاء... شكل موجود عليه بعض الأدعية الماثورة: (أذكار الصباح والمساء ، النوم، أدبار الصلاة، زيارة المريض، نزول الغيث....). فضل الدعاء بهذه الأدعية: ... الإشارة إلى بعض آداب الدعاء:... لافتة تربوية: أنا مسلم لا أطلب العون إلا من الله.</p>	<p>-يحفظ بعض الأدعية الماثورة. -يبين فضل الدعاء بها. -يلتزم آداب الدعاء.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس وعبرة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>الدرس الثاني عشر: سورة الليل ١</p>	<p>-سورة الليل بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -صورة ولد يتلو القرآن.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يبين بعض معانيها. -يستنبط درساً وعبرة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلموه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط درس وعبرة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: (سورة الليل ٢)</p>	<p>-سورة الليل بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -صورة رجل يتلو القرآن.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين بعض معانيها. -يستنبط درساً وعبرة.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>- التعرف على المقصود من برّ الوالدين. -بيان فضل الوالدين على الأولاد. -ذكر بعض مظاهر الإحسان للوالدين. -امتثال صور بر الوالدين.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -مقطع فيديو</p>	<p>الدرس الرابع عشر: بر الوالدين</p>	<p>-بر الوالدين : الإحسان إليهما.. -فضل الوالدين على الأولاد:.. -صور توضح بر الوالدين بعض مظاهر الإحسان للوالدين: الطاعة، النفقة -كتابة آية تحث على بر الوالدين: (وقضى ربك...) حديث: (أي الناس أحق بحسن صحابتي، قال: أمك...) (رغم أنف...) لافتة تربوية: أنا مسلم أطيع والدي وأحسن إليهما.</p>	<p>-يتعرّف المقصود من بر الوالدين. -يبين فضل الوالدين على الأولاد. -يذكر بعض مظاهر الإحسان للوالدين. -يتمثل صور بر الوالدين.</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-التعرّف على المقصود من المحتاج . -تمثيل بصور من حاجة الناس بعضهم لبعض . -تمثيل لطرق تقديم العون للمحتاجين .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p style="text-align: center;">الدرس الخامس عشر : مساعدة المحتاج</p>	<p>-نص تعليمي يبين الأفكار الآتية : تمهيد عن المحتاج فهو قد يكون صغيراً أو كبيراً أو فقيراً أو غنياً وإعانتهم بالجهد -صور تدل على مساعدة المحتاجين . -فقرة تتحدث عن أهمية مساعدة المحتاجين . -يمثل لطرق مساعدة العون للمحتاجين : المال .. الجهد .. النصيح .. حديث (من فرج ...) . (من يسر ...) . (أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس) . -صورة لرجل يقطع شارعاً .. أو يحمل متاعاً .. لافتة تربية : أنا مسلم أساعد المحتاجين .</p>	<p>-يعرّف المقصود من المحتاج . -يمثل بصور حاجة الناس بعضهم لبعض . -يمثل لطرق تقديم العون للمحتاجين .</p>	<p>-الأخلاق والفكر والسلوك . --سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
--	---	---	---	--	--	--	---

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>- يذكر مظاهر اهتمام الإنسان بنظافته ومظهره. - يبين فوائد النظافة. - يعظم الإسلام بحرصه على النظافة.</p> <p>نص تعليمي يبين الأفكار الآتية : -مظاهر اهتمام الإنسان بنظافته ومظهره: ... الشخصية ، البيت ، المرافق العامة .. -فوائد النظافة: .... -حرص الإسلام على النظافة -النصوص: (وثيابك فطهر). (إن الله نظيف يحب النظافة فنظفوا أنفسكم...) (إمطة الأذى عن الطريق صدقة). - لافتة تربوية: أنا مسلم نظيف ، بيتي نظيفة.</p>	<p>الدرس السادس عشر : أنا نظيف</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>-ذكر مظاهر اهتمام الإنسان بنظافته ومظهره. -بيان فوائد النظافة. -تعظيم الإسلام بحرصه على النظافة.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يبين بعض معاني مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p> <p>-كتابة السورة بالرسم العثماني . -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>الدرس السابع عشر (سورة التكوين) التلاوة ١</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-حفظ معاني بعض مفرداتها.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الثامن عشر التلاوة ٢ (سورة القارعة)</p>	<p>كتابة السورة بالرسم العثماني . كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يبين بعض معاني مفرداتها . -يستشعر عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-استشعار عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس التاسع عشر التلاوة ٣ (سورة العاديات)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني . -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة . -يبين بعض معاني مفرداتها . -يستشعر عظمة الآيات القرآنية .</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه . -مهارة . -سلوك . -وجدان .</p>

## الصف الرابع الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.	-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معاني. -يستنبط بعض العبر المستفادة. -يذكر بعض فضائلها.	-آية الكرسي بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -تمهيد فضل آية الكرسي -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة للمجملات للآيات. -الصور: صورة للأرض وصورة للسماء. صورة للمصحف الشريف. -معلم يتلو الآية من الكتاب المقرر. -لافتة تربوية: أنا مسلم أو من أن الله يحفظني ويحميني.	الدرس الأول: آية الكرسي (١)	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -المصحف الشريف والكتاب المقرر. -آية الكرسي ملونة مصورة من القرآن الكريم. - تلاوة المعلم النموذجية للآية.	-قراءة آية الكرسي قراءة سليمة. -حفظ آية الكرسي. -التعرف إلى بعض معانيها. -تعظيم آية الكرسي.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.
-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.	-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معاني. -يستنبط بعض العبر المستفادة. -يستشعر قدرة الله -تعالى- على حفظ السماوات والأرض وما بينهما.	-آية الكرسي بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -تمهيد فضل آية الكرسي -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة للمجملات للآيات. -الصور: لافتة تربوية: أنا مسلم أحرص على تلاوة آية الكرسي.	الدرس الثاني: آية الكرسي (٢)	-قراءة آية الكرسي قراءة سليمة. -حفظ آية الكرسي. -التعرف إلى بعض معانيها. -استشعار قدرة الله -تعالى- على حفظ السماوات والأرض وما بينهما.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.		

<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يذكر الغاية العظمى لبعثة الرسل. -يعدّد بعض مهام الرسل عليهم السلام.- -يعلّل اختيار الله تعالى- للرسل من الأقسام التي بعثوا فيها. -يفرّق بين مهمة نبينا محمد-صلى الله عليه وسلم- وبين مهمة غيره من الرسل من حيث الخصوص والعموم.</p>	<p>-نص تعليمي يركز على أن مهام الرسل واحدة. -وظائف الرسل. -خصوص الرسالات وعموم رسالة سيدنا محمد-صلى الله عليه وسلم.- -النصوص الشرعية: قوله-تعالى-(وما أرسلناك إلا كافة للناس...). (وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه...). -الصور: صورة معلمة تشير إلى السبورة (دعوة الأنبياء) صورة المصحف الشريف. صورة خطيب الجمعة يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر، ويبشر بالجنة و يحذر من النار. صورة محاضر جامعي مقابل طلابه. -لافتة تربوية: أنا مسلم أؤمن بالرسول جميعاً.</p>	<p>الدرس الثالث: مهام الرسل</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -المصحف الشريف والكتاب المقرر. -لوحة تتضمن صفات الرسل. - لوحة تتضمن أسماء أولي العزم من الرسل و أقوامهم. -لوحة تتضمن الكتب السماوية و أسماء الرسل الذين أنزلت عليهم.</p>	<p>-التعرف على الغاية العظمى لبعثة الرسل. _ ذكر مهام الرسل. -تعليل اختيار الله-تعالى- للرسل من الأقسام التي بعثوا فيها. -التفريق بين مهمة نبينا محمد-صلى الله عليه وسلم- وبين مهمة غيره من الرسل من حيث الخصوص والعموم. _ الإيمان بالرسول.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	--	---	---------------------------------	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>- بيان أصل خلق الملائكة. - التعرف على بعض صفاتهم. - ذكر بعض وظائفهم. - استنتاج الدروس والعبر من طاعة الملائكة أمر الله -تعالى-. - الإيمان بالملائكة.</p>	<p>- استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - المصحف الشريف والكتاب المقرر. - آيات قرآنية مصورة وملونة تتضمن أعمال الملائكة. - لوحة تتضمن أسماء بعض الملائكة ومهامهم. - لوحة تتضمن صفات الملائكة.</p>	<p>الدرس الرابع : وظائف الملائكة</p>	<p>- الملائكة هي مخلوقات في عالم الغيب خلقها الله من نور. - صفات الملائكة : لا يأكلون ولا يشربون ... - بعض وظائف الملائكة : الوحي ... كتابة الأعمال ... - الصور: صورة غار حراء. - لافتة تربوية: أنا مسلم أطيع الله ولا أعصي له أمراً.</p>	<p>- يوضح أصل خلق الملائكة. - يسمي بعض صفاتهم. - يعدد بعض وظائفهم. - يستنتج الدروس والعبر من طاعة الملائكة أمر الله -تعالى-.</p>	<p>- العقيدة الإسلامية. - سلوك. - وجدان.</p>
--	---	---	---	--------------------------------------	---	--	--

<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف فرائض الصلاة. -يعدّد فرائض الصلاة. -يستنبط أثر عدم القيام بفرائض الصلاة على صحتها.</p>	<p>-تمهيد يبين مكانة الصلاة من أركان الاسلام. -فرائض الصلاة هي: الأعمال التي إذا تركها المصلي عمداً بطلت صلاته. -فرائض الصلاة بالصور. (تكبير الإحرام،...) -الصور: صورة طفل ينوي للصلاة رافعاً يديه قرب أذنيه قائلاً : الله أكبر. صورة طفل واقف يقرأ الفاتحة. صورة طفل راکع. صورة طفل ساجد. صورة طفل في الجلوس الأخير. صورة طفل يسلم عن اليمين. - ما أثر عدم القيام بفرائض الصلاة على صحتها:..... -لافتة تربوية: أنا مسلم أردد قوله -تعالى-: (و أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة).</p>	<p>الدرس الخامس : فرائض الصلاة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - cd يتضمن خطوات الصلاة المتسلسلة متضمنة ما يقوله المصلون في كل خطوة. - المعلم يؤدي الصلاة أمام الطلاب . - طالب يؤدي الصلاة إماماً بالطلاب -الأنشطة: يسجد سجود السهو في نهاية الصلاة....</p>	<p>-التعرّف على مفهوم فرائض الصلاة. -ذكر فرائض الصلاة. -استنباط أثر عدم القيام بفرائض الصلاة على صحتها. - أداء الصلاة بإتقان وخشوع.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	--	---	------------------------------------	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>- ذكر سنن الصلاة. - توضيح أثر الالتزام بالسنن في تمام الصلاة وكمالها. - أداء الصلاة بإتقان وخشوع مراعيًا سنن الصلاة. - الحرص على الاقتداء بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>- استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - cd يتضمن خطوات الصلاة المتسلسلة متضمنة سنن الصلاة في كل خطوة. - المعلم يؤدي الصلاة أمام الطلاب موضحاً السنن. - المعلم يؤدي الصلاة إماماً بالطلاب.</p>	<p>الدرس السادس: سنن الصلاة</p>	<p>- تمهيد... تم التعرف على فرائض الصلاة وهناك أعمال وأقوال مارسها الرسول -صلى الله عليه وسلم- ومنها: (دعاء الاستفتاح، تكبيرات الانتقال، التأمين، .. - من سنن الصلاة بالصور... - ما أثر الالتزام بالسنن في تمام الصلاة وكمالها؟ - نقصانها لا يبطل الصلاة ولكن يحرم من الأجر. - صورة طفل يدعو بدعاء الاستفتاح. - صورة طفل يقرأ سورة قصيرة بعد سورة الفاتحة. - صورة طفل يؤمن في نهاية سورة الفاتحة. - صورة طفل يكبر تكبيرات الانتقال. - صورة طفل يقرأ تسبيحات الركوع والسجود. - لافتة تربوية: أنا مسلم ألتزم بسنن الصلاة طمعاً في الأجر والثواب.</p>	<p>- يعدّ سنن الصلاة. - يوضح أثر الالتزام بالسنن في تمام الصلاة وكمالها.</p>	<p>- الفقه الإسلامي. - سلوك. - مهارة. - وجدان.</p>
--	---	---	---	---------------------------------	--	--	--

<p>-السيرة -النبوية. -سلوك. -وجدان. -مهارة.</p>	<p>-يتعرّف المقصود من زمزم وموقعه. -يروى قصة هاجر وإسماعيل -عليهما السلام-. -يستنبط بعض العبر والدروس من القصة.</p>	<p>-نص تعليمي يتضمن الأفكار الآتية: -التعريف ببئر زمزم وموقعه -إجمال قصة هاجر وإسماعيل بشكل مبسط. -استنباط الدروس والعبر :... : الصور: - صور لبئر زمزم (قديمًا وحديثًا). - صورة الكعبة. - صورة الصفا والمروة -لافتة تربوية: ماء زمزم لما شرب له.</p>	<p>الدرس السابع: قصة بئر زمزم (بئر زمزم)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -cd- يتضمن مراحل خروج ماء زمزم من البئر إلى أروقة الحرم. - ورقة عمل تتضمن أسئلة حول بئر زمزم: -لماذا سمي البئر بهذا الاسم؟ _ علل تدفق مياه بئر زمزم في عمق الصحراء منذ زمن إبراهيم وإسماعيل -عليهما السلام- حتى الآن؟ _ ماذا تستنتج من قصة بئر زمزم؟ _ سرد قصة بئر زمزم.</p>	<p>-التعرّف على المقصود من زمزم وموقعه. -سرد قصة هاجر وإسماعيل -عليهما السلام-. -استنباط بعض العبر والدروس من القصة. _ الايمان بقدرة الله الذي فجر بئر زمزم في عمق الصحراء منذ عصر إبراهيم وإسماعيل -عليهما السلام- حتى وقتنا الحاضر.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	---	--	--	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-ذكر أن الكعبة أول مسجد بني في الأرض. -بيان دور إبراهيم وإسماعيل -عليهما السلام- في بناء الكعبة. -استنباط الدروس والعبر من القصة. -سرد القصة بلغته الخاصة. _ الاقتداء بأبي الأنبياء في امتثال أوامر الله وطاعته.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - cd يتضمن مناسك الحج مع التركيز على الطواف حول الكعبة. - تمثيل بناء الكعبة. - تمثيل مناسك الحج.</p>	<p>الدرس الثامن : قصة وعبرة (بناء الكعبة)</p>	<p>-نص تعليمي يتضمن الأفكار الآتية: -إن الكعبة أول مسجد بني في الأرض مع النص الشرعي (إن أول بيت وضع للناس...) -الدروس والعبر من القصة. -الصور: صورة حجاج يطوفون حول الكعبة. صورة حاج يصلي قرب مقام إبراهيم -عليه السلام-. صورة حاج يقبل الحجر الأسود. صور للكعبة قديماً وحديثاً. لافتة تربوية: أنا مسلم الكعبة قبلتي.</p>	<p>-يذكر أن الكعبة أول مسجد بني في الأرض. -يبين دور إبراهيم وإسماعيل -عليهما السلام- في بناء الكعبة. -يستنبط الدروس والعبر من القصة. -يسرد القصة بلغته الخاصة.</p>	<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	---	---	---	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرّف على المقصود من وحدانية الله -تعالى-. -ذكر بعض واجباته تجاه الله الواحد. -استنتاج أن العبادة لا تكون إلا لله وحده. -نبذ عبادة ما دون الله من صنم أو بشر أو أي مخلوق آخر. _ الإيمان بوحداية الله فكراً و قولاً و سلوكاً ومنهج حياة.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - لوحة تتضمن أركان الاسلام الخمسة. - ورقة عمل تتضمن أقواما سابقة و أنماط عبادتها. - ورقة عمل تشتمل أسئلة حول عبادة العرب للأصنام و للأوثان في الجاهلية. -عرض سورة الاخلاص و شرحها و بيان معانيها.</p>	<p>الدرس التاسع : توحيد الله (وبين خطورة الشرك)</p>	<p>-ترسيخ مفهوم الوحدانية -معنى الله الواحد: لا معبود إلا الله. لا رازق إلا الله. لا خالق إلا الله. الحاكم الحق هو الله. -التركيز على مفهوم أن العبادة لا تكون إلا لله وحده. وأن ينبذ عبادة ما دون الله من صنم أو بشر أو أي مخلوق آخر. -عبارة : أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمداً رسول الله. -النصوص: قوله -تعالى- (فاعلم أنه لا إله إلا الله...) الصور: - صورة المؤذن. -صورة رجل يصلي وهو يرفع السبابة و يكتب مقابله لفظ الشهادتين. - صورة رجل يقف أمام عالم دين ويقول: أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمداً رسول الله. - صورة أقوام يعبدون الأصنام و الأوثان. -لافتة تربية: لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.</p>	<p>-يتعرّف المقصود من وحدانية الله -تعالى-. -يذكر بعض واجباته تجاه الله الواحد. -يتبين أن العبادة لا تكون إلا لله وحده. -ينبذ عبادة ما دون الله من صنم أو بشر أو أي مخلوق آخر.</p>	<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
--	---	---	--	---	--	--	---

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تلاوة محوسبة للسورة الكريمة. - لوحة تتضمن الأفكار الرئيسة الواردة في السورة. -لوحة تتضمن ما ترشد إليه آيات السورة الكريمة.</p>	<p>الدرس العاشر : سورة الأعلى (١)</p>	<p>-سورة الأعلى بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -لافتة تربوية: أنا مسلم أكثر من ذكر الله وأتقرب إليه بالصلاة.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس.</p>	<p>الدرس الحادي عشر : سورة الأعلى (٢)</p>	<p>-سورة الأعلى بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -لافتة تربوية: أنا مسلم أعمل في الدنيا لأنال الأجر في الآخرة.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف المقصود بالناس سواسية . -يعدّد مظاهر التشابه والاختلاف بين الناس . -يستخلص من قوله -تعالى-: ( يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى... ) معيار التفاضل بين الناس . -يبغض العصبية القبلية . -يعامل الناس باحترام .</p>	<p>-نص تعليمي يركز على : -وحدة الخلق للبشر (الناس لآدم وادم من تراب) -وحدة المشاعر يفرحون .. التشابه والاختلاف الخلفي (أسود أبيض...) -نماذج من الإسلام... -مقياس التفاضل بين الناس هو التقوى . -نظرة الإسلام للحسب والنسب ونبذ للعصبية (دعوها فإنها منتنة). -الصور: -حجاج يلبسون لباس الإحرام يطوفون حول الكعبة . - مصلون في المسجد يؤدون صلاة الجمعة جماعة . - طلاب يصطفون في طابور الصباح بنظام . - طلاب يجلسون في مقاعد في الصف . -لافتة تربوية : ليس منا من دعا إلى العصبية .</p>	<p>الدرس الثاني عشر الناس سواسية</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . - آية (١٣) مصورة من سورة الحجرات : ( يا أيها الناس إنا خلقناكم من... إن الله عليم خبير). - لوحة تتضمن معيار التفاضل في الإسلام وهو التقوى . - تمثيل قصة جيلة بن الأيهم . - ورقة عمل : يوازن بين حضارة الإسلام والحضارات المعاصرة من حيث مراعاة حقوق الإنسان .</p>	<p>- التعرف على المقصود بالناس سواسية . - ذكر مظاهر التشابه والاختلاف بين الناس . -استخلاص معيار التفاضل بين الناس من قوله تعالى : ( يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى... ) . -بغض العصبية القبلية . -معاملة الناس باحترام _ الاعتزاز بدينه الذي حقق مبدأ المساواة بين الناس قبل أربعة عشر قرناً .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>
--	--	---	--	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>التعرّف على بلال رضي الله عنه . - سرد قصة تعذيب أمية بن خلف له . - ذكر فضل بلال . -استنباط الدروس والعبر من القصة . _ الثبات على مبدأ الحق والتضحية في سبيله وثواب الصبر .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -طلاب يمثلون قصة بلال . - ورقة عمل تتضمن أسئلة حول ألوان العذاب و صنوفه التي تعرض لها الصحابة الكرام في بداية الدعوة . - لوحة تتضمن عفو الرسول الكريم عن آذوه وآذوا صحابته .</p>	<p>الدرس الثالث عشر الثبات على الحق (١) قصة بلال.....(١٠٠٠)</p>	<p>-نص تعليمي يعرف بلال رضي الله عنه- . -ذكر بعض فضائله . -من الصور: صورة مؤذن . صورة تعذيب للصحابي الجليل بلال بن رباح . -لافتة تربوية: النصر صبر ساعة .</p>	<p>-يعرّف بلال رضي الله عنه- . -يسرد قصة تعذيب أمية بن خلف له . -يذكر فضل بلال . -يستنبط الدروس والعبر من القصة .</p>	<p>-السيرة النبوية- -سلوك- -مهارة- -وجدان-</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-ذكر أسماء أسرة ياسر رضي الله عنهم- . -سرد قصتهم بلغته الخاصة . -استنباط الدروس والعبر . -استشعار قيمة الثبات على الحق إرضاء لله -تعالى- . _ الثبات على مبدأ الحق والتضحية في سبيله وثواب الصبر .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . نشاط: تمثيل قصة تعذيب آل ياسر .</p>	<p>الدرس الرابع عشر: الثبات على الحق (٢) آل ياسر.....(١٠٠٠)</p>	<p>- الدعوة السرية للإسلام . -نص تعليمي يحتوي على الأفكار الآتية: -تعريف آل ياسر -رضي الله عنهم- . -ذكر بعض فضائلهم . من الصور: -أوائل المؤمنين . - صورة تعذيب آل ياسر . - المصحف الشريف . -لافتة تربوية: صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة .</p>	<p>-يذكر أسماء أسرة ياسر رضي الله عنهم- . -يسرد قصتهم بلغته الخاصة . -يستنبط الدروس والعبر . -يستشعر قيمة الثبات على الحق إرضاء لله -تعالى- .</p>	<p>-السيرة النبوية- -سلوك- -مهارة- -وجدان-</p>

<p>-السيرة -النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>- يذكر موقع الحبشة . -يسرد قصة الهجرة إلى الحبشة . -يعلل اختيار الرسول-صلى الله عليه وسلم للحبشة . -يستنبط الدروس والعبر . -يقدر الصحابة وتضحياتهم .</p>	<p>-نص تعليمي يحتوي على الأفكار الآتية: -التعريف بموقع الحبشة . -بيان سبب الهجرة . -سبب اختيار الرسول-صلى الله عليه وسلم- للحبشة . -إبراز صبر الصحابة وتضحياتهم -رضي الله عنهم- -قلة عدد المسلمين وضعفهم . -الصور: صور تعذيب المسلمين . تحديد موقع الحبشة على الخريطة . - تسمية ملكها و صفاته . -لافتة تربية: أنا مسلم ثابت على ديني وأضحى في سبيله .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: الهجرة إلى الحبشة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . - صور ملونة لصنوف العذاب الذي تعرض له المسلمون . - ورقة عمل تتضمن مبررات اختيار الحبشة للهجرة إليها . - تمثيل الحوار الذي جرى بين وفد قريش وفد المسلمين وموقف النجاشي .</p>	<p>- ذكر موقع الحبشة . -سرد قصة الهجرة إلى الحبشة . -تعليل اختيار الرسول- صلى الله عليه وسلم- للحبشة . -استنباط الدروس والعبر . -تقدير الصحابة وتضحياتهم -رضي الله عنهم- . -الأخذ بالأسباب والتوكل على الله والدعوة إلى الله فكراً وقولاً وعملاً وجهاداً .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
---	---	---	--	---	--	---

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف بأبي بكر الصديق -رضي الله عنه. -يعدّد بعض مناقبه. -يبين دوره في نصرة الرسول - صلى الله عليه وسلم. -يبين مكانة أبي بكر عند الرسول - صلى الله عليه وسلم. -يستنبط الدروس والعبر.</p>	<p>-وصف لشخصية أي بكر الصديق -رضي الله عنه- في الجاهلية، وأنه كان من أفضل أصدقاء الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -قصة إسلام أبي بكر الصديق -رضي الله عنه-. -أثر إسلام أبي بكر الصديق -رضي الله عنه- على الدعوة. -من فضائل أبي بكر الصديق -رضي الله عنه-..... -حديث عن فضل أبي بكر الصديق -رضي الله عنه- : (ما دعوت أحداً إلى الإسلام إلا كان...إلا أبا بكر لما دعوته ما عتم...). -لافتة تربوية: أحب أبا بكر الصديق -رضي الله عنه- وأقدره.</p>	<p>الدرس السادس عشر: أبو بكر الصديق رضي الله عنه</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -لوحة تتضمن اسمه ولقبه وكنيته. -تمثيل مواقف أبي بكر الصديق من الدعوة الإسلامية و بلال بن رباح و الإسراء والمعراج والهجرة إلى المدينة المنورة وفاة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-التعرّف على أبي بكر الصديق -رضي الله عنه-. -ذكر بعض مناقبه. -بيان دوره في نصرة الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -بيان مكانة أبي بكر -رضي الله عنه- عند الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -استنباط الدروس والعبر. -الاعتزاز بالصحابة والافتداء بهم.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	--	--	---	---	--

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يتعرف على معنى المقاطعة والحصار. -يبين أثر المقاطعة والحصار على حياة المسلمين. -ينهاء الحصار. -يستنبط الدروس والعبر.</p>	<p>نص تعليمي يتضمن: تعريف معنى المقاطعة والحصار. -بيان أثرها على المسلمين (أكل أوراق الشجر...). -كيفية انتهاء الحصار والمقاطعة -الصور: صورة للشعب الذي حوصر فيه المسلمون -لافتة تربوية: إن مع العسر يسراً.</p>	<p>المقاطعة والحصار الدرس السابع عشر</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - صحيفة المقاطعة. - أسلوب الحوار والتمثيل. - ورقة عمل تتضمن أسئلة حول واقع المسلمين وظروفهم أثناء الحصار.</p>	<p>-التعرف على معنى المقاطعة والحصار. -بيان أثر المقاطعة والحصار على حياة المسلمين. -بيان كيفية إنهاء الحصار. -استنباط الدروس والعبر. _ مقارنة بين حال المسلمين في الحصار وحال الشعب الفلسطيني المحاصر في الوقت المعاصر.</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>
<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يذكر موقع الطائف. -يسرد القصة بلغته الخاصة. -يبين وجه التشابه بين موقف قريش وموقف ثقيف من دعوة الإسلام. -يعلل خروج الرسول -صلى الله عليه وسلم إلى الطائف.</p>	<p>-موقف قريش من الدعوة الإسلامية. - صنوف العذاب الذي تعرض له الصحابة الكرام. - موقع الطائف على الخريطة. - بيان وجه التشابه بين موقف قريش وموقف ثقيف من دعوة الإسلام. - سبب خروج الرسول -صلى الله عليه وسلم- إلى الطائف. -لافتة تربوية: رسولنا أسوتنا.</p>	<p>الخروج الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الطائف... الدرس الثامن عشر</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -خارطة توضح موقع مكة المكرمة و الطائف و المدينة المنورة. - تمثيل موقف أهل الطائف من دعوة الرسول الكريم. -ورقة عمل تتضمن أسئلة - لماذا اختار الرسول الكريم الطائف؟ -ما موقف أهل الطائف من دعوة الرسول الكريم؟ -ما رأيك بموقف أهل الطائف؟</p>	<p>-ذكر موقع الطائف. -سرد القصة بلغته الخاصة. -بيان وجه التشابه بين موقف قريش وموقف ثقيف من دعوة الإسلام. -تعليق خروج الرسول -صلى الله عليه وسلم- إلى الطائف. _ اعتراز الطالب بتضحيات رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في سبيل الدعوة.</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>سورة الطارق (١) الدرس التاسع عشر</p>	<p>-سورة الطارق بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>سورة الطارق (٢) الدرس العشرون</p>	<p>-سورة الطارق بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p><b>الدرس الحادي والعشرون:</b> <b>سورة البروج</b></p>	<p>كتابة السورة بالرسم العثماني. كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p><b>الدرس الثاني والعشرون:</b> <b>سورة البينة</b></p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p><b>الدرس الثالث والعشرون:</b> <b>سورة الانشقاق</b></p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

## الصف الرابع الأساسي: الجزء ٢

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات	التقويم	إرشادات وملاحظات
-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.	-يذكر أسماء الكتب السماوية المذكورة في القرآن الكريم. -يذكر أسماء الأنبياء والأقوام الذين أنزلت إليهم. -يبين الغاية من دعوة الأنبياء جميعاً. -يستخلص الفرق بين دعوة الرسول -صلى الله عليه وسلم- ودعوة الأنبياء من قبله. -يؤمن أن القرآن الكريم محفوظ من عند الله.	-تمهيد مختصر حول أركان الإيمان وركن الإيمان بالرسول -صورة او رسم هندسي موجود فيه أسماء الرسل وأسماء كتبهم. -دعوة الأنبياء جميعاً دعوة إلى التوحيد وهداية الناس وإخراجهم من الظلمات و..... -شكل رسم هندسي: دعوة الرسل خاصة بقومهم ودعوة الرسول -صلى الله عليه وسلم- للناس كافة. -القرآن الكريم آخر الكتب السماوية ولقد تكفل الله بحفظه دون سواه من الكتب السماوية الأخرى. -النصوص: آية قصيرة { أَنَا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } . -لافتة تربوية: أنا مسلم أؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله...	الدرس الأول: الكتب السماوية	-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة. القرآن الكريم، لوحة جدارية عليها أسماء الرسل، والكتب السماوية. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. الأنشطة: أكتب عن سفينة نوح.. وأين توجد..	-ذكر أسماء الكتب السماوية المذكورة في القرآن الكريم. -ذكر أسماء الأنبياء والأقوام الذين أنزلت إليهم. -بيان الغاية من دعوة الأنبياء جميعاً. -استخلاص الفرق بين دعوة الرسول -صلى الله عليه وسلم- ودعوة الأنبياء من قبله. -الإيمان أن القرآن الكريم محفوظ من عند الله.	استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.	-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.

<p>-العقيدة الإسلامية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يتعرف على معنى المعجزة. -يذكر بعض معجزات الأنبياء السابقين. -يذكر بعض معجزات الرسول-صلى الله عليه وسلم. -يفرق بين معجزات الرسل-عليهم السلام ومعجزة الرسول-صلى الله عليه وسلم- الخالدة (القرآن).</p>	<p>-المعجزة هي: أمر خارق.... -ذكر بعض معجزات الأنبياء: الناقة السفينة النار... العصا... شفاء المرضى..إحياء الموتى. -بعض معجزات النبي محمد-صلى الله عليه وسلم-( القرآن ،...). -الفرق بين معجزات الرسل-عليهم السلام- (مؤقتة، خاصة، مادية حسية) ومعجزة الرسول-صلى الله عليه وسلم-الخالدة (القرآن) (خالدة، عامة، غير حسية). -لافتة تربوية: أنا مسلم أو من بأن القرآن كتاب محفوظ من الله.</p>	<p>الدرس الثاني: المعجزات</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة. القرآن الكريم، كتاب قصص الأنبياء، لوحة جدارية عليها أسماء الرسل ومعجزاتهم. -الأساليب: الكتابة على السبورة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: أفكر: معجزات الرسل السابقين-عليهم السلام- مؤقتة؟</p>	<p>-التعرف على معنى معجزة. -ذكر بعض معجزات الأنبياء السابقين. -ذكر بعض معجزات الرسول-صلى الله عليه وسلم-. -التفريق بين معجزات الرسل-عليهم السلام- ومعجزة الرسول-صلى الله عليه وسلم- الخالدة (القرآن).</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	---	--	-------------------------------	--	---	---

<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>- سورة الغاشية بالرسم القرآني. - تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. - معاني بعض المفردات. - المعاني العامة المجملة للآيات. - الصور: صورة جمل ، صور للجبال. -لافتة تربوية: أنا مسلم أجتنب ما يغضب الله.</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الغاشية (١)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة. القرآن الكريم وتسجيل صوتي، أو القلم القارئ، كتاب تفسير الجلالين. -الأساليب: الاستماع إلى مقررئ وتسميع السورة من قبل المعلم/ والتلاميذ. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. -الأنشطة: مناقشة الدروس المستفادة. -أفكر: المؤمن مطمئن النفس يوم القيامة؟</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس والعبر.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	--	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>		<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -نشاط: ورقة عمل تشتمل على كتابة بعض آيات السورة.. وتكلمة الفراغات بالكلمات المناسبة. ووصل الكلمات ومعاني الآيات بما يناسبها.</p>	<p>الدرس الرابع: سورة الغاشية (٢)</p>	<p>-سورة الغاشية بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات.-الصور: صورة الطبيعة. -لافتة تربوية: أنا مسلم أحرص على ما يرضي الله.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
--	---	--	---	---------------------------------------	---	---	--

<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يعرّف المقصود بصلاة الجماعة . -يبين فضائلها . -يفرق بين صلاة الجماعة والجمعة . -يعظم صلاة الجماعة .</p>	<p>-تمهيد مناسب ... -صلاة الجماعة هي : أداء الصلاة خلف إمام -من فضائل صلاة الجماعة : نيل محبة الله .. مضاعفة الأجر .. الفوز بالجنة .. وجود الوحدة بين المسلمين .. التأكيد على فضائل صلاة الجماعة في المسجد . -التمييز بين صلاة الجمعة وصلاة الجماعة بشكل ..... -النصوص : حديث : ( صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة) . -الصور : صورة لمصلين في المسجد مع إمامهم . -لافتة تربوية : أحرص على صلاة الجماعة في المسجد .</p>	<p>الدرس الخامس : صلاة الجماعة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -الوسائل : الكتاب، السبورة، لوحة مكتوب عليها حديث في فضل صلاة الجماعة . -الأساليب : الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي (قصة عن رجل فاتته صلاة الجماعة) . -الأنشطة : أذهب إلى المسجد وأصلي جماعة وأكتب شعوري بعد تأدية الصلاة . أكتب حديثاً يبين فضل صلاة الجماعة .</p>	<p>-التعرّف على المقصود بصلاة الجماعة . -بيان فضائلها . -التفريق بين صلاة الجماعة والجمعة . -تعظيم صلاة الجماعة والحرص على أدائها والالتزام بأدائها .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	---	---	------------------------------------	---	---	--

<p>-الفقه الإسلامي. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف المقصود بالصلوات المسنونة. -يمثّل للصلوات المسنونة. -يذكر فضائل صلاة السنة. -يستشعر قيمة الحرص على أداء الصلوات المسنونة.</p>	<p>-تمهيد بسيط للصلوات المفروضة هي صلاة الفجر... -الصلوات المسنونة (النافلة) هي: الصلوات التي حث عليها الرسول -صلى الله عليه وسلم- غير الصلوات المفروضة. -من الصلوات المسنونة: السنن الرواتب، التراويح، الوتر، قيام الليل، العيدان. -لافتة تربوية: أنا مسلم أحرص على أداء الصلوات المسنونة.</p>	<p>الدرس السادس الصلوات المسنونة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القرآن الكريم وتسجيل صوتي، كتاب العشرة المبشرين بالجنة. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: جدول فيه الصلوات المفروضة والسنن الراتبة. أكتب دعاء القنوت. أكتب صلوات مسنونة أخرى.</p>	<p>-التعرّف على المقصود بالصلوات المسنونة. -تمثيل للصلوات المسنونة. -ذكر فضائل صلاة السنة. -استشعار قيمة الحرص على أداء الصلوات المسنونة.</p> <p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	--------------------------------------	--	---

<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يتعرف المقصود بمبطلات الصلاة . -يعدد بعض مبطلات الصلاة . -يحافظ على الصلاة بالابتعاد عن كل ما يبطلها .</p>	<p>-مبطلات الصلاة هي : أعمال إذا حصلت أثناء الصلاة أدت إلى إفسادها . -الأعمال التي تبطل الصلاة هي الأكل... الحركة الكثيرة... ترك أي فرض.. بطلان الوضوء... -لافتة تربية : أنا مسلم أحافظ على صحة صلاتي .</p>	<p>الدرس السابع : مبطلات الصلاة</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . -الوسائل : -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . -الكتاب، السبورة . -الأساليب : الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة .</p>	<p>-التعرف على المقصود بمبطلات الصلاة . -ذكر بعض مبطلات الصلاة . -المحافظة على الصلاة بالابتعاد عن كل ما يبطلها . -الصلاة الصحيحة مكتملة الفروض والسنن وبعيدة عن كل ما يبطلها .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	--	---	-------------------------------------	---	---	---

<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يذكر أسباب التيمم . - يبين كيفيته . -يتعرف على مبطلاته . -يطبق التيمم عملياً .</p>	<p>-الوضوء شرط لصحة الصلاة . -أسباب التيمم: عدم وجود الماء.. عدم التمكن من الحصول على الماء.. عدم القدرة على استعمال الماء . -كيفية التيمم: يكتب كل عمل من أعمال التيمم مع إضافة صورة توضيحية . (اعتماد طريقة واحدة للتيمم). -مبطلات التيمم: كل ما يبطل الوضوء، وجود الماء، القدرة على استعمال الماء... -النصوص: آية ٦ من سورة المائدة . -الصور: صورة لشخص وهو يتيمم . -لافتة ترويية: التيمم مظهر من مظاهر رحمة الإسلام ويسره .</p>	<p>الدرس الثامن : التيمم</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . -الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحة عليها أعمال التيمم . فيديو . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . -الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . -الأنشطة الصفية: تطبيق التيمم عملياً .</p>	<p>-ذكر أسباب التيمم . -بيان كيفيته . -التعرف على مبطلاته . -تطبيق التيمم عملياً . -الحرص على أداء الصلاة في كل الأحوال .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	--	---	------------------------------	--	---	--

<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يعدد بعض فضائل القرآن الكريم. -يحفظ نصوصاً تبين فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه. -يعمل حرص الرسول -صلى الله عليه وسلم- على بيان بعض فضائل القرآن الكريم. -يحرص على تلاوة القرآن الكريم.</p>	<p>-فضل القرآن (تلاوته.. حفظه..). -إبداعات ونماذج معاصرة في حفظ القرآن.. (دون ذكر الأسماء) -مظاهر اهتمام المسلمين بالقرآن الكريم. -النصوص: حديث: (يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق...) -الصور: صورة لأطفال في حلقة حفظ قرآن. -لافتة تربوية: أحب القرآن الكريم وأعظمه وأحرص على تلاوته وحفظه وتدبره.</p>	<p>الدرس التاسع : فضائل القرآن</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القرآن الكريم، أشرطة سمعية، القلم القارئ. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي وطرح تجارب في حفظ القرآن.</p>	<p>-ذكر بعض فضائل القرآن الكريم. -حفظ نصوص تبين فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه. -تعليق حرص الرسول -صلى الله عليه وسلم- على بيان بعض فضائل القرآن الكريم. -الحرص على تلاوة القرآن الكريم وحفظه.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	--	---	------------------------------------	---	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس والعبر.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القرآن الكريم وتسجيل صوتي، أو القلم القارئ، كتاب تفسير الجلالين. -الأساليب: الاستماع إلى مقررئ وتسميع السورة من قبل المعلم/ة والتلاميذ. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي (سرد قصص الأرقام). -الأنشطة: استنباط الدروس المستفادة. أكتب عن المقصود بالليالي العشر.</p>	<p>الدرس العاشر : سورة الفجر (١)</p>	<p>- سورة الفجر بالرسم القرآني. - تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. - معاني بعض المفردات. - معاني العامة المجملة للآيات. -لافتة تربوية: أحرص على طاعة الله واجتناب معصيته.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
---	---	--	--------------------------------------	---	---	--

<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>	<p>-يتلو الآيات الكريمة. -يحفظها غيباً. -يتبين مجمل ما فيها من معانٍ. -يستنبط بعض الدروس.</p>	<p>-سورة الفجر بالرسم القرآني. -تلوين بلون بارز أو وضع خط تحت المفردات المنوي تفسيرها. -معاني بعض المفردات. -المعاني العامة المجملة للآيات. -لافتة تربوية: أنا مسلم أقدم العون للمحتاجين.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: سورة الفجر (٧)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -نشاط: ورقة عمل تشتمل على كتابة بعض آيات السورة.. وتكملة الفراغات بالكلمات المناسبة. ووصل الكلمات ومعاني الآيات بما يناسبها.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة. -حفظها غيباً. - بيان بعض معانيها. -استنباط بعض الدروس والعبر.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	---	--	---	---

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يذكر بعض مناقب الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -يبيّن علامات حب المؤمن لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- -يعلّل حبه للرسول -صلى الله عليه وسلم-. -يتمثل أخلاق الرسول -صلى الله عليه وسلم- في تعامله.</p>	<p>-من مناقب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- -القرآن الكريم حض المسلمين على حب الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -من علامات حب المؤمن لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- ..... -نماذج من حب الصحابة للرسول -صلى الله عليه وسلم-. -النصوص: آية ٣١ من سورة آل عمران (قل إن كنتم تحبون الله...) . حديث: (لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه...) . -لافتة تربوية: أحبك يا رسول الله.</p>	<p>حب الرسول صلى الله عليه وسلم الدرس الثاني عشر:</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، الحاسوب، بطاقات فيها الإكثار من الصلاة على الرسول -صلى الله عليه وسلم- حبيبي يا رسول الله -صلى الله عليك وسلم-... -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. أنشودة سلام عليك. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: أكتب حديثاً يحض المسلم على حب رسول الله -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>-الإكثار من أعمال الخير التي توجب محبة رسول الله -صلى الله عليه وسلم-. -حب الرسول -صلى الله عليه وسلم- والافتداء به. -كثرة الصلاة على رسول الله -صلى الله عليه وسلم-.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	--	---	---	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-قراءة الحديث الشريف . -حفظ الحديث الشريف . - استنباط ما فيه من دروس ومعان . -الحرص على التكلم بالخير أو الصمت .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -الوسائل : الكتاب، السبورة، لوحة مكتوب عليها الحديث بوضوح . -الأساليب : الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة .</p>	<p>الدرس الثالث عشر: حديث شريف حفظ وشرح. من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت)</p>	<p>-نص الحديث . -يستدل على أن قول الخير أو الصمت هو من علامات الإيمان بالله واليوم الآخر... -كتابة ما استفيد من الحديث . -لافتة تربوية: أنا مسلم أحرص على كلام الخير .</p>	<p>-يقرأ الحديث الشريف . -يحفظه غيباً . -يستنبط ما فيه من دروس ومعان .</p>	<p>-الحديث الشريف . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>
<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرّف على معنى الصحابي . -ذكر بعض فضائل الصحابة -رضوان الله عليهم- . -تعلييل حبه للصحابة -رضوان الله عليهم- .</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -الوسائل : الكتاب، السبورة . -الأساليب : الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي . -الأنشطة : أكتب عن اثنين من الصحابة -رضوان الله عليهم- بعد الرجوع إلى كتب السير .</p>	<p>الدرس الرابع عشر حب الصحابة رضوان الله عليهم</p>	<p>الصحابي: هو من لقي -من فضائل الصحابة -رضوان الله عليهم-:..... -لماذا أحب الصحابة -رضوان الله عليهم-؟ -واجبنا نحو الصحابة -رضوان الله عليهم- . -نصوص تحض على حب الصحابة -رضوان الله عليهم-... -لافتة تربوية: أحب الصحابة -رضوان الله عليهم- .</p>	<p>-يعرّف المقصود من الصحابي . -يذكر بعض فضائل الصحابة رضوان الله عليهم . -يعلل حبه للصحابة رضوان الله عليهم .</p>	<p>-السيرة النبوية . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يبين كثرة أبواب الخير. -يمثل لأعمال الخير. -يتبادل التلاميذ الآراء والمواقف حول أعمال الخير. -يعزز فكر الطالب على التفكير الناقد -يدير المعلم الحوار ويوجه ويصوب ويقوم. -يبين الآثار الإيجابية لفعل الخير.</p>	<p>-يجري مناظرة بين الطلبة تتقمص فيها مجموعة دور المحب للخير، والأخرى تتبنى النظرة السلبية تجاه الفكرة. -لافتة تربوية: أنا مسلم أحب الخير وأعمله وأحض عليه.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: أعمال الخير (درس تفاعلي)</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. طرح أمثلة -الأنشطة: أكتب بعض الأعمال التي تشير إلى أنك تحب الخير وتعمله.</p>	<p>-بيان كثرة أبواب الخير. -تمثيل لأعمال الخير. -تبادل التلاميذ لبعض الآراء والمواقف حول أعمال الخير. -تعزيز فكر الطالب على التفكير الناقد -بيان الآثار الإيجابية لفعل الخير. -الحرص على عمل الخير بكل وجوهه.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	--	---	---	---	---	---

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف بعمر بن الخطاب -رضي الله عنه. -يبين أثر إسلامه على الدعوة الإسلامية. -يذكر بعض فضائله. -يمثل لشجاعة عمر -رضي الله عنه- وعدله.</p>	<p>-وصف لشخصية عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- في الجاهلية. -قصة إسلام عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-،... وأول سورة طه. -أثر إسلام عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- على الدعوة. -من فضائل عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-:..... -من صور شجاعة عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-:.. -من صور عدل عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-:.. -حديث عن فضل عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-:.. -لافتة تربوية: أحب عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- وأقدره وأقتدي به.</p>	<p>عمر بن الخطاب رضي الله عنه الدرس السادس عشر:</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القرآن الكريم وتسجيل صوتي، كتاب العشرة المبشرين بالجنة. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. تمثيل الطلبة لقصة اسلام عمر. -الأنشطة: أرجع إلى كتب السيرة وأذكر قصة من قصص عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- الهادفة.</p>	<p>-التعرّف على عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-. -بيان أثر إسلامه على الدعوة الإسلامية. -ذكر بعض فضائله. -تمثيل لشجاعة عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- وعدله. -حب عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- وتقديره.</p> <p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	--	---	--	---

<p>-الأخلاق والفكر والسلوك -سلوك -مهارة -وجدان</p>	<p>-يعرّف المقصود بالعفو والتسامح. -يمثل بعض المواقف من عفو الرسول- صلى الله عليه وسلم- وتسامحه. -يستنتج آثار العفو والتسامح في المجتمع. -يقدر قيمة العفو.</p>	<p>-تعريف مفهومي العفو والتسامح. -قصة عفو الرسول -صلى الله عليه وسلم- عن أهل مكة قصة الرسول -صلى الله عليه وسلم- مع الأعرابي -بيان آثار العفو والتسامح في المجتمع: المحبة .. الاحترام .. رضى الله .. دخول الجنة. -النصوص: آية ١٣ من سورة المائدة. والعافين عن الناس .. آل عمران -لافتة تربوية: أنا مسلم قوي أحب العفو والتسامح</p>	<p>الدرس السابع عشر : العفو والتسامح</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، وسيلة عليها أو لوحة جيوب مكتوب عليها تعريف العفو والتسامح. -الأساليب: الكتابة على السبورة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: يكتب كل طالب موقفاً عفا فيه وسامح عن خطأ صدر بحقه من شخص.</p>	<p>-التعرّف على المقصود بالعفو والتسامح. -تمثيل بعض المواقف من عفو الرسول-صلى الله عليه وسلم- وتسامحه. -استنتاج آثار العفو والتسامح في المجتمع. -تقدير قيمة العفو. -الاقتداء بالرسول -صلى الله عليه وسلم- في عفوهِ ومسامحته.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	--	--	--	---	--	---

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف بعثمان بن عفان -رضي الله عنه. -يذكر بعض فضائله. -يبين مكانته عند الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -يستنبط بعض الدروس والعبر من حياة عثمان -رضي الله عنه-.</p>	<p>-قصة إسلام عثمان بن عفان -رضي الله عنه-. -أثر إسلام عثمان بن عفان -رضي الله عنه- على الدعوة. -من فضائل عثمان -رضي الله عنه-: مكانة عثمان -رضي الله عنه-: عند الرسول -صلى الله عليه وسلم- وزواجه من ابنتيه... -لافتة تربوية: أحب عثمان بن عفان -رضي الله عنه- وأقدره.</p>	<p>عثمان بن عفان رضي الله عنه الدرس الثامن عشر:</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، كتاب العشرة المششرين بالجنة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: أرجع إلى كتب السيرة وأذكر قصة من قصص عثمان بن عفان -رضي الله عنه- الهادفة</p>	<p>-التعرّف على عثمان بن عفان -رضي الله عنه-. -ذكر بعض فضائله. -بيان مكانته عند الرسول-صلى الله عليه وسلم-. -استنباط بعض الدروس والعبر من حياة عثمان -رضي الله عنه-. -حب عثمان بن عفان -رضي الله عنه-وتقديره.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	---	---	---	--

<p>-السيرة النبوية. -سلوك. -مهارة. -وجدان.</p>	<p>-يعرّف بعلي بن أبي طالب -رضي الله عن. -يبين مكانته عند الرسول صلى الله عليه وسلم-. -يمثل لمواقف من حياته -رضي الله عنه-. -يستنبط بعض الدروس والعبر من حياة علي -رضي الله عنه-.</p>	<p>-كتابة قصة إسلام علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-. -من فضائل علي -رضي الله عنه- : ..... -من مواقف علي -رضي الله عنه- في إسلامه : .. -سبقه لإسلامه .. حب الرسول -صلى الله عليه وسلم- له .. وفهمه الواعي .. ملازمته .. -لافتة تربوية: أحب علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- وأقدره.</p>	<p>علي بن أبي طالب رضي الله عنه الدرس التاسع عشر:</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، كتاب العشرة المبشرين بالجنة. -الأساليب: الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. -الأنشطة: أرجع إلى كتب السيرة وأذكر قصة من قصص علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- الهادفة.</p>	<p>-التعرّف على علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-. -بيان مكانته عند الرسول -صلى الله عليه وسلم-. -تمثيل لمواقف من حياته -رضي الله عنه-. -استنباط بعض الدروس والعبر من حياة علي -رضي الله عنه-. -حب علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- وتقديره.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
--	---	---	---	---	---	---

<p>-الفقه الإسلامي . -سلوك . -مهارة . -وجدان .</p>	<p>-يعرّف الصوم . -يحفظ آية الصوم . -يذكر حكم صوم رمضان . -يبين بعض فضائل الصيام . -يحرص على صوم رمضان . -بيان أن الصوم ركن من أركان الإسلام الخمسة . -الصوم: هو الامتناع عن المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشمس . -صوم رمضان فرض على كل مسلم قادر إلا لعذر . -من فضائل الصيام: مغفرة الذنوب .. التحلي بالآداب الحسنة .. الإكثار من أعمال الخير .. وجود ليلة القدر .. صلاة التراويح .. دخول الجنة .. -النصوص : آية ١٨٣ : (يا أيها كتب عليكم الصيام ... إلى الآية ١٨٥ من سورة البقرة . -الصور: صورة لأطفال مجتمعين يتلون القرآن . صورة لصلاة التراويح . صورة لعائلة حول مائدة الإفطار . -لافتة تربية: أحرص على صوم شهر رمضان تقرباً إلى الله -تعالى .</p>	<p>الدرس العشرون : صوم رمضان</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -الوسائل: الكتاب، السبورة، وسيلة عليها أركان الإسلام، لوحة جدارية أو لوحة جيوب مكتوب عليها تعريف الصوم وبعض فضائله . -الأساليب: الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . -الأنشطة: أكتب ثلاثة من أعمال الخير يُتقربُ بها الصائم إلى الله -تعالى . أفكر: ما رأيك بمن يسهر طوال الليل وينام طوال النهار في شهر رمضان .</p>	<p>-التعرّف على الصوم . -حفظ آية الصوم . -ذكر حكم صوم رمضان . -بيان بعض فضائل الصيام . -الحرص على صوم رمضان . -التحلي بآداب وأخلاق شهر رمضان .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>
--	--	----------------------------------	--	--	--

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القلم القارئ، أو مسجل، والقرآن الكريم.</p>	<p>الدرس الحادي والعشرون التلاوة ١ (سورة عبس)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها. -توجيهات للمعلم لتدريس ومتابعة التلاوة.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية. القيام بسجود التلاوة في مواضع السجود في القرآن الكريم.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الوسائل: الكتاب، السبورة، القلم القارئ، أو مسجل، والقرآن الكريم. تلاوة الآيات من قبل المعلم/ة ثم من طالب متقن. والتكليف بالتلاوة كواجب بيتي. -الأنشطة: نشاط صفي: إحضار ميزان وبيان المقصود بإيفاء الكيل والميزان وإنقاصهما.</p>	<p>الدرس الثاني والعشرون التلاوة ٢ (سورة الانشقاق)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها. -فائدة: -توضيح مفهوم سجود التلاوة.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلومه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي ومنها: الملاحظة.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -حفظ معاني بعض مفرداتها. -استشعار عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -الوسائل: الكتاب، السبورة، القلم القارئ، أو مسجل، والقرآن الكريم. -الأنشطة: ..... .....</p>	<p>الدرس الثالث والعشرون التلاوة ٣ (سورة المطففين)</p>	<p>-كتابة السورة بالرسم العثماني. -كتابة المعاني بلون مميز أو وضع خط تحتها.</p>	<p>-يتلو الآيات تلاوة سليمة. -يحفظ معاني بعض مفرداتها. -يستشعر عظمة الآيات القرآنية.</p>	<p>-القرآن الكريم وعلمه. -مهارة. -سلوك. -وجدان.</p>
--	---	---	--	--	---	--	---

## الصف الخامس الأساسي: الجزء ١

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة. تلاوة صحيحة. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يستنبط الدروس والعبر من الآيات الكريمة. يوضح المعنى الإجمالي للسورة الكريمة يعدد الموضوعات الرئيسة في السورة الكريمة يتلو السورة الكريمة غيباً	السورة بالرسم العثماني. المفردات الغريبة. خلق الإنسان في أحسن تقويم. تفسير الآيات الكريمة مصير الكافرين ومصير المؤمنين عبر ودروس.	الدرس الأول : سورة التين	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : ارجع إلى سورة العصر واستخرج منها صفات أخرى للإنسان الفائر في الدنيا والآخرة	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. استنباط الدروس والعبر من الآيات.	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيباً تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استشعار مظاهر قدرة الله تعالى الواردة في الآيات الكريمة. التعرف على الأقوام الذين أمر الله تعالى بهلاكهم في الآيات الكريمة. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة: ابتلاء المؤمنين سنة من سنن الله تعالى الثابتة. ارجع إلى سورة البقرة آية ١٥٥ واستخرج صور الابتلاء من الآية.</p>	<p>الدرس الثاني : سورة البروج</p>	<p>السورة بالرسم العثماني صورة توضيحية لحيثيات قصة أصحاب الأخدود. المفردات الغريبة قصة أصحاب الأخدود. الابتلاء سنة من سنن الحياة. المؤمن ثابت على الحق. جزاء من يتعرض للمؤمنين بالأذى.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.. يتلو الآيات غيباً يفسر المفردات والتراكيب الجديدة الواردة في الآيات الكريمة. يعدد مظاهر قدرة الله تعالى الواردة في الآيات الكريمة يسمى الأقوام الذين أمر الله تعالى بهلاكهم في الآيات الكريمة يستنبط الدروس والعبر من الآيات الكريمة يوضح المعنى الإجمالي للسورة الكريمة يتمثل قيمة الثبات على الحق والتضحية في سبيله</p>	
--	--	---	--	-----------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : ارجع إلى سورة الانشقاق وقارن بين دلالات الآيات الخمس الأولى من سورة الانفطار والآيات الخمس الأولى من سورة الانشقاق</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الانفطار</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. أهوال يوم القيامة خلق الإنسان في أحسن صورة أعمال الملائكة الكرام مصير المؤمنين ومصير الكافرين الدروس والعبر المستفادة عبرة ودرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.. يتلو الآيات غيباً يفسر المفردات والتراكيب الجديدة الواردة في الآيات الكريمة. يستنبط الدروس والعبر من الآيات الكريمة يوضح المعنى الإجمالي للسورة الكريمة يستنتج أثر الإيمان باليوم الآخر على السلوك يشكر نعم الله سبحانه وتعالى</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة : أقسم سبحانه بالخيال ليُعَلِّي من شأنها في نفوس عباده المؤمنين ، وليعنوا بتربيتها وتعويدها الكرّ والفرّ، ولِيحْمَلْهُمْ على العناية بالفروسية والتدرب على ركوب الخيل والإغارة بها ، وقد أرشدنا الله إلى ذلك في آية أخرى في سورة الأنفال ارجع إلى تلك الآية ودونها في كراستك.</p>	<p>الدرس الرابع : سورة العاديات</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. صورة للخيال. تفسير الآيات. صورة توضيحية لغبار المعارك. عبر ودروس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.. يتلو الآيات غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يستنبط الدروس والعبر من الآيات الكريمة يوضح المعنى اجمالي للآيات</p>	
--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	--

<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفهوم الأسماء والصفات. -تلاوة بعض آيات الأسماء والصفات. -قراءة بعض الأحاديث في الأسماء والصفات. -تعداد بعض آثار الإيمان بالأسماء والصفات. -دعاء الله تعالى بأسمائه سبحانه والحلف بها. -تعظيم أسماء الله وصفاته.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، الحوار، الأسئلة الصفية، العصف الذهني. الأنشطة : نشاط لوحة بأسماء الله تعالى تلاوة مجموعة آيات تتحدث عن الأسماء والصفات.</p>	<p>الدرس الخامس: الإيمان بأسماء الله تعالى وصفاته</p>	<p>-تعريف الأسماء والصفات. -ذكر لبعض الأسماء والصفات. -تلاوة آيات تدل وتتضمن أسماء وصفات لله تعالى. -تعداد آثار الإيمان بالأسماء والصفات على المؤمن.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يوضح مفهوم الأسماء والصفات لله تعالى. ٢. يذكر أمثلة على الأسماء والصفات. ٣. يستدل على أسماء الله وصفاته من القرآن والسنة. ٤. يستخلص آثار الإيمان بأسماء الله وصفاته على سلوك المؤمن. ٥. يعظم أسماء الله وصفاته.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يبين مفهوم الله (الخالق والمالك). ٢. يعدد بعض مخلوقات الله تعالى. ٣. يتلو آيات من القرآن على الخلق والملك. ٤. يستخلص مظاهر ملك الله تعالى. ٥. يعلل لجوء النبي عليه الصلاة والسلام إلى غار حراء. ٦. يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته.</p>
<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفهوم الخلق والملك. -ذكر بعض المخلوقات. -تلاوة الآيات الكريمة التي تحدثت عن الخلق والملك. -تعداد بعض مظاهر ملك الله تعالى. -تعليل لجوء النبي عليه الصلاة والسلام لغار حراء. -استشعار عظمة الله وقدرته.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، تحفيز التفكير، العصف الذهني، الحوار، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط الرجوع إلى سورة الروم وتلاوة آيات الخلق.</p>	<p>الدرس السادس: ( الله الخالق المالك)</p>	<p>-تعريف مفهومي الخالق والمالك. -ذكر بعض المخلوقات (في السماء، والأرض والمياه،...) -نصوص قرآنية في الخلق والملك. -ذكر مظاهر ملك الله تعالى. -السبب من لجوء النبي عليه الصلاة والسلام لغار حراء.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يبين مفهوم الله (الخالق والمالك). ٢. يعدد بعض مخلوقات الله تعالى. ٣. يتلو آيات من القرآن على الخلق والملك. ٤. يستخلص مظاهر ملك الله تعالى. ٥. يعلل لجوء النبي عليه الصلاة والسلام إلى غار حراء. ٦. يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يبين مفهوم الله (الخالق والمالك). ٢. يعدد بعض مخلوقات الله تعالى. ٣. يتلو آيات من القرآن على الخلق والملك. ٤. يستخلص مظاهر ملك الله تعالى. ٥. يعلل لجوء النبي عليه الصلاة والسلام إلى غار حراء. ٦. يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته.</p>

<p>أن يتضمن المحتوى الآية الكريمة: “ وما من دابة إلا على الله رزقها”.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفهوم الرزاق الكريم. -قراءة النصوص القرآنية والأحاديث المتضمنة ذلك. -ذكر بعض آثار الايمان بأن الله هو الرزاق على المؤمن. استنتاج أثر صلة الرحم على الرزق. يسأل الله تعالى الرزق.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الاستقراء، الحوار، القصة، العصف الذهني، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط شرح حديث ”من سره أن ينسأ في أثره وييسط الله في رزقه“ أثر صلة الرحم على الرزق.</p>	<p>الدرس السابع : (الله الرزاق الكريم)</p>	<p>- التعريف بمفهوم الرزاق الكريم. - ذكر بعض نعم الله تعالى . -آيات تحدثت عن الرزق وأحاديث نبوية . آثار الايمان أن الله هو الرزاق على المؤمن . -أثر صلة الرحم على زيادة الرزق .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١.يوضح مفهوم الرزاق الكريم . ٢. يذكر بعض مظاهر نعم الله ورزقه . ٣.يستدل على أن الله هو الرزاق من القرآن والسنة . ٤.يستخلص أثر الإيمان أن الله هو الرزاق . ٥.يستنتج أثر صلة الرحم في زيادة الرزق . ٦.يسأل الله تعالى الرزق .</p>	
---	---	---	---	--	---	---	--

## الحديث النبوي الشريف

<p>يمكن الاستفادة من حديث اذا حمي الوطيس او مصارعة.</p>	<p>أقرأ الحديث غيباً. أترجم لراوي الحديث. ابين معنى الشجاعة. اذكر بعض صور الشجاعة. استنتج بعضاً من توجيهات الحديث. أتمثل قيمة الشجاعة</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى الشجاعة. معرفة بعض صور الشجاعة. معرفة بعض ما يستفاد من الحديث. التحلي بالشجاعة والافتداء بالنيصلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : اذكر بعض صور شجاعة الصحابة</p>	<p>الدرس الثامن : الشجاعة (حديث) عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : ( لقد رأيتنا يوم بدر ونحن نلوذ برسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو أقربنا إلى العدو ، وكان من أشد الناس يومئذ بأساً )</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول و متميز و داخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف و بيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الشجاعة. صور الشجاعة و بيان متى تكون محمودة. ذكر بعض ما يستفاد من الحديث.</p>	<p>يقرأ الحديث الشريف غيباً. يترجم لراوي الحديث الشريف يفسر معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف يوضح المعنى اجمالي للحديث يعرف معنى الشجاعة. يبين أنواع الشجاعة. يعدد صور الشجاعة يستنتج ما يرشد إليه الحديث الشريف يتمثل خلق الشجاعة في حياته اقتداء بالنيصلى الله عليه وسلم.</p>
---	---	---	--	--	--	--

	<p>احفظ الحديث غيباً. أعرف براوي الحديث الشريف ايين معنى الصدق اذكر بعض صور الصدق. استنتج بعض ما يرشد إليه الحديث الشريف. أوزان بين فوائد الصدق وأضرار الكذب على الفرد والمجتمع</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى الصدق معرفة بعض صور الصدق استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث. التحلي بالصدق والاقتداء بالنبصلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : اذكر بعض صور الصدق التي يجب التحلي بها اقتداء بالنبصلى الله عليه وسلم.</p>	<p>عن ابن مسعود رضي الله عنه : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ( عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ ، فَإِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَصْدُقُ ، وَيَتَحَرَّى الصِّدْقَ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صِدْقًا ، وَإِنَّا كُمْ وَالْكَذِبُ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذِبًا ، وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا ، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ . وَأَنَّ الْمُحْسِرَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ ، وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذِبًا ، وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا ، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول وتمميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الصدق مفهوم الكذب ذكر بعض ما يستفاد من الحديث.</p>	<p>يقراً الحديث الشريف غيباً. يترجم لراوي الحديث الشريف يفسر معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف يوضح المعنى اجمالي للحديث يفرق بين مفهومي الصدق والكذب يستنتج ما يرشد إليه الحديث الشريف يتمثل قيمة الصدق سلوكياً</p>	
--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>احفظ الحديث غيبا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف معنى الصديق. اوضح أهمية الصديق الصالح وخطورة صديق السوء. استنتج واجبات الصديق تجاه صديقه.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. معرفة معنى الصديق. بيان أهمية الصديق الصالح وخطورة صديق السوء. استنتاج واجباته تجاه صديقه. الحث على اختيار الصديق الصالح والابتعاد عن صديق السوء.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : اذكر بعض الأمثلة من بلدي على فضل الصحبة الصالحة.</p>	<p>الدرس العاشر: الصديق الصالح (حديث)مثل الجلوس الصالح والجلوس السوء كإتاع المسك ونافع الكبير</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول وتمميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الصديق. أهمية الصحبة الصالحة وخطورة صديق السوء. واجبات الصديق تجاه صديقه. ذكر بعض ما يستفاد من الحديث.</p>	<p>يقرأ الحديث غيبا. يوضح المعاني المستفادة من الحديث. يتعرف إلى معنى الصديق. يبين أهمية الصديق الصالح وخطورة صديق السوء. يستنتج واجباته تجاه صديقه. يحرص على اختيار الصديق الصالح والابتعاد عن صديق السوء.</p>	
--	---	--	---	---	--	---	--

	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	تذكر مراحل حياة النبي صلى الله عليه وسلم منذ مولده.	الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة :	الحادي عشر (مراحل حياة النبي صلى الله عليه وسلم من المولد حتى خروجه إلى الطائف) (درس تفاعلي)	مراحل حياة النبي صلى الله عليه وسلم من المولد حتى خروجه إلى الطائف	يذكر مراحل حياة النبي صلى الله عليه وسلم من مولده حتى خروجه إلى الطائف .	السيرة النبوية
--	---	---	--	--	--	--	----------------

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تعليل سبب تسمية عام الحزن بهذا الاسم توضيح دور ابي طالب في حماية الرسول صلى الله عليه وسلم في دعوته بيان سبب رفض الرسول صلى الله عليه وسلم لعروض كفار قريش شرح دور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم في دعوته الموازنة بين دور أبي طالب ودور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم استنتاج العبر والدروس المستفادة</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : نشاط/ صف بلغتك الخاصة شعور النبي صلى الله عليه وسلم عند موت خديجة رضي الله عنها عمه ابي طالب.</p>	<p>الدرس الثاني عشر : عام الحزن</p>	<p>صورة لقبر السيدة خديجة رضي الله عنها. مفهوم عام الحزن -دور ابي طالب في حماية الرسول صلى الله عليه وسلم في دعوته. -سبب رفض الرسول صلى الله عليه وسلم لعروض كفار قريش. -دور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم. أثر دور أبي طالب ودور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم العبر والدروس المستفادة.</p>	<p>يعلل سبب تسمية عام الحزن بهذا الاسم. يوضح دور ابي طالب في حماية الرسول صلى الله عليه وسلم في دعوته. يبين سبب رفض الرسول صلى الله عليه وسلم لعروض كفار قريش. يشرح دور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم في دعوته يوازن بين دور أبي طالب ودور خديجة رضي الله عنها في مساندة النبي صلى الله عليه وسلم يستنتج العبر والدروس المستفادة.</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	--	--	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تعريف مفهوم الاسراء ومفهوم المعراج. وصف رحلة اسراء الرسول صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى استنتاج مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم بين الأنبياء من خلال صلواته بهم سرد قصة العروج بالرسول صلى الله عليه وسلم إلى السموات العلى توضيح مكانة الصلاة من خلال رحلة الاسراء والمعراج شرح كيفية مواساة الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم بيان مكانة المسجد الأقصى من خلال رحلة الاسراء والمعراج. استنباط العبر والدروس المستفادة من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى كتب وكتب عن المشاهد التي رآها النبي صلى الله عليه وسلم في رحلة الإسراء والمعراج. عرض فيديو مناسب للموضوع</p>	<p>الدرس الثالث عشر : معجزة الاسراء والمعراج</p>	<p>صورة بيت الله الحرام وصورة المسجد الأقصى . - اسراء الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومعراجه -مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم بين الأنبياء من خلال صلواته بهم. - مكانة الصلاة من خلال مكانة المسجد الأقصى من خلال رحلة الاسراء والمعراج. -العبر والدروس المستفادة من الدرس.</p>	<p>يتعرف الى مفهومي الاسراء المعراج. يصف رحلة اسراء الرسول صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى يستنتج مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم بين الأنبياء من خلال صلواته إماماً بهم يسرد قصة العروج بالرسول صلى الله عليه وسلم إلى السموات العلى يوضح مكانة الصلاة من خلال رحلة الاسراء والمعراج يشرح كيفية مواساة الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم يبين مكانة المسجد الأقصى من خلال رحلة الاسراء والمعراج. يستنبط العبر والدروس المستفادة من الدرس</p>	
--	--	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>بيان الهدف من عرض الرسول صلى الله عليه وسلم الاسلام على الناس في المواسم. -توضيح موقف قريش من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم بيان بصير النبي صلى الله عليه وسلم وتحمله للأذى في دعوته للقبائل تعداد القبائل التي عرض الرسول صلى الله عليه وسلم عليها -شرح أساليب دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم للقبائل تحليل افتراء أبي لهب على رسول الله صلى الله عليه وسلم استنتاج الدروس والعبر المستفادة من الدرس..</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى أحد كتب السيرة النبوية (الرحيق المختوم - السيرة النبوية للبوطي) ثم اكتب في حدود نصف صفحة عن دعوة النبي صلى الله عليه وسلم للعرب والحجيج في أسواقهم</p>	<p>الدرس الرابع عشر: عرض الدعوة الى الله في المواسم</p>	<p>صورة توضيحية لموسم الحج في الجاهلية. - موقف قريش من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم. -موقف قريش من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم -صبر النبي صلى الله عليه وسلم وتحمله للأذى في دعوته للقبائل -بعض القبائل التي عرض الرسول صلى الله عليه وسلم عليها -من أساليب دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم للقبائل -افتراء أبي لهب على رسول الله صلى الله عليه وسلم. -الدروس والعبر المستفادة من الدرس.</p>	<p>يبين الهدف من عرض الرسول صلى الله عليه وسلم الاسلام على الناس في المواسم. يوضح موقف قريش من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم يبين صبر النبي صلى الله عليه وسلم وتحمله للأذى في دعوته للقبائل. يعدد بعض القبائل التي عرض الرسول صلى الله عليه وسلم عليها. الإسلام. يشرح أساليب دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم للقبائل. يعلل افتراء أبي لهب على رسول الله صلى الله عليه وسلم. يستنتج الدروس والعبر المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الوضوء . -تطبيق الوضوء عملياً بإتقان . -ذكر مبطلات الوضوء . -ذكر أسباب التيمم . -تطبيق التيمم عملياً بإتقان . -تعداد مبطلات التيمم . -الحرص على أداء الصلاة في كل الأحوال .</p>	<p>-الوسائل : -الكتاب، السبورة، -طرح الأسئلة حول الوضوء والتيمم . -الحوار والمناقشة في مسائل الوضوء والتيمم . -تطبيق الوضوء عملياً . -تطبيق التيمم عملياً . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>تذكير بأحكام الوضوء والتيمم (تفاعلي) الدرس الخامس عشر :</p>	<p>-تمهيد: الوضوء شرط لصحة الصلاة . -قوله تعالى: “ يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين “ . -أعمال الوضوء كاملة . -مبطلات الوضوء . -أسباب التيمم . -أعمال التيمم مع إضافة صورة توضيحية . -مبطلات التيمم .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الوضوء . - يذكر فرائض الوضوء وسننه . - يطبق أعمال الوضوء . - يعدد مبطلات الوضوء . - يوضح مفهوم التيمم . - يذكر أسباب التيمم . - يطبق التيمم عملياً . - يعدد مبطلات التيمم .</p>	<p>الفقه الإسلامي</p>
---	--	---	--	--	---	--	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعريف بالصلوات المسنونة. -تسمية بعض الصلوات المسنونة. -التفريق بين الصلوات المفروضة والصلوات المسنونة. -التمييز بين أنواع الصلوات المسنونة. -أداء الصلوات المسنونة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحة يكتب عليها بعض من الصلوات المسنونة، عرض فيلم. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -تمثيل بعض الصلوات المسنونة. -الطلب من أحد الطلاب أن يمثل إحدى الصلوات المسنونة أمام زملائه. -طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة: أعد جدولاً أحدد فيه الصلوات المفروضة والصلوات المسنونة.</p>	<p>الدرس السادس عشر: الصلوات المسنونة</p>	<p>-خارطة مفاهيمية تمهيدية للصلوات المفروضة والمسنونة. -توزيع الصلوات المسنونة حسب أعداد ركعاتها. -حديث: « عن أمِّ حَبِيبَةَ، تَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: «مَنْ صَلَّى اثْنَتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، بُيِّئَ لَهُ بِهِنَّ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ»(صحيح مسلم). - فضل أداء الصلوات المسنونة. -صور أناس يؤدون الصلاة المفروضة جماعة، ثم ينتقلون للصلاة المسنونة فرادى.</p>	<p>- يُعرّف المقصود بالصلوات المسنونة. - يسمي بعضاً من الصلوات المسنونة. - يميز بين الصلوات المسنونة والمفروضة. - يلتزم أداء الصلوات المسنونة. - يستشعر قيمة أداء الصلوات المسنونة.</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-بيان معنى الصدقة والزكاة. -التفريق بين مفهومي الصدقة والزكاة. -ذكر أدلة شرعية على كل من الصدقة والزكاة. -معرفة حكم الصدقة والزكاة. -معرفة أحكام الصدقة والزكاة. -معرفة مصارف كل من الصدقة والزكاة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، عرض خرائط مفاهيمية حول أحكام الصدقة والزكاة ومناقشة الطلاب في محتواها. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -يوضح المعلم للطلاب مفهوم الصدقة والزكاة، ويطلب منهم التفريق بين المفهومين. -طرح الأسئلة وإجراء الحوار. الأنشطة : حديث : ”والصدقة تطفيء الخطيئة كما يطفئ الماء النار“. ناقش هذا الحديث من خلال الدرس.</p>	<p>الدرس السابع عشر : فضل الزكاة والصدقة</p>	<p>-لوحة مفاهيمية تبين أركان الإسلام. -الفرق بين الصدقة والزكاة. -فضل الصدقة والزكاة. -من أحكام الصدقة والزكاة. -فيلم عن فضل الصدقة والزكاة. -قوله تعالى: «وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ» [التوبة: ٣٤]. -حديث: «عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « مَا مِنْ يَوْمٍ يُصْبِحُ الْعِبَادُ فِيهِ إِلَّا مَلَكَانِ يَنْزِلَانِ،</p>	<p>- يتعرف إلى مفهومي الصدقة والزكاة. - يفرق بين الصدقة والزكاة. - يبين الحكم الشرعي للصدقة والزكاة. - يوضح أحكام الصدقة والزكاة. - يستنتج فضل الصدقة والزكاة. - يستشعر قيمة الحرص على أداء الصدقة والزكاة.</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

				<p>فَيَقُولُ أَحَدُهُمَا: فقيراً          زكاة ماله .          اللَّهُمَّ، أَعْطِ مُنْفِقًا          خَلْفًا، وَيَقُولُ الْآخَرُ:          اللَّهُمَّ، أَعْطِ مُمْسِكًا          تَلَفًا» (صحيح          مسلم).</p> <p>-صورة لرجل يعطي-          حديث: « عن أبي          هريرة رضي الله          عنه: أن أعرابيا أتى          النبي صلى الله          عليه وسلم، فقال:          دلني على عمل إذا          عملته دخلت الجنة،          قال: «تعبد الله لا          تشرك به شيئا، وتقيم          الصلاة المكتوبة،          وتؤدي الزكاة          المفروضة، وتصوم          رمضان»(صحيح          البخاري)</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>أحدد موقع فلسطين على خريطة فلسطين. على الخارطة. اتلو آية كريمة غيبا تبين مكانة المسجد الأقصى. استشهد بحديث نبوي يُبين أهمية المسجد الأقصى. ابيّن فضل فلسطين عند المسلمين. استنتج واجب المسلمين تجاه فلسطين ومقدساتها. امثل من بطولات المسلمين في الدفاع عن القدس والمسجد الأقصى.</p>	<p>تحديد موقع القدس على خريطة فلسطين تلاوة آية كريمة غيبا تبين مكانة المسجد الأقصى. استشهد بحديث نبوي يُبين أهمية المسجد الأقصى. بيان فضل فلسطين عند المسلمين. استنتج واجب المسلمين تجاه فلسطين ومقدساتها. طرح أمثلة من بطولات المسلمين في الدفاع عن القدس والمسجد</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. خارطة فلسطين. مقطع فيديو يبين القدس وأبوابها و... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. تمثيل الطلبة لقصة دخول عمر بيت المقدس. الأنشطة : اذكر دور ثلاث شخصيات معاصرة جاهدت في سبيل فلسطين والقدس والحفاظ على المسجد الأقصى.</p>	<p>الدرس الثامن عشر: مكانة المسجد الأقصى والقدس وفلسطين</p>	<p>خارطة فلسطين. آية : «سبحان الذي أسرى...» الحديث النبوي : « لا تشد الرحال..» معاني المفردات في النصوص مكانة فلسطين عند المسلمين من خلال كتابة: فضائل فلسطين وبعض فضائل المسجد الأقصى ومعرفة واجب المسلمين اتجاه فلسطين ومقدساتها طرح أمثلة من بطولات المسلمين في الدفاع عن القدس والمسجد الأقصى قديماً وحديثاً. عند الطلاب.</p>	<p>يحدد موقع القدس على خريطة فلسطين. يتلو الآية الكريمة غيبا تبين مكانة المسجد الأقصى من سورة الإسراء يستشهد بحديث نبوي يُبين أهمية المسجد الأقصى. يبين فضل فلسطين عند المسلمين. يستنتج واجب المسلمين تجاه فلسطين ومقدساتها. يُمثل من بطولات المسلمين في الدفاع عن القدس والمسجد الأقصى. يستشعر حب المسجد الأقصى</p>	<p>الفكر الإسلامي</p>
--	---	--	---	---	---	--	-----------------------

					بطولات المسلمين التي تدل على أهمية القدس (عمر بن الخطاب ، صلاح الدين...) صور للمسجد الأقصى وقبة الصخرة إضاءة مُشرقة : كيفية استشعار حب المسجد الأقصى		
--	--	--	--	--	---	--	--

	<p>أصف المجتمع العربي قبل الإسلام. أين ظهر أول مجتمع اسلامي؟ أعدد بعض دعائم وحدة وتماسك المجتمع الإسلامي. استدل بنص على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. أمثل لصور من وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. أقرن بين حال المجتمع الإسلامي. والمجتمعات الأخرى. أستنتج بعض آثار وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه.</p>	<p>وصف للمجتمع العربي قبل الإسلام. ذكر مكان ظهور أول مجتمع الاسلامي. معرفة بعض دعائم وحدة وتماسك المجتمع الإسلامي. الاستدلال بدليل شرعي على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. ذكر صور تدل على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. الموازنة بين المجتمع الاسلامي وحاله في الوقت الحاضر. استنتاج بعض آثار وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو من فيلم الرسالة يبين وحدة المسلمين في استقبال الرسول ووحدهم في بناء المسجد النبوي. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : أناقش سبب تفكك المجتمع الاسلامي في الوقت الحاضر.</p>	<p>الدرس التاسع عشر : وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه</p>	<p>وصف قصير للمجتمع العربي قبل الإسلام. ذكر مكان ظهور أول مجتمع الاسلامي. بعض دعائم وحدة وتماسك المجتمع الإسلامي. دليل شرعي على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. صور تدل على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. موازنة بين المجتمع الاسلامي وحاله في الوقت الحاضر. بعض آثار وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. إضاءة مُشرقة :</p>	<p>يصف حال المجتمع العربي قبل الإسلام. يذكر مكان ظهور أول مجتمع اسلامي. يعدد بعض دعائم وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. يستدل بدليل شرعي على وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. يمثل لصور من مظاهر وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه. يوازن بين حال المجتمع الإسلامي الأول وواقعه في الوقت الحاضر. يستنتج بعض آثار وحدة المجتمع الإسلامي وتماسكه على الفرد والمجتمع. يستشعر حبه وانتمائه لمجتمعه الاسلامي.</p>	
--	---	--	--	---	---	--	--

	<p>ما معنى كرامة الإنسانية ؟ أبين حال الإنسان قبل الإسلام. أعدد بعض المظاهر التي تدل على تكريم الاسلام للانسان. أحفظ دليلا شرعيا يدل على محافظة الاسلام على كرامة الانسان. أوازن بين حال المرأة قبل الإسلام وبعده وكيف كرم الاسلام المرأة. استنتج شمولية تكريم الإسلام للإنسان. الاعتراف بتكريم الإسلام للإنسان. قدرة.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الكرامة الإنسانية. يصف عبودية الإنسان قبل الإسلام. الاستدلال غيبيا على محافظة الاسلام على كرامة الانسان. تعداد بعض مظاهر تكريم الاسلام للانسان. الموازنة بين حال المرأة قبل الإسلام وبعده وكيفية تكريم الاسلام للمرأة. استنتاج شمولية تكريم الإسلام للإنسان. الاعتزاز بتكريم الإسلام للإنسان ورفع قدره.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. خارطة فلسطين. مقطع فيديو. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : أمثل بأمثلة من تكريم الاسلام للمرأة.</p>	<p>الدرس العشرون : الاسلام وكرامة الانسان</p>	<p>مفهوم الكرامة الإنسانية. وصف قصير لعبودية الإنسان قبل الإسلام. دليل على محافظة الاسلام على كرامة الانسان "ولقد كرمنا...". بعض مظاهر تكريم الاسلام للانسان. موازنة بين حال المرأة قبل الإسلام وبعده وكيفية تكريم الاسلام للمرأة. شمولية تكريم الإسلام للإنسان.</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم الكرامة الإنسانية. يصف عبودية الإنسان قبل الإسلام. يدلل غيبيا على محافظة الاسلام على كرامة الانسان. يعدد بعض مظاهر تكريم الاسلام للانسان. يوازن بين حال المرأة قبل الإسلام وبعده. يستنتج شمولية تكريم الإسلام للإنسان. يعتبر بتكريم الاسلام للإنسان ورفع قدره.</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--

## الصف الخامس الأساسي: الجزء ٢

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة يتلو الآيات الكريمة غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً يذكر أهوال يوم القيامة. يعدد أصناف الناس يوم القيامة من خلال الآيات الكريمة. يصف بعضاً من صور نعيم الجنة كما وردت في الآيات يقارن بين حال أهل الجنة وحال أهل النار. يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس.	السورة بالرسم العثماني صور توضيحية لكوارث طبيعية. تفسير وعنونة. من أهوال يوم القيامة. من نعيم الجنة. دروس وعبر.	الدرس الأول: سورة الواقعة (1)	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية ، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : أعد بعضاً من أسماء يوم القيامة.	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيباً تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً يذكر أهوال يوم القيامة . تعداد أصناف الناس يوم القيامة من خلال الآيات . وصف بعضاً من صور نعيم الجنة كما وردت في الآيات مقارنة بين حال أهل الجنة وحال أهل النار . استنباط الدروس والعبر من الآيات	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا تعداد نعيم أصحاب اليمين. وصف عذاب أصحاب الشمال يوم القيامة. تعليل استحقاق الكافرين العذاب. تعليل ربط القرآن الكريم بين شرب الكافر وشرب الهيم. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة :- ذكر الله تعالى أصحاب اليمين وأصحاب الشمال في آيات آخرها نبحث عنه وندونها.</p>	<p>الدرس الثاني : سورة الواقعة (٢)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني صور توضيحية لكوارث طبيعية. تفسير وعنونة. من أهوال القيامة. من نعيم الجنة. دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة يتلو الآيات الكريمة غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحا إجماليا يعدد نعيم أصحاب اليمين. يصف عذاب أصحاب الشمال يوم القيامة. يعلل استحقاق الكافرين العذاب. يعلل ربط القرآن الكريم بين شرب الكافر وشرب الهيم. يستنبط ثلاثا من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيباً تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً تعداد بعض مظاهر قدرة الله تعالى في الكون موازنة بين موقف المؤمن وموقف الكافر تجاه النعم. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السورة ، لوحة جدارية ، مسجل . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : إذا تحقق النصر، و زال الخوف، وجب حينها أن نسبح الله تعالى ونشكره ، هات آية أو حديثاً يدل على هذا المعنى؟</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الواقعة (٣)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني صور توضيحية للرجل الصالح والرجل المجرم . تفسير... السابقون، أصحاب اليمين . أصحاب الشمال . استحقاق العذاب .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة يتلو الآيات الكريمة غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحاً إجمالياً يذكر أهوال يوم القيامة . يعدد أصناف الناس يوم القيامة من خلال الآيات . يصف بعضاً من صور نعيم الجنة كما وردت في الآيات يقارن بين حال أهل الجنة وحال أهل النار . يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : أقرن بين قول الله تعالى: «واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض تخافون أن يتخطفكم الناس فأواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات» وبيّن قوله تعالى: (الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ).</p>	<p>الدرس الرابع: سورة قريش</p>	<p>السورة بالرسم العثماني صورة توضيحية لقرية مدمرة. تفسير.. دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة يتلو الآيات الكريمة غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً يعدد نعيم أصحاب اليمين. يصف عذاب أصحاب الشمال يوم القيامة. يعلل استحقاق الكافرين العذاب. يعلل ربط القرآن الكريم بين شرب الكافر وشرب الهيم. يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	---	--	--------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. بيان مناسبة نزول السورة. توضيح مكانة العلم والتعلم. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأسئلة: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر سمة من سمات المسلم أين نجد هذا المعنى في الآيات.</p>	<p>الدرس الخامس : سورة العلق</p>	<p>السورة بالرسم العثماني خريطة توضيحية لرحلتي الصيف والشتاء. تفسير وشرح دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة يتلو الآيات الكريمة غيباً يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً يعدد بعض مظاهر قدرة الله تعالى في الكون يوازن بين موقف المؤمن وموقف الكافر تجاه النعم. يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	---	---	----------------------------------	---	--	--

<p>-يمثل على شكر الأنبياء لله قصة سليمان وداود.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-تعريف مفهوم الله الحميد. -تلاوة الآيات الكريمة المتضمنه اسم الله الحميد. -تبيان صور حمد الله على نعمه العديدة. التفريق بين الحمد والشكر. -تعظيم الله تعالى وحمده على نعمه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب تحفيز التفكيروالعصف الذهني، الحوار، الأسئلة الصفية، المحاضرة، المجموعات. الأنشطة : نشاط استخراج آيات تتحدث عن الشكر وأخرى عن الحمد وتلاوتها على مسامع الطلبة.</p>	<p>الدرس السادس : الله الحميد</p>	<p>-مفهوم الله الحميد. -آيات تتحدث عن اسم الله تعالى الحميد. -صور حمد الله تعالى على نعمه . -التفريق بين الحمد والشكر.</p>	<p>يتوقع من الطالب ان ١. يوضح مفهوم الله الحميد. ٢. يدلل على "الله الحميد" من القرآن الكريم. ٣. يبين كيفية حمد الله على نعمه العديدة. ٤. يفرق بين الحمد والشكر. ٥. يعظم الله تعالى ويحمده على نعمه.</p>	<p>العقيدة الإسلامية</p>
---	---	--	---	-----------------------------------	--	---	--------------------------

	التقويم الواقعي أسئلة الدرس.	-التعريف بمفهوم الله القهار. -تلاوة آيات تحدثت عن هذا الاسم. -ذكر أثر اسم الله القهار على سلوك المؤمن. -استخلاص مظاهر أن الله تعالى القاهر. -استحضار اسم الله القهار في نفسه وحياته.	الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الاستقراء، القصة، العصف الذهني، الحوار، المحاضرة، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط يبحث في معنى القاهر ومدى موافقتها للقهار أو اختلافها.	الدرس السابع : الله القهار	-مفهوم الله الحميد. -آيات تتحدث عن اسم الله القهار. -أثر اسم الله القهار على سلوك المؤمن. -مظاهر أن الله تعالى القهار.	يتوقع من الطالب أن ١. يبين مفهوم الله القهار. ٢. يستدل على اسم الله تعالى "القهار" من القرآن الكريم. ٣. يوضح أثر اسم الله تعالى "القهار" على المؤمن. ٤. يستخلص مظاهر (مجالات) أن الله القهار. ٥. يستحضر هذا الاسم لله تعالى في نفسه وحياته.	
--	---------------------------------	--	---	----------------------------	---	--	--

	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفهوم آثار الايمان. -تعداد أسماء بعض الرسل والأنبياء. -تلاوة الآيات الكريمة التي تتحدث عن الأسماء والصفات. -ذكر أهم آثار الايمان بأسماء الله وصفاته في سلوك المؤمن. -تمثل هذه الآثار للأسماء والصفات في حياته وسلوكه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، المحاضرة، الحوار، العصف الذهني، الأسئلة الصفية. الأنشطة : الرجوع إلى أواخر سورة الحشر وتلاوتها واستخراج أسماء الله تعالى وصفاته منها.</p>	<p>الدرس الثامن: آثار الايمان باسماء الله وصفاته</p>	<p>-مفهوم آثار الايمان. - بعض أسماء الله وصفاته. -آيات تتحدث عن أسماء الله تعالى وصفاته. -أهم آثار الايمان بأسماء الله وصفاته على سلوك المؤمن.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن: ١. يبين مفهوم آثار الايمان. ٢. يعدد بعض أسماء الله تعالى وصفاته. ٣. يتلو بعض الآيات التي ذكرت بعض أسماء الله وصفاته. ٤. يوضح آثار الايمان بأسماء الله وصفاته على المؤمن وسلوكه. ٥. يمثل آثار الأسماء والصفات في حياته.</p>	
--	---	--	--	--	--	---	--

## الحديث النبوي الشريف

<p>يسترشد بحديث أنس وحادثة جذب الاعرابي لرداء النبي صلى الله عليه وسلم بشدة.</p>	<p>احفظ الحديث غيبا. اعرف المعاني المستفادة من الحديث. ابين معنى العفو. اذكر بعض صور عفو الرسول صلى الله عليه وسلم. استنتج أهمية ضرورة العفو.</p>	<p>احفظ الحديث غيبا. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى العفو. معرفة بعض صور عفو الرسول صلى الله عليه وسلم. معرفة أهمية ضرورة العفو. التحلي بالعفو والاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : حلقة بحث عن العفو وآثاره.</p>	<p>الدرس التاسع : عفو الرسول صلى الله عليه وسلم (حديث) ما ترون أني فاعل بكم؟ قالوا خيرا أخ كريم وابن أخ كريم فقال: اذهبوا فانتم الطلقاء</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم العفو. صور عفو الرسول صلى الله عليه وسلم. أهمية ضرورة العفو.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يعرف المعاني المستفادة من الحديث. يبين معنى العفو. يذكر بعض صور عفو الرسول صلى الله عليه وسلم. يستنتج أهمية ضرورة العفو. يتحلى بالعفو اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.</p>
--	---	---	---	---	--	--

	<p>احفظ الحديث غيباً. اعرف المعاني المستفادة من الحديث. ابين معنى الحلم اذكر بعض صور حلم الرسول صلى الله عليه وسلم. استنتج بعض ما يستنبط ما يرشد إليه الحديث.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى الحلم والغضب. معرفة بعض صور حلم الرسول صلى الله عليه وسلم. استنتج بعض ما يستنبط من الحديث. التحلي بالحلم اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : اذكر بعض صور الحلم التي يجب التحلي بها اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الدرس العاشر : (حديث لا تغضب) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم : أوصني ، قال : لا تغضب فردد مراراً ، قال : « لا تغضب »</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الغضب صور من حلم الرسول صلى الله عليه وسلم. ذكر بعض ما استفاد من الحديث.</p>	<p>يقرأ الحديث الشريف غيباً. يعرف مفهوم الغضب يبين معنى الحكمة. يوازن بين الغضب والحلم يذكر أضرار الغضب يبين علاج الغضب يتخلق بالحلم اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم</p>	
--	---	--	---	--	--	---	--

	<p>احفظ الحديث غيبا .          اوضح المعاني المستفادة من الحديث .          أعرف معنى بر الوالدين .          اعدد صورا لبر الوالدين .          اوضح فضل بر الوالدين .          استنتج واجباتك تجاه والديك .</p>	<p>حفظ الحديث غيبا .          معرفة المعاني المستفادة من الحديث .          معرفة معنى بر الوالدين .          صور لبر الوالدين .          بيان فضل بر الوالدين .          استنتاج واجباته تجاه والديه .          الحث على بر الوالدين واستشعار الخير الذي يعود على الابن من بره لوالديه .</p>	<p>الوسائل :          الكتاب ، السبورة .          مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور) .          الأسئلة:          استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .          الكتابة على السبورة .          طرح الأسئلة .          الحوار والمناقشة .          الأنشطة :          اذكر بعض صور بر الوالدين ممن أعرفهم .</p>	<p>الدرس الحادي عشر: بر الوالدين(حديث)عن عبدالله بن مسعود، قال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم: أي العمل أفضل؟ قال: ((الصلاة لوقتها))، قال: قلت: ثم أي؟ قال: ((بر الوالدين))، قال: قلت: ثم أي؟ قال: ((الجهاد في سبيل الله)) .</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل .          شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه .          مفهوم بر الوالدين .          صور لبر الوالدين .          فضل بر الوالدين .          واجباته تجاه الوالدين .</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا .          يوضح المعاني المستفادة من الحديث .          يتعرف إلى معنى بر الوالدين .          يعدد صورا لبر الوالدين .          يوضح فضل بر الوالدين .          يستنتج واجباته تجاه والديه .          يحرص على بر الوالدين .</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-ذكر مواقف من حياة الصحابة في مساعدة المستضعفين توضيح قدر أهل العلم وأهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم التمثيل على العدل من حياة الصحابة. ذكر اسم الشخص الذي وطئ الجنة بعرجته بيان ثقة عاصم بن ثابت (محمي الدبر) في عهده مع الله استنباط من حياة خبيب بن عدي حكما شرعيا الاقتداء بغسيل الملائكة في المسارعة إلى تنفيذ أمر الله.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : تحدث في حدود أربعة أسطر عن المعاناة التي لقيها في رحلته إلى الطائف.</p>	<p>مواقف من معاناة الرسول صلى الله عليه وسلم الدرس الثاني عشر:</p>	<p>-صورة للحصار والمحاصرين. - من مواقف معاناة الرسول صلى الله عليه وسلم في نشر الإسلام - امثلة على صبر النبي صلى الله عليه وسلم وتحمله للأذى أثناء دعوته. -ثبات النبي صلى الله عليه وسلم على مبادئه وأهدافه.</p>	<p>يذكر بعضا من مواقف معاناة الرسول صلى الله عليه وسلم في نشر الإسلام يمثل على صبر النبي صلى الله عليه وسلم وتحمله للأذى أثناء دعوته. يبين ثبات النبي صلى الله عليه وسلم بمبادئه وأهدافه. يقتدي بنهج النبي صلى الله عليه وسلم في الدعوة إلى الله.</p>	<p>السيرة النبوية</p>
--	--	---	--	--	--	---	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر بعضا من صحايات الرسول صلى الله عليه وسلم. التعريف بكل من (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء) ذكر ما يميز كلا من (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء) عن غيرها من الصحايات بيان دور كل من (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء) في خدمة الإسلام استنباط الدروس والعبر من سيرة الصحايات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : أعداد أسماء القراء الذين استشهدوا في حادثة بعث الرجيع.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: مواقف من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم (عاصم بن ثابت - خبيب بن عدي - حنظلة غسيل الملائكة)</p>	<p>-صورة توضيحية لمجاهد على خيله مشهرا سيفه. - مواقف من حياة الصحابة في مساعدة المستضعفين -تقدير أهل العلم وأهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم - العدل في حياة الصحابة. -الصحابي الذي وطئ الجنة بعرجته -ثقة عاصم بن ثابت (محمي الدبر) في عهده مع الله -موقف خبيب بن عدي.ا. -غسيل الملائكة والمسارعة إلى تنفيذ أمر الله.</p>	<p>يذكر مواقف من حياة الصحابة في مساعدة المستضعفين يوضح قدر أهل العلم وأهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم يمثل على العدل من حياة الصحابة. يذكر اسم الشخص الذي وطئ الجنة بعرجته يبين ثقة عاصم بن ثابت (محمي الدبر) في عهده مع الله يستنبط من حياة خبيب بن عدي حكما شرعيا يقتدي بغسيل الملائكة في المسارعة إلى تنفيذ أمر الله.</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-ذكر مواقف من حياة الصحابة في مساعدة المستضعفين توضيح قدر أهل العلم وأهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم التمثيل على العدل من حياة الصحابة. ذكر اسم الشخص الذي وطئ الجنة بعرجته بيان ثقة عاصم بن ثابت (محمي الدبر) في عهده مع الله استنباط من حياة خبيب بن عدي حكما شرعيا الاقتداء بغسيل الملائكة في المسارعة إلى تنفيذ أمر الله.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو.... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : ارجع إلى كتب السيرة وبين الموقف المشترك بين الصحابيتان (أم منيع - أم عُمارة)</p>	<p>الدرس الرابع عشر: من صحابييات رسول الله صلى الله عليه وسلم (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء)</p>	<p>-صورة أبناء الخنساء وهم يودعونها للمعركة. -التعريف بأم حبيبة وصفية بنت عبد المطلب، وسمية بنت خياط، والخنساء -رضي الله عنهن- . -دورهن، وبعض مواقفهن. -دروس وعبر.</p>	<p>يذكر بعضا من صحابييات الرسول صلى الله عليه وسلم يعرف بكل من (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء) عن غيرها من الصحابييات يبين دور كل من (أم حبيبة - صفية بنت عبد المطلب - سمية بنت خياط-الخنساء) في خدمة الإسلام يستنبط الدروس والعبر من سيرة الصحابييات.</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

<p>..</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف الصيام. -توضيح شروط الصيام. -تمثل شروط الصيام والتزامها. -تمييز سلوكيات الناس في رمضان المحمودة والمذمومة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحة تبين مبطلات الصيام، لوحة تبين فوائد الصيام. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -المناقشة، وطرح الأسئلة، الطلب من الطلاب ترديد شروط الصيام. الأنشطة: أناقش مع أفراد مجموعتي سنن الإفطار وسنن الإمساك.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: الصوم وشروطه</p>	<p>-صور لإفطارات جماعية. -فيلم قصير حول سلوك المسلم في أثناء الصوم. -شروط الصوم.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الصوم. - يميز بين صوم الفريضة والنافلة. - يوضح شروط الصوم. - يتمثل شروط الصوم. - يستشعر قيمة الحرص على شروط الصيام.</p>	<p>الفقه الإسلامي</p>
-----------	---	--	--	---------------------------------------	--	--	-----------------------

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمْل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-تعريف صلاة التراويح . -التفريق بين صلاة التراويح والصلوات المفروضة . -بيان فضل صلاة التراويح . -ذكر أدلة على مشروعية صلاة التراويح . -بيان وقت صلاة التراويح . -الحرص على أداء صلاة التراويح في المسجد .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، عرض خارطة مفاهيمية تبين أحكام صلاة التراويح . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -توظيف المناقشة في بيان مفهوم صلاة التراويح . -الطلب من الطلاب بيان الفرق بين صلاة التراويح والصلوات المفروضة . -مناقشة الطلاب في مشروعية صلاة التراويح . -طرح الأسئلة الأنشطة: أستنتج بعضا من فوائد وحكم صلاة التراويح على الفرد والمجتمع .</p>	<p>الدرس السادس عشر: صلاة التراويح</p>	<p>-مفهوم صلاة التراويح . -الفرق بين صلاة التراويح والصلوات المفروضة . -فضل صلاة التراويح . -أحكام صلاة التراويح . -كيفية أداء صلاة التراويح . -وقت وركعات صلاة التراويح . -فيلم تعريفى بصلاة التراويح . -حديث: " عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (صحيح مسلم) -صورة لأناس يؤدون صلاة التراويح في المسجد .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم صلاة التراويح . - يفرق بين صلاة التراويح والصلوات المفروضة . - يبين فضل صلاة التراويح . - يذكر وقت صلاة التراويح . - يوضح أحكام صلاة التراويح . - يؤدي صلاة التراويح بإتقان . - يستشعر قيمة الحرص على أداء صلاة التراويح .</p>	
---	---	--	---	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف إلى مفهوم صلاة العيدين. -التفريق بين صلاة العيدين والصلوات الأخرى. -تقديم أدلة على فضل صلاة العيدين. -التعرف على وقت صلاة العيدين. -التعرف على مكان أداء صلاة العيدين. -أداء صلاة العيدين بإتقان.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، عرض لوحة لبيان أحكام صلاة العيدين ومناقشة الطلاب في محتواها. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -شرح مفهوم صلاة العيدين. -بيان كيفية صلاة العيدين تمثيلاً أمام الطلاب. -طرح الأسئلة: الأنشطة: ١. أعدد السنن المتعلقة بصلاة العيدين. ٢. ما رأيك بزيارة المقابر أيام العيدين.</p>	<p>الدرس السابع عشر: أحكام صلاة العيدين</p>	<p>-مفهوم صلاة العيدين. -فضل صلاة العيدين. -الفرق بين صلاة العيدين والصلوات المفروضة. - أحكام صلاة العيدين. -مكان صلاة العيدين. -كيفية صلاة العيد. -حديث: "عَنْ أَنَسٍ، قَالَ: قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ وَلَهُمْ يَوْمَانِ يَلْعَبُونَ فِيهِمَا، فَقَالَ: مَا هَذَانِ الْيَوْمَانِ؟ قَالُوا: كُنَّا نَلْعَبُ فِيهِمَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَبْدَلَكُمْ بِهِمَا خَيْرًا</p>	<p>- يتعرف إلى صلاة العيدين. - يفرق بين صلاة العيدين والصلوات المفروضة. - يوضح فضل صلاة العيدين. - يوضح كيفية صلاة العيدين. - يذكر وقت صلاة العيدين. - يحدد مكان صلاة العيدين. - يستشعر قيمة الحرص على أداء صلاة العيدين.</p>	
--	---	--	--	---	---	---	--

					<p>مِنْهُمَا: يَوْمَ الْأَضْحَى، وَيَوْمَ الْفِطْرِ” (سنن أبي داود). -فيلم في أحكام صلاة العیدین. -صورة لأناس يؤدون صلاة العید في المصلى.</p>		
	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>التعرّف إلى مفهوم الكلمة الطيبة. تلاوة آية قرآنية عن فضل الكلمة الطيبة. الاستشهاد بحديث نبوي يحث على التحلي بالكلمة الطيبة. استنتاج بعض ثمار الكلمة الطيبة على الفرد والمجتمع. الحرص على الكلمة الطيبة ونشرها.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة .</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الكلمة الطيبة (تفاعلي)</p>	<p>حوار ونقاش مع الطلبة عن الكلمة الطيبة وأثرها. صورة شجرة مكتوب على جذورها آية قرآنية (سورة ابراهيم: ٢٤) عن الكلمة الطيبة والساق كلمة الإيمان والثمار على الغصون . يستنتج بعض ثمار الكلمة الطيبة على الفرد والمجتمع . يحرص على الكلمة الطيبة ونشرها .</p>	<p>يتعرّف إلى مفهوم الكلمة الطيبة . يتلو آية قرآنية عن فضل الكلمة الطيبة . يستشهد بحديث نبوي يحث على التحلي بالكلمة الطيبة . يعدد صوراً للكلمة الطيبة . يستنتج بعض ثمار الكلمة الطيبة على الفرد والمجتمع . يحرص على الكلمة الطيبة ونشرها .</p>	<p>الفكر الإسلامي</p>

	<p>ما معنى المحبة ؟ أتلو قوله تعالى : "..." احفظ حديثا نبويا يدل على ضرورة المحبة بين المسلمين. أعدد بعضا من صور المحبة بين المسلمين. استنتج بعضا من ثمار المحبة بين المسلمين على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرّف إلى مفهوم المحبة في الإسلام. تلاوة آية قرآنية تدل على ضرورة المحبة بين المسلمين. الاستشهاد بحديث يحث على أهمية المحبة بين المسلمين. تعداد بعضا من صور المحبة بين المسلمين. استنتاج بعضا من ثمار المحبة بين المسلمين على الفرد والمجتمع. الحرص على محبة المسلمين. تقدير المحبة بين المسلمين. ممارسة محبة المسلمين سلوكياً.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : استخرج من الاية (١٤) من سورة آل عمران الأشياء المحبة إلى النفس .</p>	<p>الدرس التاسع عشر: المحبة بين المسلمين</p>	<p>تعريف معنى المحبة كتابة الآية : (محمد رسول الله... (سورة الفتح: ٢٩)) التي تدل على ضرورة المحبة بين المسلمين كتابة حديث نبوي يدل على ضرورة المحبة بين المسلمين كتابة بعض صور المحبة بين المسلمين. كتابة بعض ثمار المحبة بين المسلمين على الفرد والمجتمع .</p>	<p>يتعرّف إلى مفهوم المحبة في الإسلام . يتلو آية قرآنية تدل على ضرورة المحبة بين المسلمين . يستشهد بحديث يحث على أهمية المحبة بين المسلمين . يعدد بعضا من صور المحبة بين المسلمين . يستنتج بعضا من ثمار المحبة بين المسلمين على الفرد والمجتمع . يحرص على محبة المسلمين . يقدر المحبة بين المسلمين . يتمثل محبة المسلمين سلوكياً .</p>	
--	---	--	--	--	---	--	--

<p>طرح أمثلة على الإيثار ذكر قصة رأس الشاة ذكر قصة اليرموك وقيمة الإيثار فيها ذكر قصة أبي بكر وإنفاقه ماله في غزوة تبوك.</p>	<p>ما معنى الإيثار؟ أقارن بين الإيثار والسخاء. أحفظ دليلا شرعيا على الايثار. أمثل أمثلة من سيرة الصحابة على الإيثار. استنتج ثلاثة من ثمار خلق الايثار على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الإيثار. مقارنة بين الإيثار والسخاء. الاستدلال بدليل شرعي على خُلُق الايثار. طرح أمثلة على الإيثار. استنتاج بعض ثمار خلق الإيثار على الفرد والمجتمع. تقدير خُلُق الايثار. ممارسة خلق الايثار سلوكيا.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحة جدارية مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى كتب السيرة واذكر قصة عن الايثار.</p>	<p>الدرس العشرون : الإيثار</p>	<p>كتابة مفهوم الإيثار مقارنة بين الإيثار والسخاء. كتابة الآية : « وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ (سورة الحشر: ٩)....» طرح أمثلة على الإيثار (قصة ضيف الرسول صلى الله عليه وسلم). معرفة ثمار خلق الايثار على الفرد والمجتمع. حث الطلاب على فعل الخير قضية للنقاش : ما رأيك في المؤاخاة وبيان قيمة الإيثار فيها؟</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم الإيثار. يقارن بين الإيثار والسخاء. يدلل بدليل شرعي على خُلُق الايثار. يمثل على الإيثار. يستنتج بعض ثمار خلق الإيثار على الفرد والمجتمع. يقدر خُلُق الايثار. يتمثل خلق الايثار سلوكيا.</p>	
--	---	--	--	--------------------------------	---	---	--

## الصف السادس الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتاجات التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يذكر بعض أسماء الله وصفاته. يعدد أربعاً من آثار الإيمان بأسماء الله وصفاته. يستدل بآيات على أسماء الله وصفاته. يستشعر عظمة الله عز وجل في معرفة أسمائه وصفاته.	توجيهات للمعلم: الاستماع إلى بعض أسماء الله وصفاته مما يذكره الطلاب. مناقشة بعض معانيها ومدلولاتها. الاستماع إلى مواقف وأحداث من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم مما يتذكره الطلاب. مناقشة الدروس والعبر.	الدرس الأول: درس تفاعلي بعض أسماء الله وصفاته ومواقف من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم.	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : تشكيل مجموعات طلابية، وإجراء مناقشة مجموعة تسال وأخرى تجيب .	ربط المعرفة السابقة بالمعرفة المتوقعة . القدرة على الحوار والمناقشة . تنمية القدرة على التحليل والاستنتاج . تحقيق مهارة الحفظ . ترسيخ تراكمية العلم والمعرفة .	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تعريف القرآن الكريم الاستشهاد ببعض النصوص القرآنية في فضل القرآن الكريم الاستشهاد ببعض الأحاديث في فضل القرآن الكريم. استشعار أهمية القرآن الكريم في حياة الناس. تعليل تفضيل الله للقرآن على غيره من الكتب.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :</p>	<p>الدرس الثاني : فضل القرآن الكريم</p>	<p>صورة للدعاء والمصحف مفتوح أمامه . من فضائل القرآن الكريم . أهمية القرآن . تفضيل القرآن الكريم على سائر الكتب .</p>	<p>يعرف القرآن الكريم يذكر بعض النصوص الشرعية في فضل القرآن الكريم . يبين أهمية القرآن الكريم في حياة الناس . يعلل تفضيل الله للقرآن على غيره من الكتب . يعتز بالقرآن الكريم .</p>	
	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استشعار عظيم فضل نعم الله على الإنسان</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في المقنن</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الرحمن (١-٢٨)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني صورة توضيحية للسفن في البحر والناس في الأسواق . تفسير الآيات تفسيراً يسيراً وعنونته المواضيع . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة . يحفظ الآيات الكريمة غيباً . يفسر الكلمات الصعبة الواردة في الآيات الكريمة .</p>	

		استنباط الدروس والعبر من الآيات	الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : بين سبحانه المليك ما صنعه من النعم لعباده ، رحمة بهم . ارجع إلى سورة إبراهيم عليه السلام الآيات (٣٢-٣٤) وعدد نعم أخرى ذكرها الله تعالى .			يشرح الآيات شرحا تحليليا . يعدد نعم الله على الإنسان . يستنتج الدروس والعبر المستفادة من الآيات الكريمة .
	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها .	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبيا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا ذكر بعض مشاهد يوم القيامة استشعار عظمة الله وقدرته على مخلوقاته ومحاسبتهم استنباط الدروس والعبر من الآيات	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : يعدد بعض مشاهد يوم القيامة من سورة التكوير .	الدرس الرابع : سورة الرحمن (٢) (٢٩-٤٥)	السورة بالرسم العثماني صور توضيحية لظواهر طبيعة في الفضاء . تفسير وشرح وعنونة . من مشاهد يوم القيامة . لماذا لا يسأل الكافر عن ذنبه يوم القيامة؟ دروس وعبر .	يتلو الآيات الكريمة غيبيا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات الكريمة شرحا تحليليا . يعدد بعض مشاهد يوم القيامة . يلعل عدم سؤال الكافر عن ذنبه يوم القيامة . يستنتج الدروس والعبر المستفادة من الآيات . يستشعر عظمة الله وقدرته على مخلوقاته ومحاسبتهم .

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا استشعار عظيم فضل نعم الله على الإنسان وصف حسن جمال نساء أهل الجنة استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : عدد بعضا من النعم التي أعدها الله عز وجل لعباده المؤمنين في الجنة من سورة الإنسان .</p>	<p>الدرس الخامس : سورة الرحمن (٣) (٤٦-٧٨)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . صور توضيحية لما في الجنة من نعيم . تفسير وشرح وعنونة . من نعم الله على المؤمنين . من صفات نساء أهل الجنة . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة غيبا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحا تحليليا . يعدد نعم الله تعالى على عباده المؤمنين في الجنة يستنتج الدروس والعبر المستفادة من الآيات الكريمة . يستشعر عظمة الله عز وجل وقدرته في إعادة الخلق ومحاسنتهم .</p>
--	---	--	---	--	---

<p>أن يتضمن المحتوى الآتية الكريمة من سورة الملك ”وأسروا قولكم أو أجهروا به إنه علم بذات الصدور...“ سبب نزولها.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بعلم الله تعالى . -تلاوة الآيات المتضمنه علم الله تعالى . -التفريق بين علم الله وعلم الانسان . -تعليل أن علم الله لا يتعارض مع إرادة الإنسان ومسئولته عن أعماله . -استشعار رقابة الله تعالى .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، الأسئلة الصفية، العصف الذهني ، المجموعات . الأنشطة : نشاط تلخيص قصة موسى والعبد الصالح في سورة الكهف .</p>	<p>الدرس السادس : علم الله تعالى</p>	<p>-التعريف بعلم الله تعالى . -الاستدلال على علم الله بآيات كريمة . -التفريق بين علم الله وعلم الإنسان . -تبين أن علم الله لا يتعارض وإرادة الإنسان .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يذكر مفهوم علم الله تعالى . ٢. يدلل على أن الله عليم بكل شيء . ٣. يفرق بين علم الله وعلم الإنسان ٤. يبين أن علم الله تعالى لا يتعارض وإرادة الإنسان . ٥. يستشعر رقابة الله تعالى له ولتصرفاته .</p>	<p>العقيدة الإسلامية</p>
---	-------------------------------------	---	--	--------------------------------------	---	--	--------------------------

<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>تعريف الودود. مقارنة بين الود والحب. الاستدلال على اسم الله الودود من القرآن الكريم. ذكر بعض مظاهر حب الله للعبد. توضيح كيفية تودد الإنسان إلى الله. استنتاج أثر الإيمان باسم الله الودود على الفرد والمجتمع. الدعاء باسم الله الودود. الحرص على المودة في علاقاته مع أهله واصدقائه</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب المحاضرة، العصف الذهني، المجموعات، الأسئلة الصفية. الأنشطة :</p>	<p>الدرس السابع : الله الودود</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الودود. الفرق بين الود والحب: والفرق بين الحب والود: أن الحب ما استقر في القلب، والود ما ظهر على السلوك. قال تعالى: {وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ} [هود: ٩٠]، ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ﴾ (١٤) سورة البروج. بعض مظاهر حب الله للعبد. كيفية تودد الإنسان إلى الله. او(كيف نحب الله عز وجل) أثر الإيمان باسم الله الودود على الفرد والمجتمع. دعاء باسم الله الودود</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يوضح مفهوم الودود. ٢. يفرق بين الود والحب. ٣. يستدل على اسم الله الودود من القرآن الكريم. ٤. يذكر بعض مظاهر حب الله للعبد. ٥. يوضح كيفية تودد الإنسان إلى الله. ٦. يستنتج أثر الإيمان باسم الله الودود على الفرد والمجتمع. ٧. يحرص على المودة في علاقاته مع أهله واصدقائه. ٨. يدعو باسم الله الودود.</p>	
---	--	--	-----------------------------------	--	---	--

<p>التنويه أن ملك الموت من أسماء الملائكة وليس "عزرائيل".</p> <p>..</p> <p>-من أشار على أخيه بحديده فإن الملائكة تلعنه.</p> <p>-من سب صحابة رسول الله فإن الملائكة تلعنه.</p> <p>-من أغضبت زوجها فبات عنها غضبان فإن الملائكة تلعنها.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بالملائكة.</p> <p>-تلاوة الآيات وقراءة الأحاديث النبوية.</p> <p>-ذكر بعض أسماء الملائكة.</p> <p>-تعداد بعض صفات الملائكة.</p> <p>-تلاوة آية وجوب الإيمان بالملائكة.</p> <p>-استخلاص الحكمة من خلق الملائكة.</p> <p>-تبيان بعض وظائف الملائكة.</p> <p>-ذكر حالات لعن الملائكة لبعض العصاة.</p> <p>-يدلل على بعض وظائف الملائكة من القرآن الكريم.</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات</p> <p>الأساليب:</p> <p>أسلوب المحاضرة، العصف الذهني، القصة، الأسئلة الصفية.</p> <p>الأنشطة :</p> <p>نشاط الرجوع إلى كتاب المعجم المفهرس للقرآن الكريم، أو الحاسوب لتحديد الآيات التي ذكر فيها بعض أسماء الملائكة.</p> <p>نشاط الاستدلال على مشاركة الملائكة للمؤمنين في القتال من سورة الأنفال وذكر الغزوة.</p>	<p>الدرس الثامن : الإيمان بالملائكة</p>	<p>-تعريف الملائكة.</p> <p>- الآيات التي توجب الإيمان بالملائكة.</p> <p>- أسماء بعض الملائكة.</p> <p>- بعض صفات الملائكة.</p> <p>-آية تبين وجوب الإيمان بالملائكة.</p> <p>-الحكمة من خلق الملائكة.</p> <p>-وظائف الملائكة مع بعض الأدلة الشرعية.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن</p> <p>١. يوضح المقصود بالملائكة.</p> <p>٢. يدلل على وجوب الإيمان بالملائكة من القرآن الكريم والسنة المطهرة.</p> <p>٣. يتذكر أسماء الملائكة.</p> <p>٤. يذكر صفات الملائكة.</p> <p>٥. يبين وظائف الملائكة.</p> <p>٦. يوضح موقف الملائكة من العصاة.</p> <p>٧. يقدر عناية الله بالخلق أن خلق الملائكة.</p>	
---	-------------------------------------	---	---	---	--	---	--

## الحديث النبوي الشريف

<p>يقرأ الحديث الشريف غيباً . يمثل بعض صور البذل والعطاء . يتعرف إلى المعاني المستفادة من الحديث . يوضح الأحكام المستفادة من الحديث يبين معنى البذل والعطاء يتحلى بقيم البذل والعطاء .</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه . مفهوم البذل والعطاء . صور للبذل والعطاء . ذكر بعض ما يستفاد من الحديث .</p>	<p><b>الدرس التاسع : البذل والعطاء (حديث)</b> "أحدٌ لله إلا رفعةُ الله" رواه مسلم . الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الأمثلة . الأنشطة : زيارة صديق مريض مع احضار هدية له .</p>	<p>حفظ الحديث غيباً . معرفة المعاني المستفادة من الحديث . بيان معنى البذل والعطاء . معرفة بعض صور البذل والعطاء . معرفة بعض ما يستفاد من الحديث . من الحديث . غرس قيم البذل والعطاء في شخصية الطالب . استنتاج بعضا من مستنبطات الحديث .</p>	<p>احفظ الحديث غيباً . اعرف المعاني المستفادة من الحديث . اين معنى البذل والعطاء . امثل بعض صور البذل والعطاء . استنتج بعضا من مستنبطات الحديث .</p>
--	---	---	---	--

	<p>احفظ الحديث فهم الحديث معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى رعاية الأيتام. معرفة بعض صور رعاية الأيتام. استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث. التقدير لمن يقوم برعاية الأيتام وتشجيعهم. زيارة لدار أيتام او بيت يتيم.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. فهم الحديث معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى رعاية الأيتام. معرفة بعض صور رعاية الأيتام. استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث. التقدير لمن يقوم برعاية الأيتام وتشجيعهم. زيارة لدار أيتام او بيت يتيم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو.... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : زيارة لدار أيتام او بيت يتيم.</p>	<p>الدرس العاشر : رعاية الأيتام (حديث) «أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا» وأشار بالسبابة والوسطى وفرج بينهما شيئا»</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه . مفهوم رعاية الأيتام. من صور رعاية الأيتام. منزلة كافل اليتيم. ذكر بعض ما يستفاد من الحديث .</p>	<p>يقرأ الحديث الشريف غيبا . يفهم الحديث . يبين معنى رعاية ، الأيتام يشرح الحديث النبوي الشريف . يوضح الأحكام المستفادة من الحديث . يذكر بعض صور رعاية الأيتام . يستنتج ما يرشد إليه الحديث . يقدر من يقوم برعاية الأيتام .</p>	
--	---	--	---	--	--	---	--

	<p>احفظ الحديث غيبا . فهم الحديث معرفة المعاني غيبا . المستفادة من الحديث . بيان معنى التوقير والرحمة . معرفة بعض صور التوقير والرحمة . استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث . توقير الكبير واحترامه والرحمة بالصغير والعطف عليه . ما يستنبط من الحديث .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة: اذكر بعض صور توقير الكبير وبعض صور الرحمة بالصغار .</p>	<p>الدرس الحادي عشر: التوقير والرحمة (حديث) "ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا".</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه . مفهوم التوقير والرحمة . من صور التوقير والرحمة . ذكر بعض ما يستفاد من الحديث . صورة صغير يوقر من هو أكبر منه . صورة تدل على رحمة الصغير .</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا . يشرح الحديث النبوي الشريف . يتعرف المعاني المستفادة من الحديث . يبين معنى التوقير ، الرحمة . يذكر بعض صور التوقير للكبير . يعدد بعض صور الرحمة بالصغير . يوضح الأحكام المستفادة من الحديث . يحرص على توقير الكبير والرحمة بالصغير .</p>	
--	---	--	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>معرفة مفهوم البيعة. ذكر الأطراف التي تمت بينهم بيعة العقبة الأولى تعليل سرعة استجابة النفر من أهل يثرب للإسلام تعداد بنود بيعة العقبة الأولى استخلاص أهمية بيعة العقبة الأولى في نشر الإسلام. استنتاج الدروس والعبر من بيعة العقبة الأولى تقدير أهمية السرية في نجاح الأمور العظيمة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : تحدث عن الشخصيات التي شاركت في بيعة العقبة الأولى</p>	<p>الدرس الثاني عشر: بيعة العقبة الأولى</p>	<p>صورة توضيحية لمجموعة من الناس في زمن الرسول -صلى الله عليه وسلم- يصافح بعضهم بعضا. مفهوم البيعة. - الأطراف التي تمت بينهم بيعة العقبة الأولى -استجابة النفر من أهل يثرب للإسلام -بنود بيعة العقبة الأولى -أهمية بيعة العقبة الأولى في نشر الإسلام. دروس وعبر مستفادة من البيعة -أهمية السرية في نجاح الأمور العظيمة.</p>	<p>يعرف مفهوم البيعة. يعلل سرعة استجابة النفر من أهل يثرب للإسلام يعدد أهم بنود البيعة. يوضح موقف اليهود في المدينة من النبي صلى الله عليه وسلم. يستخلص دور الصحابي مصعب بن عمير أول سفير في الإسلام. يقدر أهمية السرية في نجاح الأمور العظيمة.</p>
--	--	---	---	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>شرح دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام في المدينة بيان كيفية إسلام سعد بن معاذ وأسيد بن حضير توضيح الحوار الذي دار بين العباس وأهل البيعة ذكر عهد الرسول صلى الله عليه وسلم على مسلمي يثرب تعداد أهمية هذه البيعة ياستنتاج العبر والدروس من هذه البيعة الشعور بأهمية دور الصحابة في نشر الإسلام.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p> <p>بعد رجوعك إلى كتاب سيرة ابن هشام لخص الحوار الذي دار بين الأنصار والرسول صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: بيعة العقبة الثانية</p>	<p>خريطة توضيحية لمكان بيعة العقبة الثانية. -دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام في المدينة -سرد قصة إسلام سعد بن معاذ وأسيد بن حضير -الحوار الذي دار بين العباس وأهل البيعة -العهد الذي أخذه الرسول صلى الله عليه وسلم على مسلمي يثرب -أهمية البيعة.</p>	<p>يعلل حرص مصعب بن عمير على إسلام زعماء القبائل. يذكر عدد المبايعين رجالاً ونساء. يعدد أربعة من بنود بيعة العقبة الثانية. يذكر أثرين من آثار بيعة العقبة الثانية.</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>معرة بنسب مصعب بن عمير شرح كيفية إسلام مصعب بن عمير بيان دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام توضيح كيفية استشهاد مصعب بن عمير استنتاج أهم الدروس والعبر من حياة مصعب بن عمير الاقتداء بمصعب بن عمير في حياته.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. تحدث عن شخصية مصعب بن عمير في حدود نصف صفحة من خلال كتب التراجم ( اسد الغابة - الاستيعاب في معرفة الأصحاب) عرض فيديو مناسب.</p>	<p>الدرس الرابع عشر: اول سفير في الاسلام (مصعب بن عمير)</p>	<p>صورة توضيحية لداعية يدعو الناس في المسجد. نسب مصعب بن عمير -إسلام مصعب بن عمير-رضي الله عنه. -دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام -استشهاد مصعب بن عمير -الدروس والعبر من حياة مصعب بن عمير.</p>	<p>يتعرف إلى نسب مصعب بن عمير يشرح كيفية إسلام مصعب بن عمير يبين دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام يوضح كيفية استشهاد مصعب بن عمير يستنتج أهم الدروس والعبر من حياة مصعب بن عمير يقتدي بمصعب بن عمير في حياته.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

<p>- يستنتج أهمية المسجد في المجتمع. - يتعرف إلى مفهوم عمارة المسجد. - يبين فضل بناء المساجد في الإسلام. - يوضح دور المسلم في عمارة المساجد. - يوازن بين دور المسجد ودور المدرسة. - يحرص على عمارة المساجد. - يستشعر قيمة المسجد في حياة المسلم.</p>	<p>- أهمية المسجد في الإسلام. - فضل إعمار المساجد. - فيلم قصير عن فضل عمارة المساجد. - صور لمساجد قيد البناء. - صورة لأناس يشاركون في بناء مسجد. - صور لأناس يؤدون الصلاة في المسجد. - قوله تعالى: "إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر..." - حديث: "عن عثمان بن عفان سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "من بنى مسجداً يبتغيه وجهال الله هبنا لله مثلها هبنا الجنة" (صحيح البخاري). - صور للمسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: عمارة المسجد</p> <p>- الكتاب المقرر، السبورة، لوحة، فيلم. - استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - شرح أهمية بناء المساجد في الإسلام. - توظيف أسئلة صفية قبل الشروع في الدرس، تبين معنى عمارة المساجد. - الطلب من الطلاب بيان فوائد المسجد وضرورة عمارته. - تمثيل موقف لجمع التبرعات لبناء المساجد. - الأنشطة: من خلال قراءتك لقوله تعالى : <b>وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهَا</b> { البقرة : ١١٤ أستنتج صور الظلم فيها.</p>	<p>- التعرف على أهمية المسجد ودوره عبر التاريخ الإسلامي. - التعرف على فضل بناء المساجد في الإسلام. - بيان دور المسلم في عمارة المساجد. - القيام بدوره في عمارة المساجد.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>- التزام منهج التيسير في العرض. - تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. - التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.</p>
--	---	--	---	---	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-المقارنة بين صلاة الجمعة والصلوات الأخرى المفروضة. -توضيح فضل صلاة الجمعة. -بيان حكمة مشروعية صلاة الجمعة. -أداء صلاة الجمعة بإتقان.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، الأفلام الفيديوية المناسبة، اللوحات المناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -طرح الأسئلة، ومناقشة الطلاب في صلاة الجمعة. -تلخيص أفكار الطلاب. -بيان فضل صلاة الجمعة. -شرح الأحكام المتعلقة بصلاة الجمعة. -الطلب من الطلاب تمثل دور خطيب الجمعة. -تمثيل صلاة الجمعة في داخل الصف. الأنشطة : ١. أعدد من تسقط عنهم صلاة الجمعة. ٢. اذكر سنن صلاة الجمعة.</p>	<p>الدرس السادس عشر: صلاة الجمعة</p>	<p>-فيلم قصير يوضح حكم صلاة الجمعة وفضلها. -فيلم يظهر فيه الإمام وهو يخطب للجمعة والناس يستمعون إليه. -رسم جدول للمقارنة بين الصلوات. -الآية الكريمة: " يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله...". -شروط صلاة الجمعة.</p>	<p>- يوضح فضل صلاة الجمعة. - يستنتج حكمة مشروعية صلاة الجمعة. - يوازن بين صلاة الجمعة والصلوات الأخرى المفروضة. - يوضح حكم صلاة الجمعة. - يعدد شروط صلاة الجمعة. - يحرص على أداء صلاة الجمعة.</p>	
---	--	---	--------------------------------------	---	---	--

<p>- يتعرف إلى مفهوم المسح على الخفين. - يبين حكم المسح على الخفين. - يعدد شروط المسح على الخفين. - يبين مبطلات المسح على الخفين. - يتعرف إلى مفهوم الرخصة والعزيمة في الإسلام. - يستنتج يسر الإسلام في التكليف الشرعية. - يتعرف إلى مفهوم المسح على الجبيرة. - يشرح كيفية المسح على الجبيرة. - يبين مبطلات المسح على الجبيرة. - يطبق المسح على الخفين.</p>	<p>- مفهوم المسح على الخفين. - شروط المسح على الخفين. - نواقض المسح على الخفين. - صورة خف. - صورة لشخص يمسخ على الخفين. - حديث: «عن المغيرة بنشعبة، قال: «وضأت النبي صلى الله عليه وسلم صلى» (صحيح البخاري) - فيلم يوضح كيفية المسح على الخفين. - قوله تعالى: “ يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر”.</p>	<p>الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحة مناسبة، استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. - يشرح المعلم للطلبة مفهوم المسح على الخفين. - يمثل المعلم عملية المسح على الخفين. - يطلب من الطلاب أن يمثلوا كيفية المسح على الخفين. - طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة: أقارن من خلال جدول بين المسح على الخفين والمسح على الجبيرة.</p>	<p>- التعرف إلى مفهوم المسح على الخفين. - يتقن خطوات المسح على الخفين. - التعرف على نواقض (الواقعي)، والمسح على الخفين. - يتبين مدة المسح على الخفين. - تبين مفهوم الرخصة والعزيمة. - التعرف على نصوص تدل على مشروعية المسح على الخفين. - استنتاج يسر التكليف في الإسلام.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>
---	--	--	---	---

الدرس السابع عشر: المسح على الخفين

<p>الإشارة للمخيمات</p>	<p>أعرف مفهوم الوطن. اوضح موقف الاسلام من حب الوطن. أدل دليل شرعي على حب الوطن. أبين مكانة وطننا فلسطين أمثل من بطولات المسلمين في الدفاع عن أوطانهم. استنتج واجبنا تجاه الوطن.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الوطن. توضيح موقف الاسلام من حب الوطن. الاستدلال بدليل شرعي على حب الوطن. بيان مكانة وطننا فلسطين. التمثيل من بطولات المسلمين في الدفاع عن أوطانهم. استنتاج واجبنا تجاه الوطن. استشعار حب الوطن.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. خارطة العالم. مقطع فيديو يبين... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : أمثل بمواقف مشرفة للدفاع عن الوطن من قبل النساء.</p>	<p>الدرس الثامن عشر: حب الوطن من الإيمان</p>	<p>كتابة تعريف مفهوم الوطن. توضيح موقف الاسلام من حب الوطن. كتابة نصا شرعيا يدل على حب الوطن والحديث عن الهجرة النبوية ووصف لحزن النبي صلى الله عليه وسلم عند خروجه من مكة. بيان مكانة وطننا فلسطين. طرح أمثلة من بطولات المسلمين في الدفاع عن أوطانهم. واجبنا تجاه الوطن. حث الطلبة على رعاية أرض وطنهم بنظافتها والدفاع عنها. صورة خارطة العالم. صور للمسجد الأقصى وقبة الصخرة.</p>	<p>يعرف مفهوم الوطن. يوضح موقف الاسلام من حب الوطن. يدلل بدليل شرعي على حب الوطن. يمثل من بطولات المسلمين في الدفاع عن أوطانهم. يبين مكانة وطننا فلسطين في الإسلام. يستنتج واجبنا تجاه وطننا فلسطين. يستشعر حب وطنه.</p>	<p>الفكر الإسلامي</p>
-------------------------	---	--	---	--	---	--	-----------------------

	<p>ما معنى حقوق الابناء؟ أدللبدليل شرعيين واجب الاهل تجاه الأبناء. اعدد بعضا من حقوق الأبناء في الإسلام.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم حقوق الابناء. الاستدلالبديل شرعيين واجب الاهل تجاه الأبناء. تعداد بعض من حقوق الأبناء في الإسلام. تمثيل بعض من صور حقوق الأبناء في الإسلام. استشعار واجبه تجاه والديه لفضلهما عليه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع..... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس التاسع عشر : حقوق الابناء</p>	<p>تعريف معنى حقوق الابناء. كتابة دليل شرعيين واجب الاهل تجاه الأبناء. كتابة بعض من حقوق الأبناء في الإسلام. طرح أمثلة من صور حقوق الأبناء في الإسلام. صورة تبين حقوق الأبناء واخرى الشكر على اداء الحقوق (تقبيل اليدين مثلا والرأس....) من قبل الوالدين.</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم حقوق الابناء. يدلل بدليل شرعي على واجب الاهل تجاه الأبناء. يعدد بعضا من حقوق الأبناء في الإسلام. يمثل بعضا من صور حقوق الأبناء في الإسلام. يستشعر واجبه تجاه والديه لفضلهما عليه.</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--

	<p>اتلو آية توضح اهتمام الاسلام بقوة المسلم. استشهد بحديث يبين تفضيل الإسلام للمؤمن القوي. اوضح أهم مجالات القوة. اعلاها الاسلام بمهتم المسلم. ابين أهم الأسس للحصول على جسم قوي البنية. استنتج أثر وجود المؤمن القوي على الفرد والمجتمع.</p>	<p>تلاوة آية توضح اهتمام الاسلام بقوة المسلم. استشهد بحديث يبين تفضيل الإسلام للمؤمن القوي. يعلاها الاسلام بقوة المسلم. توضيح أهم مجالات القوة. بيان أهم الأسس للحصول على جسم قوي البنية. استنتج أثر وجود المؤمن القوي على الفرد والمجتمع.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . خارطة فلسطين . مقطع فيديو . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : .</p>	<p>الدرس المشرون : المؤمن القوي</p>	<p>كتابة آية توضح اهتمام الاسلام بقوة المسلم : سورة الانفال كتابة حديث يبين تفضيل الإسلام للمؤمن القوي : المؤمن القوي.....“ سببها الاسلام بقوة المسلم . أهم مجالات القوة (العلم العقيدة الايمان النسب المال الصحة قوة الحجة)..... بيان أهم الأسس للحصول على جسم قوي البنية : (الرياضة ، المحافظة على النظافة ، اتباع ارشادات صحية للوقاية من الأمراض في الإسلام....) أثر وجود المؤمن القوي في المجتمع .</p>	<p>يتلو آية توضح اهتمام الاسلام بقوة المسلم . يستشهد بحديث نبوي يبين تفضيل الإسلام للمؤمن القوي . يعلل اهتمام الاسلام بقوة المسلم . يوضح أهم مجالات القوة . يبين أهم الأسس للحصول على جسم قوي البنية . يستنتج أثر وجود المؤمن القوي في المجتمع . يحرص على اسباب الصحة للمتعة بجسم قوي .</p>	
--	---	--	---	-------------------------------------	---	---	--

## ٢ الصف السادس الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المنخرجات نتائج التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يعدد بعضا من مميزات القرآن الكريم. يستنتج الحكم من نزول القرآن الكريم منجما. يعرف سبب إعجاز القرآن الكريم. يرد على من يدعون أن القرآن الكريم من كلام النبي محمد صلى الله عليه وسلم وليس من عند الله عز وجل.	صورة للمصحف. من ميزات القرآن الكريم. الحكم من نزول القرآن الكريم منجما. إعجاز القرآن الكريم. القرآن الكريم وحي من عند الله.	<b>الدرس الاول: ميزات القرآن الكريم</b>	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة :	تعداد بعض من مميزات القرآن الكريم. استنباط الحكم من نزول القرآن الكريم منجما. بيان سبب إعجاز القرآن الكريم. الرد على من يدعون أن القرآن الكريم من كلام النبي محمد صلى الله عليه وسلم وليس من عند الله عز وجل.	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	
	يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحا تحليليا. يتلو الآيات الكريمة غيبا. يستنتج ثلاثا من عبر و دروس مستفادة من الدرس. استشعار مكانة مكة المكرمة.	السورة بالرسم العثماني. صورة توضيحية لرجل حسن الهيئة وأخرى لرجل ذميم الهيئة. تفسير... مكانة مكة المكرمة.	<b>الدرس الثاني: سورة البلد</b>	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : نذكر حديثا يدل على فضل مكة.	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا. استنتاج أهمية الصدقة في حفظ النعم. تلخيص قصة أصحاب الجنة بلغته الخاصة. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : تتذكر فضل الصدقة من سورة البقرة ( ٢٦١ ) .</p>	<p>الدرس الثالث : سورة القلم (١٧-٣٣)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . صورة توضيحية للقصة . تفسير . . . . الصدقة ودوام النعم . قصة أصحاب الجنة . دروس وعبر .</p>	<p>يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحا تحليليا . يستنتج أهمية الصدقة في حفظ النعم . يتلو الآيات الكريمة غيبا .</p>	
<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا بيان دور الآباء في توجيه أبنائهم وإرشادهم. توضيح واجب الأبناء اتجاه الآباء . استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة : أذكر حديثا للنبي صلى الله عليه وسلم يُبين فيه كبيرة الشرك والتحذير منه .</p>	<p>الدرس الرابع : وصايا لقمان (١٢-٢٠)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . صورة أسرة مجتمعة في حلقة علم . وصايا لقمان . دور الآباء في توجيه أبنائهم . واجب الأبناء تجاه النصيحة .</p>	<p>يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحا تحليليا . يوضح دور الآباء في توجيه أبنائهم وإرشادهم . يعرف واجب الأبناء اتجاه الآباء . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس . يتلو الآيات الكريمة غيبا .</p>	

<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بآيات الله، والكون. -تلاوة الآيات التي تضمنت آيات الله في الكون. -تعداد بعض آيات الله في الكون. -استخلاص فائدة التفكير في هذه الآيات. -استشعار قدرة الله تعالى وعظمته من خلال الآيات الكونية.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب المجموعات، الحوار، الأسئلة الصفية، العصف الذهني. الأنشطة : نشاط جمع صور لآيات الله في الكون وعمل مجلة حائط للصف.</p>	<p>الدرس الخامس : من آيات الله في الكون</p>	<p>-مفهوم آيات الله، الكون. - بعض آيات الله في الكون. -آيات تضمنت آيات الله في الكون. -فائدة التفكير في هذه الآيات.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يوضح مفهوم آيات الله في الكون. ٢. يستدل على آيات الله في الكون من القرآن الكريم. ٣. يذكر بعض آيات الله في الكون. ٤. يستخلص فائدة التفكير في هذه الآيات. ٥. يستشعر قدرة الله تعالى وعظمته من خلال هذه الآيات الكونية.</p>
<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بالرسول النبي. -ذكر أسماء بعض الرسل والأنبياء. -تلاوة الآيات التي تتضمن وجوب الايمان بالرسل. -تعداد مهام الرسل وظائفهم. -استخلاص أهم صفات الرسل.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، لعب الأدوار، العصف الذهني، الحوار، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط حكمة كون الرسل بشراً.</p>	<p>الدرس السادس: الايمان برسول الله</p>	<p>-مفهوم الرسول، النبي. -أسماء بعض الرسل وردت أسماءهم في القرآن الكريم. -آيات تتحدث عن وجوب الايمان بالرسل والانبياء. -مهام ووظائف الرسل. -أهم صفات الرسل.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يتعرف على مفهوم كل من (الرسول، النبي). ٢. يذكر بعض الرسل والأنبياء الذين ذكروا في القرآن الكريم. ٣. يوضح مهام الرسل وظائفهم. ٤. يدلل على وجوب الايمان بالرسل والأنبياء. ٥. يبين أهم بعض صفات الرسل.</p>

	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفهوم خاتم المرسلين. -تلاوة الآيات الكريمة والاحاديث النبوية. -استخلاص العلاقة بين خاتم المرسلين ومستلزمات (متطلبات) ذلك. -تعداد ميزات رسالة خاتم المرسلين. -الايمان بأن محمد عليه الصلاة والسلام خاتم الأنبياء والمرسلين.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، القصة، العصف الذهني، الأسئلة الصفية، المحاضرة. الأنشطة : نشاط ارجع إلى سورة الأنعام واكتب الآية التي اشتملت على أسماء معظم الرسل في القرآن الكريم.</p>	<p>الدرس السابع: خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم</p>	<p>-مفهوم خاتم المرسلين. -آيات وأحاديث تدل على خاتم المرسلين. -متطلبات (مستلزمات) خاتم الرسالة. -مميزات رسالة خاتم المرسلين.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يبين معنى مفهوم خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم. ٢. يدلل على مفهوم خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم من القرآن والسنة. ٣. يحدد واجبنا تجاه خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم. ٤. يذكر ميزات رسالة خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم. ٥. يؤمن أن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم خاتم المرسلين ولا رسول بعده.</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>يسترشد بحديث "من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة" ، رواه مسلم</p>	<p>احفظ الحديث غيباً . اعرف المعاني المستفادة من الحديث . ابين معنى العلم . ابين فضل العلم . واهميته . امثل بعض صور فضل العلم . استنتج بعضاً من مستنبطات الحديث .</p>	<p>حفظ الحديث غيباً . معرفة المعاني المستفادة من الحديث . بيان معنى العلم . معرفة بعض صور طلب العلم . معرفة بعض ما يستفاد من الحديث . حب التعلم وطلب العلم دعوة الطالب لغيره وحثه على طلب العلم .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : ارجع الى سيرة أحد العلماء وابين اهتمامه واجتهاده في طلب العلم .</p>	<p>الدرس الثامن : فضل العلم (حديث) « إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع » حديث درجته صحيح</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه . مفهوم العلم . فضل العلم وأهميته . من صور طلب العلم . فضل التعلم في الدنيا والآخرة . ذكر بعض ما يستفاد من الحديث . صورة لطالب يقرأ ويكتب وحوله كتب .</p>	<p>يحفظ الحديث غيباً . يبين فضل العلم وأهميته . يعرف المعاني المستفادة من الحديث . يبين معنى العلم . يمثل بعض صور طلب العلم . يستنتج ما يرشد إليه الحديث . يحرص على السعي في طلب العلم .</p>	<p>الحديث النبوي الشريف</p>
---	---	---	---	--	---	--	-----------------------------

	<p>احفظ الحديث غيبا .</p> <p>اعرف المعاني المستفادة من الحديث .</p> <p>أوضح فضل رابطة الإيمان على غيرها من الروابط .</p> <p>اذكر بعض صور أخوة الايمان .</p> <p>استنتج بعض ما يستنبط من الحديث .</p>	<p>حفظ الحديث غيبا .</p> <p>فهم الحديث</p> <p>معرفة المعاني المستفادة من الحديث .</p> <p>بيان معنى أخوة الايمن .</p> <p>تفضيل رابطة الإيمان على غيرها من الروابط .</p> <p>معرفة بعض صور أخوة الايمن .</p> <p>استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث .</p> <p>الارتباط على أساس الايمن .</p> <p>الاعتزاز بالايمن أكثر من غيره .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة .</p> <p>مقطع فيديو....</p> <p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p> <p>الكتابة على السبورة .</p> <p>طرح الأسئلة .</p> <p>الحوار والمناقشة .</p> <p>الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة .</p> <p>الأنشطة : مناقشة قضية حرمة الدم المسلم في هذه الأيام .</p>	<p>الدرس التاسع : أخوة الإيمان (حديث) "المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يُسلمه و من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة و من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة"</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل .</p> <p>شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه .</p> <p>مفهوم أخوة الايمان .</p> <p>فضل رابطة الإيمان على غيرها من الروابط .</p> <p>من صور أخوة الايمن .</p> <p>منزلة كافل اليتيم .</p> <p>ذكر بعض ما يستفاد من الحديث .</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا .</p> <p>يشرح الحديث الشريف .</p> <p>يوضح المعاني المستفادة من الحديث .</p> <p>يبين معنى أخوة الايمن .</p> <p>يوضح فضل رابطة الإيمان على غيرها من الروابط .</p> <p>يذكر بعض صور أخوة الايمن .</p> <p>يستنتج ما يرشد الحديث .</p> <p>يحرص على الارتباط على أساس الايمان .</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>احفظ الحديث غيبا. اعرف المعاني المستفادة من الحديث. ابين معنى الصيام. يوضح فضل الصيام أعدد بعض أيام صيام التطوع. استنتج بعض ما يستنبط من الحديث.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. فهم الحديث معرفة المعاني المستفادة من الحديث. بيان معنى الصيام. معرفة بعض أيام صيام التطوع. استنتاج بعض ما يستنبط من الحديث. دعوة الطالب غيره للالتزام بالصيام وبيان فضله لهم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الأمثلة. الأنشطة : مناقشة قضية التزام المجتمع بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «فإن سابه أحد أو قاتله فليقل إني امرؤ صائم».</p>	<p>الدرس العاشر : فضل الصيام (حديث) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (قال الله عز وجل : كل عمل ابن آدم له إلا الصيام؛ فإنه لي وأنا أجزي به، والصيام جنة، وإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث، ولا يضحك، فإن سابه أحد أو قاتله فليقل: إني امرؤ صائم، والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك، للصائم فرحان يفرحهما: إذا أفطر فرح، وإذا لقي فرحاً فرح بصومه) رواه البخاري ومسلم.</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. الصيام كركن للاسلام. فضل الصيام في الدنيا والآخرة. بعض أيام صيام التطوع. ذكر بعض ما يستفاد من الحديث. صورة هلال وتجمع أسرة للإفطار في رمضان.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يشرح الحديث الشريف. يذكر المعاني المستفادة من الحديث. يبين معنى الصيام. يوضح فضل الصيام. يعدد بعض أيام صيام التطوع. يستنتج بعض ما يرشد الحديث الشريف. يعتاد على عبادة الصوم</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>بيان دور المهاجرين في توطيد ارض المدينة لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم</p> <p>توضيح شدة شوق أهل المدينة لهجرة النبي صلى الله عليه وسلم</p> <p>ذكر انشودة استقبال النبي صلى الله عليه وسلم</p> <p>بيان تسابق الأنصار لاستضافة النبي صلى الله عليه وسلم</p> <p>استنباط الدروس والعبر من استقبال الرسول صلى الله عليه وسلم</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأسئلة: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : تحدث عن المعجزات التي حدثت للنبي صلى الله عليه وسلم أثناء الهجرة.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: الهجرة الى المدينة</p>	<p>-صورة توضيحية للهجرة</p> <p>-خريطة جغرافية لتوضيح طريق الهجرة.</p> <p>- سبب الهجرة إلى المدينة</p> <p>-أثر التخطيط في نجاح الهجرة</p> <p>-التضحية والفداء في إنجاح الهجرة</p> <p>-حكم الاستعانة بالكفار غير المعادين</p> <p>خط سير النبي في هجرته</p> <p>-الدروس والعبر والعظات من الدرس.</p> <p>-حب النبي صلى الله عليه وسلم لوطنه.</p>	<p>يذكر سبب الهجرة إلى المدينة.</p> <p>يبين أثر التخطيط في نجاح الهجرة.</p> <p>يوضح التضحية والفداء في إنجاح الهجرة.</p> <p>يشرح خط سير النبي صلى الله عليه وسلم في هجرته</p> <p>يستنبط أهم الدروس والعبر من الدرس.</p>	
--	--	---	--	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر اسم أول مسجد بني في الإسلام. بيان فضل الصلاة في مسجد قباء تعليل قيام النبي ببناء المسجد كأول أعماله في الدولة الجديدة تعداد بعضا من أهمية المسجد في حياة المسلمين وصف المسجد النبوي في عهد النبي صلى الله عليه وسلم الربط بين المسجد النبوي والمسجد الأقصى استنتاج الحكمة من مشاركة الرسول صلى الله عليه وسلم في بناء المسجد النبوي.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : صور مشهد استقبال الرجال والنساء والصبيان للنبي صلى الله عليه وسلم من أحد كتب السيرة أو المشاهد المرئية.</p>	<p>الدرس الثاني عشر: استقبال الرسول صلى الله عليه وسلم (دراما)</p>	<p>-صورة توضيحية للاستقبال. -دور المهاجرين في تهيئة أهل المدينة لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم. -شوق أهل المدينة لهجرة النبي صلى الله عليه وسلم -انشودة استقبال النبي صلى الله عليه وسلم -تسابق الأنصار لاستضافة النبي صلى الله عليه وسلم -الدروس والعبر من استقبال الرسول صلى الله عليه وسلم</p>	<p>يبين دور المهاجرين في تهيئة أهل المدينة لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم. يوضح شدة شوق أهل المدينة لهجرة النبي صلى الله عليه وسلم يردد انشودة استقبال النبي صلى الله عليه وسلم. يبين تسابق الأنصار لاستضافة النبي صلى الله عليه وسلم. يستنبط الدروس والعبر من استقبال صلى الله عليه وسلم.</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>بيان دور المهاجرين في توطيد ارض المدينة لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم توضيح شدة شوق أهل المدينة لهجرة النبي صلى الله عليه وسلم ذكر انشودة استقبال النبي صلى الله عليه وسلم بيان تسابق الأنصار لاستضافة النبي صلى الله عليه وسلم استنباط الدروس والعبر من استقبال الرسول صلى الله عليه وسلم</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : تحدث عن أهمية المسجد للمجتمع المسلم .</p>	<p>الدرس الثالث عشر : بناء المسجد</p>	<p>-صورة توضيحية لبناء المسجد النبوي . -صورة فوتوغرافية للمسجد النبوي . -خريطة توضح مكان المسجد النبوي . - أول مسجد بني في الإسلام . -فضل الصلاة في مسجد قباء -قيام النبي ببناء المسجد كأول أعماله في الدولة الجديدة -أهمية المسجد في حياة المسلمين - وصف المسجد النبوي في عهد النبي صلى الله عليه وسلم -الربط بين المسجد النبوي والمسجد الأقصى الحكمة من مشاركة الرسول في بناء المسجد النبوي .</p>	<p>يبين فضل مسجد قباء . يعلل قيام النبي صلى الله عليه وسلم ببناء المسجد كأول أعماله بعد وصول المدينة . يصف المسجد النبوي في عهد النبي صلى الله عليه وسلم . يربط بين المسجد النبوي والمسجد الأقصى يستنتج الحكمة من مشاركة الرسول صلى الله عليه وسلم في بناء المسجد .</p>	
--	--	---	---	---------------------------------------	---	---	--

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمْل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الصيام . -المقارنة بين صيام الفريضة وصيام النافلة . -تحديد فرائض الصيام ومبطلاته . -أداء عبادة الصيام بإتقان . -ممارسة السلوك الصحيح في شهر رمضان . -تعليل اعتبار الصيام لله عز وجل . -تعليل كون الصيام جنة .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -توضيح مفهوم الصوم . -بيان الفرق بين صوم النافلة وصوم الفريضة . -عرض أحكام الصيام . -مناقشة الطلاب في سلوكيات شهر رمضان، واستخلاص السلوكيات الإسلامية الصحيحة لهذا الشهر . -طرح الأسئلة . الأنشطة: أناقش مع أفراد مجموعتي دلالات النص الآتي : قول النبي صلى الله عليه وسلم: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه» .</p>	<p>الدرس الرابع عشر: من أحكام الصيام</p>	<p>-تمهيد في التذكير بأركان الصيام . -الفرق بين صيام الفرض وصيام النافلة . -فرائض الصيام . -مبطلات الصيام . - فيلم حول فضل الصيام وأحكامه . -قوله تعالى: “ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ” [البقرة: ١٨٣] . -حديث: عن أبي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ” قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: كُلُّ عَمَلِ ابْنِ آدَمَ لَهُ إِلاَّ الصِّيَامَ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ، وَالصِّيَامُ جُنَّةٌ، فَإِذَا كَانَ يَوْمٌ صَوْمِ أَحَدِكُمْ، فَلَا يَرَفُثُ يَوْمَهُ وَلَا يَسْخَبُ، فَإِنْ سَأَبَهُ أَحَدٌ أَوْ قَاتَلَهُ، فَلْيَقُلْ: إِنِّي امْرُؤٌ صَائِمٌ ” (صحيح مسلم)</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الصيام . - يقارن بين صيام الفريضة وصيام النافلة . - يبين فرائض الصيام . - يعدد مبطلات الصيام . - يستخرج المعنى المستفاد من النصوص . - يعلل اعتبار الصوم لله . - يحرص على الصيام . - يذكر الأعدار المبيحة للإفطار . يوضح حكم الإفطار في شهر رمضان بغير عذر .</p>
--	--	---	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف صدقة الفطر. -التدليل على مشروعية صدقة الفطر. -المقارنة بين صدقة الفطر وغيرها من الصدقات. -معرفة أحكام صدقة الفطر. -ذكر مصارف صدقة الفطر.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم يوضح فضل وأحكام صدقة الفطر، لوحة تبين الفرق بين صدقة الفطر والزكاة. -خارطة مفاهيمية توضح أحكام صدقة الفطر. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -توضيح مفهوم صدقة الفطر. -شرح أحكام صدقة الفطر. -توضيح مصارف صدقة الفطر. -طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة: ما رأيك فيمن يصرف صدقة الفطر في المرافق العامة؟</p>	<p>الدرس الخامس عشر: صدقة الفطر</p>	<p>-مفهوم صدقة الفطر. - الفرق بين صدقة الفطر والزكاة. -فضل صدقة الفطر. -أحكام صدقة الفطر. -مصارف صدقة الفطر. -فيلم يوضح فضل وأحكام صدقة الفطر. -صورة لأناس يؤدون صدقة الفطر. -حديث: "عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَضَ زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ رَمَضَانَ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ حُرٌّ، أَوْ عَبْدٌ، أَوْ رَجُلٌ، أَوْ امْرَأَةٌ، صَغِيرٌ أَوْ كَبِيرٌ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ»(صحيح مسلم). -مصارف صدقة الفطر.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم صدقة الفطر. - يدلل على مشروعية صدقة الفطر. - يعدد مصارف صدقة الفطر. - يقارن بين صدقة الفطر والصدقات الأخرى. - يستخلص فضل صدقة الفطر. - يبين أحكام صدقة الفطر.</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف صلاة الجماعة. -المقارنة بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد. -ذكر أدلة على فضل صلاة الجماعة. -توضيح أحكام صلاة الجماعة. -أداء صلاة الجماعة بإتقان.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، عرض فيلم عن صلاة الجماعة ثم مناقشة الطلاب في فضائلها. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -مناقشة الطلاب في مفهوم صلاة الجماعة والصلاة المفردة. -يطلب المعلم من الطلاب التفريق بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد. -توضيح أحكام صلاة الجماعة. -طرح الأسئلة. الأنشطة : ما الذي نستنتجه من رفض الرسول صلى الله عليه وسلم الترخيص للأعمى في ترك صلاة الجماعة عند سماع النداء؟</p>	<p>الدرس السادس عشر: صلاة الجماعة</p>	<p>-تمهيد: تذكير بأركان الإسلام. -مفهوم صلاة الجماعة. -حكمة مشروعية صلاة الجماعة. -الفرق بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد. -أحكام صلاة الجماعة. -فيلم قصير يبين فضل صلاة الجماعة. -حديث: "صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة" (صحيح البخاري). -صور لصلاة جماعة ومفردة.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم صلاة الجماعة. - يدلل على صلاة الجماعة. - يبين فضل صلاة الجماعة. - يقارن بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد. - يوضح بعضاً من أحكام صلاة الجماعة. - يحرص على أداء الصلاة جماعة.</p>	
--	--	---	--	---------------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>التعرّف إلى مفهوم سعة الصدر. ذكر مجالات سعة الصدر. تلاوة آية قرآنية تحث على سعة الصدر. طرح أمثلة على سعة الصدر. التعرف إلى طرق الوقاية من الغضب يعدد طرق علاج الغضب. استنتاج بعض ثمار سعة الصدر على الفرد والمجتمع. الحرص على سعة الصدر في تعامله.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس السابع عشر: سعة الصدر (تفاعلي)</p>	<p>حوار ونقاش مع الطلبة عن سعة الصدر وأثرها. مجالات سعة الصدر(الحلم ، الصبر ، كظم الغيظ...). كتابة آية قرآنية عن سعة الصدر(من آل عمران: ١٣٤).</p>	<p>يتعرّف إلى مفهوم سعة الصدر. يذكر مجالات سعة الصدر. يتلو آية قرآنية تحث على سعة الصدر. يمثل على سعة الصدر. يتعرف إلى طرق الوقاية من الغضب يذكر طرق علاج الغضب. يستنتج بعض ثمار سعة الصدر على الفرد والمجتمع. يحرص على سعة الصدر في التعامل. يقارن بين سعة الصدر والنزاهة والشفافية.</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--

	<p>ما معنى الحياء؟ ابن حرص الاسلام على التحلي بخلق الحياء. استشهد بحديث يحث على ضرورة الالتزام بالحياء. اعدد بعضا من صور الحياء. امثل بصور تدل على الالتزام بالحياء. استنتج بعضا من ثمار الالتزام بالحياء على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرّف إلى مفهوم الحياء. بيان مكانة خلق الحياء في الإسلام. الاستشهاد بحديث يحث على ضرورة الالتزام بالحياء. تعداد بعضا من صور الحياء. تمثيل بصور على الالتزام بالحياء. استنتاج بعضا من ثمار الالتزام بالحياء على الفرد والمجتمع. التمثل بخلق الحياء.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الحياء من الإيمان</p>	<p>تعريف مفهوم الحياء. كتابة نص يبين حرص الاسلام على التحلي بخلق الحياء. كتابة حديث يدل على أن الحياء من الايمان. حرص الاسلام على التحلي بخلق الحياء. بعض من صور الحياء. طرح أمثلة تدل على الالتزام بالحياء. كتابة بعض من ثمار الالتزام بالحياء على الفرد والمجتمع. قضية للنقاش أناقش الفرق بين الحياء والخجل</p>	<p>يتعرّف إلى مفهوم الحياء. يبين مكانة خلق الحياء في الإسلام. يستشهد بحديث يحث على ضرورة الالتزام بالحياء. يعدد بعض صور الحياء. يمثل بصور على التحلي بخلق الحياء. يستنتج بعض ثمار الالتزام بخلق الحياء على الفرد والمجتمع. يتمثل خلق الحياء.</p>	
--	---	---	---	--	---	--	--

	<p>ما معنى مفهوم التخاصم؟ أعدد أسباب التخاصم. ادلل بدليل شرعي ينهى عن التخاصم. اذكر صورا من التخاصم. اوضح موقف الإسلام من التخاصم. استنتج بعض آثار التخاصم على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم التخاصم. تعداد أسباب التخاصم. الاستدلال بدليل شرعي ينهى عن التخاصم. ذكر صور من التخاصم. توضيح موقف الإسلام من التخاصم. استنتاج بعض آثار التخاصم على الفرد والمجتمع. الحرص على التحلي بخلق الاصلاح وسماحة النفس.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحة جدارية مقطع فيديو . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : كيف تتصرف في حال وجود طالبين متخاصمين.</p>	<p>الدرس التاسع عشر : التهي عن التخاصم</p>	<p>مفهوم التخاصم. أسباب التخاصم. دليل شرعي ينهى عن التخاصم. صور من التخاصم. موقف الإسلام من التخاصم. آثار التخاصم على الفرد والمجتمع. الحث على التحلي بخلق الاصلاح وسماحة النفس.</p>	<p>يعرف مفهوم التخاصم. يعدد بعض أسباب التخاصم. يدلل بدليل شرعي ينهى عن التخاصم. يذكر صورا من التخاصم بين الناس. يوضح موقف الإسلام من التخاصم. يستنتج بعض آثار التخاصم على الفرد والمجتمع. يحرص على التمثل بخلق الاصلاح بين الناس.</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

	<p>ما معنى النفاق؟ أعدد أنواع النفاق. ابين صفات المنافقين. ادلل بدليل شرعي عن ذم النفاق. أذكر بعضا من صور النفاق. استنتج بعض آثار النفاق على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم النفاق. تعداد أنواع النفاق. بيان صفات المنافقين. الاستدلال بدليل شرعي على ذم النفاق. ذكر بعض صور النفاق. استنتاج بعض آثار النفاق على الفرد والمجتمع. الحرص على الصدق وتجنب النفاق.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحة جدارية مقطع فيديو..... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى كتب السيرة والخص قصة أحد المنافقين في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>الدرس العشرون : النفاق</p>	<p>مفهوم النفاق . كتابة أنواع النفاق . بيان صفات المنافقين . دليل شرعي على ذم النفاق . بعض من صور النفاق . عن المنافقين . بعض آثار النفاق على الفرد والمجتمع . حث الطلاب على الحرص على الصدق والابتعاد عن النفاق . قضية للنقاش :</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم النفاق . يعدد أقسام النفاق . يذكر بعض صور النفاق على كل قسم . يبين صفات المنافقين . يدلل بدليل شرعي على ذم النفاق . يستنتج بعض آثار النفاق على الفرد والمجتمع . يحرص على تجنب النفاق .</p>	
--	--	--	---	-------------------------------	--	---	--

## الصف السابع الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يعرف المكي والمدني من القرآن الكريم. يبين فوائد معرفة المكي والمدني. يقارن بين خصائص المكي والمدني.	أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. المكي والمدني. فوائد معرفة المكي والمدني. خصائص القرآن المكي والمدني.	الدرس الأول: المكي والمدني	الوسائل: الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة:	معرفة المكي والمدني من القرآن الكريم. بيان فوائد معرفة المكي والمدني. مقارنة بين خصائص المكي والمدني.	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا يبين مظاهر صفات عباد الرحمن. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل: الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : اكتب عشرة أسطر عن خلق من الأخلاق الإسلامية الآتية ثم ألقه في الإذاعة المدرسية : (التواضع الحلم والصفح عدم حضور مجالس الباطل).</p>	<p>الدرس الثاني : سورة الفرقان (١) (٦١-٧٠)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. صفات عباد الرحمن. دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحا إجماليا. يبين مظاهر صفات عباد الرحمن. يستنبط ثلاثا من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة :</p>	<p>الدرس الثالث: سورة الفرقان (٢) (٧١-٧٧)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. تفسير..... دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحا إجماليا. يستنبط ثلاثا من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا بيان صبر الأنبياء والمرسلين في محاوره أقوامهم. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة :</p>	<p>الدرس الرابع سورة هود (٢٥-٤٩) (تفسير)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. دعوة الأنبياء. الصبر على الدعوة. العذاب والهلاك... دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً. يبين صبر الأنبياء والمرسلين في محاوره أقوامهم يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس. يستشعر فضل الأنبياء والمرسلين.</p>	

العقيدة الإسلامية

<p>-الإشارة إلى مراحل التحدي من قبل القرآن الكريم للكفار. -ذكر بعض الكرامات، والارهاصات والمكتشفات العلمية. -ذكر بعض المعجزات الحسية التي حصلت مع النبي عليه الصلاة والسلام.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-تعريف المفاهيم التي تتضمن الدرس (المعجزة، الكرامة، الارهاصات، المكتشفات العلمية...). -يذكر بعض معجزات الرسل وصاحب كل معجزة. -يفرق بين معجزات الرسل ومعجزة القرآن الكريم. -تعظيم القرآن الكريم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، المجموعات، الأسئلة الصفية، العصف الذهني. الأنشطة : نشاط ذكر بعض المكتشفات العلمية تدل على إعجاز القرآن الكريم.</p>	<p>الدرس الخامس : معجزات الرسل</p>	<p>-تعريف المعجزة لغة وشرعاً. - بعض معجزات الرسل وعلى يد من جرت من الرسل. - معنى الكرامة والارهاصات والاكتشفات العلمية والفرق بينها وبين المعجزة. -المقارنة بين معجزات الرسل ومعجزة القرآن الكريم.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١ يعرف المعجزة. ٢. يربط بين المعجزة والنبي الذي أيده الله بها. ٣. يفرق بين المعجزة والكرامة والارهاصات والاكتشفات العلمية. ٤. يقارن بين معجزات الرسل ومعجزة النبي محمد عليه الصلاة والسلام ٥. يعظم القرآن الكريم.</p>
--	---	--	--	------------------------------------	--	---

	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>- يتلو الآيات التي تدل على وجوب الايمان بالرسول والملائكة. - استخلاص العلاقة بين الرسول والملائكة. - ذكر بعض آثار الايمان بالرسول والملائكة. - الايمان بالرسول والملائكة. - ذكر الحكمة من إرسال الرسل.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، العصف الذهني، الأسئلة الصفية، المحاضرة. الأنشطة : نشاط يقارن بين من يؤمن بالرسول والملائكة وآخر لا يؤمن بها من حيث سلوك كل منهما.</p>	<p><b>الدرس السادس: أثر الايمان بالرسول والملائكة</b></p>	<p>- آيات تدل على وجوب الايمان بالرسول والملائكة. - العلاقة بين الرسول والملائكة. - أثر الايمان بالرسول والملائكة على المؤمن. - الحكمة في إرسال الرسل.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يتلو الآيات التي توجب الايمان بالرسول والملائكة. ٢. يبين العلاقة بين الرسول والملائكة. ٣. يذكر أثر الايمان بالرسول والملائكة على المؤمن. ٤. يؤمن بالرسول والملائكة. ٥. يذكر الحكمة من إرسال الرسل.</p>
<p>الإشارة إلى تهذيب النفس والسلوك وإشباع الحاجات الفطرية (لباس، مسكن، زينة).</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>- التعريف بالاسلام. - تلاوة آيات الإسلام. - استخلاص علاقة البشرية بالإسلام. - ذكر بعض آثار الاسلام في البشرية. - المقارنة بين حال البشرية قبل الإسلام وبعد الإسلام. - الاعتراف بدور الإسلام في تقدم البشرية وصالحها.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، الحوار، العصف الذهني، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط اقترح حلول لعلاج واقع البشرية اليوم.</p>	<p><b>الدرس السابع: الاسلام وصالح البشرية</b></p>	<p>- مفهوم الاسلام. - الآيات التي تحدثت عن الإسلام. - علاقة البشرية بالإسلام. - أثر الإسلام في البشرية. - المجتمعات قبل الإسلام في الجاهلية وحالها بعد الإسلام. - وحالها اليوم.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يعرف مفهوم الإسلام. ٢. يتلو الآيات التي تشير إلى الإسلام. ٣. يوضح علاقة البشرية بالإسلام. ٤. يبين أثر الإسلام في البشرية. ٥. يقارن بين المجتمعات قبل الإسلام وحال البشرية اليوم. ٦. يثمن دور الاسلام في تقدم البشرية وصالحها.</p>

	<p>ما معنى الحديث النبوي الشريف؟ أعدد أنواع الحديث النبوي من حيث طريقة صدوره. أمثل لكل نوع من أنواع الحديث النبوي.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الحديث النبوي الشريف. معرفة أنواع الحديث النبوي من حيث طريقة صدوره. التمثيل لكل نوع من أنواع الحديث النبوي.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : اذكر اسمين من الصحابة لا رواة الحديث .</p>	<p>الدرس الثامن : الحديث النبوي الشريف</p>	<p>تعريف مفهوم الحديث النبوي الشريف . أنواع الحديث النبوي من حيث طريقة صدوره (قولي فعلي تقريي صفة) . أمثلة لكل نوع من أنواع الحديث النبوي . صورة كتاب حديث مفتوح تظهر فيه بعض الأحاديث .</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم الحديث النبوي الشريف . يعدد أنواع الحديث النبوي من حيث طريقة صدوره . يمثل لكل نوع من أنواع الحديث النبوي .</p>	<p>الحديث النبوي الشريف</p>
--	--	---	---	--	--	---	-----------------------------

	<p>اذكر المصدر الأول والثاني للتشريع. ابين العلاقة بين القرآن الكريم والحديث النبوي. استنتج أهمية الحديث في بيان ما ورد في القرآن والتوصل لحكم لم يرد.</p>	<p>ذكر مصادر التشريع الأصلية. بيان العلاقة بين القرآن الكريم والحديث النبوي. معرفة أهمية الحديث في بيان ما ورد في القرآن والتوصل لحكم لم يرد. التمثيل على ما سبق.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(مقطع يبين أهمية الحديث النبوي) الأسئلة: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة : اذكر قضيتين حرمتا في السنة ولم يرد تحريمهما في القرآن الكريم.</p>	<p>الدرس التاسع: أهمية الحديث النبوي</p>	<p>ذكر المصدر الأول (القرآن) والثاني(الحديث) للتشريع. الحديث النبوي يبين ويفسر ما جاء في القرآن الكريم. الحديث يوضح الأحكام لأمر لم ترد في القرآن. التمثيل على كل صورة.</p>	<p>يذكر المصدر الأول والثاني للتشريع. يبين العلاقة بين القرآن الكريم والحديث النبوي. يستنتج أهمية الحديث في بيان ما ورد في القرآن والتوصل لحكم لم يرد.</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--

	<p>احفظ الحديث غيبا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف معنى الجار. اوضح حقوق الجار. استنتج واجباتك تجاه جارك. كيف تبعد عن كل صور اذاء الجار؟</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. معرفة معنى الجار. معرفة حقوق الجار والالتزام بها. استنتاج واجباته تجاه جاره. الابتعاد عن كل صور اذاء الجار. معرفة أهمية الجار.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : افسر قوله تعالى: {وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ} [النساء من الآية: ٣٦]</p>	<p>الدرس العاشر: حق الجار(حديث)عن ابن عمر رضي اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " مَا زَالَ جَيْرِيلٌ يُوصِيَنِي بِالْجَارِ حَتَّىٰ ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورِيهِ". متفق عليه</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الجار. تعداد حقوق الجار والالتزام بها. واجبات الجار تجاه جاره. بيان أهمية الجار.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يشرح الحديث. يوضح المعاني المستفادة من الحديث. يتعرف إلى معنى الجار. يوضح حقوق الجار ويلتزم بها. يستنتج واجباته تجاه جاره. يبعد عن كل صور اذاء الجار.</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر أصناف الأقوام الذين كانوا يعيشون في المدينة بعد الهجرة. تعداد بعض بنود مما تضمنته الوثيقة في تنظيم العلاقة بين المسلمين. توضيح أهمية تنظيم العلاقة مع الآخرين. استنتاج اثر تنظيم الرسول للعلاقات في المدينة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : تحدث عن الشخصيات التي شاركت في بيعة العقبة الأولى</p>	<p>الدرس الحادي عشر: الرسول القائد (تنظيم العلاقات في المدينة)</p>	<p>صورة للوثيقة التي كتبها مع اليهود. - البنود التي تضمنتها الوثيقة في تنظيم العلاقة بين المسلمين. -اهمية تنظيم العلاقة مع الآخرين. اثر تنظيم الرسول للعلاقات في المدينة.</p>	<p>يذكر أصناف الأقوام الذين كانوا يعيشون في المدينة بعد الهجرة. يعدد بعض بنود مما تضمنته الوثيقة في تنظيم العلاقة بين المسلمين. يوضح أهمية تنظيم العلاقة مع الآخرين. يستنتج اثر تنظيم الرسول للعلاقات في المدينة.</p>	<p>السيرة النبوية</p>
--	--	---	--	--	---	---	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ترجمة لحياة بلال بن أبي رباح يشرح كيفية إسلام بلال سرد قصة تعذيب بلال بن ابي رباح بعد اسلامه. بيان دور بلال في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعهد الخلفاء الراشدين استنتاج الدروس والعبر من حياة بلال بن أبي رباح تقدير صير الصحابة وتحملهم الاذى في سبيل نشر الدين استشعار عظمة الأذان</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة. الأنشطة : اكتب تقرير عن شخصية بلال من خلال كتب التراجم عرض فيديو مناسب للموضوع</p>	<p>الدرس الثاني عشر: من صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم (بلال بن رباح)</p>	<p>صورة توضيحية للآذان . ترجمة لحياة بلال - إسلام بلال بن رباح -رضي الله عنه . قصة تعذيب بلال بن ابي رباح بعد اسلامه -دور بلال في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعهد الخلفاء الراشدين . -الدروس والعبر من حياة بلال بن أبي رباح</p>	<p>يترجم لحياة بلال بن أبي رباح يشرح كيفية إسلام بلال يسرد قصة تعذيب بلال بن ابي رباح بعد اسلامه. يبين دور بلال في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعهد الخلفاء الراشدين يستنتج الدروس والعبر من حياة بلال بن أبي رباح يقدر صير الصحابة وتحملهم الاذى في سبيل نشر الدين يستشعر عظمة الأذان</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>. بيان سبب حدوث غزوة بدر الكبرى تحديد زمن وقوع الغزوة توضيح سبب إصرار قريش على محاربة المسلمين في بدر مقارنه بين المسلمين والمشركين من حيث العدد والعتاد والهدف من القتال ذكر بعض المواقف التي استشار فيها النبي صحابته في غزوة بدر بيان سبب تسمية غزوة بدر بهذا الاسم ذكر استعدادات النبي للغزوة وصف أحداث المعركة بصورة إجمالية استنتاج الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور) الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : تحدث صور من الحوارات التي دارت بين الصحابة في إطار الأعداد لغزوة بدر عرض فيديو مناسب</p>	<p>الدرس الثالث عشر: غزوة بدر</p>	<p>صورة توضيحية للمعركة -صورة توضيحية للبئر -خريطة توضح أحداث المعركة. سبب حدوث غزوة بدر الكبرى زمن وقوع الغزوة سبب إصرار قريش على محاربة المسلمين في بدر وصف حال المسلمين والمشركين من حيث العدد والعتاد والهدف من القتال يذكر بعض المواقف التي استشار فيها النبي صحابته في غزوة بدر يبين سبب تسمية غزوة بدر بهذا الاسم يذكر استعدادات النبي للغزوة يصف أحداث المعركة بصورة إجمالية يستنتج الدروس والعبر من الدرس .</p>	<p>. يبين سبب حدوث غزوة بدر الكبرى يحدد زمن وقوع الغزوة يوضح سبب إصرار قريش على محاربة المسلمين في بدر يقارن بين المسلمين والمشركين من حيث العدد والعتاد والهدف من القتال يذكر بعض المواقف التي استشار فيها النبي صحابته في غزوة بدر يبين سبب تسمية غزوة بدر بهذا الاسم يذكر استعدادات النبي للغزوة يصف أحداث المعركة بصورة إجمالية يستنتج الدروس والعبر من الدرس .</p>	
--	--	---	--	-----------------------------------	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر بعض صور البطولة والفداء في غزوة بدر. تحليل سبب تسمية القرآن لمعركة بدر بيوم الفرقان</p> <p>توضيح من خلال غزوة بدر أهمية الأخذ بالأسباب. تقدير الصحابة. استخلاص الدروس والعبر من غزوة بدر.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور)..</p> <p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة :</p> <p>ارجع إلى كتب السيرة وبين موقف عمير بن الحمام وموقف الخباب بن المنذر.</p>	<p>الدرس الرابع عشر: مواقف من غزوة بدر</p>	<p>-أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. بعض صور البطولة والفداء في غزوة بدر. - سبب تسمية القرآن معركة بدر بيوم الفرقان -توضيح من خلال غزوة بدر أهمية الأخذ بالأسباب.</p> <p>- الدروس والعبر من غزوة بدر.</p>	<p>يذكر بعض صور البطولة والفداء في غزوة بدر. يعلل سبب تسمية القرآن معركة بدر بيوم الفرقان يوضح من خلال غزوة بدر أهمية الأخذ بالأسباب. يقدر الصحابة. يستخلص الدروس والعبر من غزوة بدر.</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمْل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحيتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-التعرف على مفهوم الجمع بين الصلاتين . -تبيين أسباب الجمع بين الصلاتين . -التعرف على شروط الجمع بين الصلاتين . -التفريق بين جمع التقديم وجمع التأخير . -بيان الصلوات محل جواز الجمع . -استنتاج حكمة الجمع بين الصلاتين .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحة مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -مناقشة الطلاب في مواقيت أداء الصلوات المفروضة . -بيان رحمة الله بعباده من خلال رخصة الجمع بين الصلاتين في حالات معينة . -يمثل المعلم للطلاب كيفية الجمع بين الصلاتين . -يطلب من الطلاب تمثيل الجمع بين الصلاتين . -يشرح شروط الجمع بين الصلاتين . -يطلب من الطلاب بيان الفرق بين جمع التقديم وجمع التأخير . -يبين الصلوات التي يجوز الجمع فيها . -طرح الأسئلة والمناقشة . الأنشطة : أفرق بين الجمع بين الصلاتين وقصر الصلاة .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: الجمع بين الصلاتين</p>	<p>مفهوم الجمع بين الصلاتين . -أسباب الجمع بين الصلاتين . -أنواع الجمع بين الصلاتين . -أحكام الجمع بين الصلاتين . -فيلم يوضح كيفية الجمع بين الصلاتين . -حديث شريف: "عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ جَمِيعًا، وَالْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ جَمِيعًا، فِي غَيْرِ خَوْفٍ، وَلَا سَفَرٍ" (صحيح مسلم) -صور تبيين أسباب الجمع بين الصلاتين (يوم ماطر، شخص مسافر، مريض...).</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الجمع بين الصلاتين . - يبين أسباب الجمع بين الصلاتين . - يوضح شروط الجمع بين الصلاتين . - يفرق بين جمع التقديم وجمع التأخير . - يذكر الصلوات التي يجوز الجمع فيها . - يستنتج حكمة الجمع بين الصلاتين .</p>	<p>الفقه الإسلامي</p>
--	---	---	---	---	---	---	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تبيين موقف الإسلام في التسهيل على المسلمين في حالات الضرورة. -يصف كيفية أداء الصلاة في حق المريض وفق حالات المرض المختلفة. -استنتاج حكمة مشروعية صلاة المريض. -استشعار رحمة الله بعباده.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحة مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -يوضح المعلم موقف الإسلام في التسهيل على المرضى في أداء الصلاة. -يبين الصور المختلفة لأداء الصلاة في حق المريض. -يطلب من أحد الطلاب ممارسة الصلاة أمام زملائه في حالات مختلفة. -طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي الصلاة على الكرسي في المسجد.</p>	<p>الدرس السادس عشر: صلاة المريض</p>	<p>-المرض الذي يجيز الأخذ بالرخص في الصلاة. -أحكام صلاة المريض. -كيفية الصلاة للمريض. -صور لحالات مرضية مختلفة في أثناء الصلاة، (مريض يؤدي الصلاة على كرسي، مريض يصلي إيماء في الركوع أو السجود... الخ). -أمثلة من الواقع لحالات مرضية تجيز الأخذ برخص الصلاة. -قوله تعالى: "لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ..." [الفتح: ١٧]. - حديث: "صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فُقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ، فَعَلَى جَنْبٍ".</p>	<p>- يعرف المرض الذي يجيز الأخذ بالرخصة في الصلاة. - يصف كيفية أداء المريض للصلاة. - يبين المرض الذي يسقط الصلاة عن المريض. - يحدد شرط أداء الصلاة بأركانها وفق ما أراد الشارع. - يستنتج حكمة مشروعية صلاة المريض. - يستشعر رحمة الله بعباده.</p>	
--	---	--	---	--------------------------------------	--	---	--

<p>حديث : جبر الفريضة بالنافلة يوم القيامة .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-التعرف إلى مفهوم النافلة في العبادة . -التفريق بين مفهوم النافلة والفريضة . -تصنيف أنواع النوافل التي ينبغي للمسلم أن يحرص على أدائها . -التمثيل على النوافل . -تبين أن النوافل من الكثرة بحيث لا تقتصر الإفادة من ثوابها على شخص دون آخر . -تعلييل حرص الإسلام على أداء النوافل . -الحرص على أداء النوافل .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، عرض خارطة مفاهيمية لمجالات النوافل . عرض لوحات فيها آيات وأحاديث ويترك الطلاب لاستنتاج فضل النوافل . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يناقش الطلاب في العبادات المفروضة ثم ينتقل للحديث عن نوافل العبادات . -بيان فضل النوافل وأهمية الحرص عليها . -طرح الأسئلة والمناقشة . الأنشطة : أقارن من خلال جدول بين نوافل الصلوات والسنن الراتبية .</p>	<p>الدرس السابع عشر : نوافل العبادات</p>	<p>-خارطة مفاهيمية توضح مجالات النوافل . -فيلم قصير عن أهمية النوافل في العبادات . -بعض نوافل العبادات المختلفة . -قصص واقعية من الإسلام لأفراد عرفوا بأداء النوافل في العبادات المختلفة . -قوله تعالى : “ وَمَنْ الَّذِي فَتَهَجَّدَ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا ” [الإسراء : ٧٩] . -نص : جبر النافلة لنقص الفريضة . -حديث : عن أبي موسى رضي الله عنه، قال : “ قال النبي صلى الله عليه وسلم : مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر ربه، مثل الحي والميت » . (صحيح البخاري) .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم النوافل في العبادات . - يفرق بين مفهومي النافلة والفريضة . - يصنف أنواع النوافل حسب مجالاتها . - يمثل على النوافل . - يبين فضل أداء النوافل في العبادات . - يعلل حرص الإسلام على أداء النوافل . - يحرص على أداء النوافل .</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--

الدرس الثامن عشر : التضحية والفداء

	<p>أعرف كل من التضحية والفداء.</p> <p>أبين مكانة التضحية والفداء في الإسلام.</p> <p>أعد صورا للتضحية والفداء.</p> <p>أستنتج أهمية كل من التضحية والفداء.</p>	<p>معرفة مفهومي التضحية والفداء.</p> <p>بيان مكانة التضحية والفداء في الإسلام.</p> <p>تعداد صورا للتضحية والفداء.</p> <p>استنتاج أهمية كل من التضحية والفداء.</p> <p>تقدير قيمتي التضحية والفداء.</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة .</p> <p>مقطع فيديو ...</p> <p>الأساليب :</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p> <p>الكتابة على السبورة .</p> <p>طرح الأسئلة .</p> <p>الحوار والمناقشة .</p> <p>الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة .</p> <p>الأنشطة :</p>		<p>مفهومي التضحية والفداء .</p> <p>مكانة التضحية والفداء في الإسلام .</p> <p>صور للتضحية والفداء .</p> <p>أهمية كل من التضحية والفداء .</p>	<p>يتعرف إلى مفهومي التضحية والفداء .</p> <p>يبين مكانة التضحية والفداء في الإسلام .</p> <p>يعد صورا للتضحية والفداء .</p> <p>يستنتج أهمية كل من التضحية والفداء .</p> <p>يقدر قيمتي التضحية والفداء .</p>
--	--	---	--	--	---	--

	<p>استدل من السنة على آداب الطرقات . اذكر بعض آداب الطريق أعلّل حرص الإسلام على آداب الطريق . أميّز بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات . أستنتج أثر مراعاة آداب الطرقات على الفرد والمجتمع .</p>	<p>الاستدلال من السنة على آداب الطرقات . ذكر بعض آداب الطريق معرفة سبب حرص الإسلام على آداب الطريق . التمييز بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات . استنتاج أثر مراعاة آداب الطرقات على الفرد والمجتمع .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة :</p>	<p>الدرس التاسع عشر : آداب الطريق</p>	<p>حديث ( إياكم والجلوس في الطرقات ) فقالوا: يا رسول الله ، ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها ، فقال : ( فإذا أيتّم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه ) قالوا : وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال : ( غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ) أخرجه البخاري في صحيحه . بعض آداب الطريق حرص الإسلام على آداب الطريق . مقارنة بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات . أثر مراعاة آداب الطرقات على الفرد والمجتمع .</p>	<p>يدلل من السنة على آداب الطرقات . يذكر بعض آداب الطريق يعلّل حرص الإسلام على آداب الطريق . يتمييز بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي في الطرقات . يستنتج أثر مراعاة آداب الطرقات على الفرد والمجتمع . يتمثل آداب الجلوس على الطرقات .</p>	
--	---	---	--	---------------------------------------	---	---	--

	<p>أعرف مفهوم الاحتشام. اذكر صورا من الاحتشام. اوضح مواطن الاحتشام. ادلل على حكم الاحتشام في الإسلام. استنتج ثمار الاحتشام على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الاحتشام. معرفة صور الاحتشام. توضيح مواطن الاحتشام. الاستدلال على حكم الاحتشام في الإسلام. استنتاج ثمار الاحتشام على الفرد والمجتمع. الحرص على الاحتشام.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع..... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس العشرون : الاحتشام</p>	<p>مفهوم الاحتشام. صور من الاحتشام. مواطن الاحتشام. دليل على حكم الاحتشام في الإسلام. ثمار الاحتشام على الفرد والمجتمع. الحث على الاحتشام.</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم الاحتشام. يذكر صورا من الاحتشام. يوضح مواطن الاحتشام. يدلل على حكم الاحتشام في الإسلام. يستنتج ثمار الاحتشام على الفرد والمجتمع. يحرص على الاحتشام.</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

	<p>ما معنى الغيبة ، النميمة؟ يدلل على حكم الغيبة والنميمة من الكتاب والسنة. يميز بين الغيبة والبهتان. يوضح صورة توبة المغتاب والنام. يبين حالات تجوز فيها الغيبة. يستنتج الآثار السلبية للغيبة والنميمة على الفرد والمجتمع.</p>	<p>التعرف إلى مفهومي الغيبة والنميمة. الاستدلال على حكم الغيبة والنميمة من الكتاب والسنة. التمييز بين الغيبة والبهتان. توضيح صورة توبة المغتاب والنام. بيان حالات تجوز فيها الغيبة. استنتاج الآثار السلبية للغيبة والنميمة على الفرد والمجتمع. تجنب خُلقي الغيبة والنميمة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . خارطة فلسطين . مقطع فيديو . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : ارجع إلى كتب القصص الدينية واذكر قصة عن الغيبة وقصة عن النميمة .</p>	<p><b>الدرس الحادي والعشرون: الغيبة والنميمة</b></p>	<p>تعريف مفهومي الغيبة ، النميمة . أدلة على حكم الغيبة والنميمة من الكتاب والسنة . الفرق بين الغيبة والبهتان . صورة توبة المغتاب والنام . حالات تجوز فيها الغيبة . الآثار السلبية للغيبة والنميمة على الفرد والمجتمع . الحث على تجنب خُلقي الغيبة والنميمة . قضية للنقاش ما هي دوافع الغيبة والنميمة .</p>	<p>يتعرف إلى مفهومي الغيبة والنميمة . يدلل على حكم الغيبة والنميمة من الكتاب والسنة . يميز بين الغيبة والبهتان . يوضح صورة توبة المغتاب والنام . يبين حالات تجوز فيها الغيبة . يستنتج الآثار السلبية للغيبة والنميمة على الفرد والمجتمع . يتجنب خُلقي الغيبة والنميمة .</p>	
--	---	--	--	--	--	---	--

٢

الصف السابع الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يعدد الأدلة التي أوردها الرجل الصالح لقومه ليؤمنوا بالله يبين مصير أصحاب القرية يوضح الحكمة من ذكر قصة أصحاب القرية لكفار قريش يستخلص العبر والعظات من قصة أصحاب القرية. يستنتج بعض الدروس والعبر المستفادة من الآيات.	السورة بالرسم العثماني. أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. قصة الرجل الصالح. مصير أهل القرية. الحكمة من القصة.	الدرس الأول: سورة يس (1-19)	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : قال تعالى: «تَبَيَّنْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ . وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ» أي الآيات ينطبق عليها هذا المعنى من الآيات التي بين يديك .	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. دعوة أصدقائه وزملائه إلى الفضائل واجتناب المنكرات . استنباط الدروس والعبر من الآيات .	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : قال تعالى: (وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ) افتح صفحة (٣) من كتاب الله ودون آية تماثل هذه الآية.</p>	<p>الدرس الثاني: سورة يس (٢) (٣٢-٢٠)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير الآيات... دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يحفظ الآيات غيبا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يستنتج بعض الدروس والعبر المستفادة من الآيات</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار ، والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : نزه ربنا الخالق الذي خلق النبات والحيوان والإنسان، وخلق ما لا نعلم ندلل على ذلك بآية من كتاب الله تعالى .</p>	<p>الدرس الثالث : سورة يس ( ٣ ) (٣٣-٥٤)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير..... دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يحفظ الآيات غيبا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يستنتج بعض الدروس والعبر المستفادة من الآيات</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبيا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : قال تعالى: (إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغُلٍ فَاكِهُونَ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكِنُونَ). دلل على هذا المعنى من كتاب الله تعالى.</p>	<p>الدرس الرابع : سورة يس (٤) (٨٣-٥٥)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يستنتج بعض الدروس والعبر المستفادة من الآيات</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

<p>الهدف الخامس هو مدخل للدرس التالي (الحساب والجزاء).</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف باليوم الآخر. -ذكر بعض أسماء اليوم الآخر. -تلاوة الآيات التي توجب الايمان باليوم الآخر وكذلك الأحاديث النبوية. -تعداد مراحل وأحداث اليوم الآخر. -تقدير العدل الالهي.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، الحوار، الأسئلة الصفية، العصف الذهني. الأنشطة : نشاط تلاوة بعض سور القرآن وتلخيص ما ورد فيها من أحداث اليوم الآخر (الحاقة، الزلزلة، القارعة...)</p>	<p>الدرس الخامس : الايمان باليوم الآخر</p>	<p>-مفهوم اليوم الآخر. -أسماء اليوم الآخر كما وردت في القرآن الكريم. -آيات وأحاديث نبوية تدل على وجوب الايمان باليوم الآخر. -مراحل اليوم الآخر.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يوضح مفهوم اليوم الآخر. ٢. يعدد بعض أسماء اليوم الآخر التي وردت في القرآن. ٣. الاستدلال على الايمان باليوم الآخر من القرآن والسنة. ٤. يبين أهمية الايمان باليوم الآخرة. ٥. يذكر مراحل اليوم الآخر (مدخل للدرس التالي). ٦. يقدر العدل الالهي من خلال اليوم الآخر.</p>	<p>العقيدة الإسلامية</p>
--	-------------------------------------	--	--	--	---	---	--------------------------

<p>يتم الحديث عن تطاير الصحف والحساب بين الخلائق ثم مصير الدواب والحيوانات والميزان لأعمال الإنسان وحديث البطالة. الإشارة لحديث "المفلس".</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بالحساب والجزاء. -تلاوة الآيات القرآنية عن الحساب والجزاء. -وصف أحداث اليوم الآخر وصولاً للحساب والجزاء. -توضيح بعض صور الحساب بين الخلائق والناس. -الايمان بعدل الله وكرمه وعفوه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب القصة، تحفيز التفكير، العصف الذهني، الحوار، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط عقد مقارنة بين الحساب والجزاء في اليوم الآخر، والاختبارات والنتيجة السنوية في الدراسة.</p>	<p>الدرس السادس : الحساب والجزاء</p>	<p>-مفهوم الحساب والجزاء. -آيات من القرآن الكريم تحدثت عن الحساب والجزاء. -أحداث اليوم الآخر وصولاً للحساب والجزاء. -الحساب بين الخلائق والناس.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يعرف مفهوم الحساب والجزاء. ٢. يستدل على الحساب والجزاء من القرآن الكريم. ٣. يصف أحداث اليوم الآخر حتى الوصول للحساب. ٤. يوضح بعض صور الحساب (بين الخلائق، وبين الناس). ٥. يؤمن بعدل الله تعالى وكرمه وعفوه.</p>	
<p>يفضل الحديث عن آثار الايمان باليوم الآخر حسب أحداثه ومراحله (النشر، الحشر، الحساب، الميزان، الصراط، الجنة، النار...).</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-ذكر أحداث اليوم الآخر. -تلاوة الآيات التي تحدثت عن اليوم الآخر. -تعداد بعض آثار الايمان باليوم الآخر. -التمسك بأحكام وحقائق الدين.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، المحاضرة، المجموعات، العصف الذهني، الأنشطة : نشاط إجراء مقارنة بين شخص يؤمن باليوم الآخر وآخر لا يؤمن ما آثار ذلك على سلوك كل منهما؟</p>	<p>الدرس السابع : آثار الايمان باليوم الآخر</p>	<p>-أحداث اليوم الآخر. -آيات قرآنية وأحاديث نبوية تتحدث عن اليوم الآخر وأحداثه. -آثار الايمان باليوم الآخر على الفرد المسلم والأمة.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يذكر أحداث اليوم الآخر. ٢. يوظف الأدلة والنصوص التي تحدثت عن اليوم الآخر. ٣. يبين آثار الايمان باليوم الآخر على الفرد المسلم والأمة. ٤. يحرص على التمسك بأحكام وحقائق الدين الإسلامي لأهمية ذلك في أحداث ومراحل اليوم الآخر.</p>	

	<p>ما معنى الحديث القدسي؟ أفرق بين الحديث القدسي والقرآن الكريم والحديث النبوي. أمثل لحديث قدسي</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الحديث القدسي . التفريق بين الحديث القدسي والقرآن الكريم والحديث النبوي . حفظ حديث قدسي</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة :</p>	<p>الدرس الثامن : الحديث القدسي</p>	<p>تعريف مفهوم الحديث القدسي . موازنة بين الحديث القدسي والقرآن الكريم والحديث النبوي . أمثلة للحديث القدسي . صورة كتاب حديث مفتوح يظهر فيه حديث قدسي .</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم الحديث القدسي . يفرق بين الحديث القدسي والقرآن الكريم والحديث النبوي . يمثل لحديث قدسي .</p>	<p>الحديث النبوي الشريف</p>
--	---	---	--	-------------------------------------	---	---	-----------------------------

	<p>احفظ الحديث غيبا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف معنى التعاون. اوضح أهمية التعاون في الحياة. اعدد صور التعاون على البر والتقوى.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. شرح الحديث. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. معرفة معنى التعاون. توضيح أهمية التعاون في الحياة. تعداد صور التعاون على البر والتقوى. الابتعاد عن التعاون على الاثم والعدوان. إدراك أهمية التعاون.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : مساعدة أحد الزملاء في تنظيف حديقته.</p>	<p>”والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه.“ (رواه مسلم). الدرس التاسع: التعاون (حديث)</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم التعاون. توضيح أهمية التعاون في الحياة. تعداد صور التعاون على البر والتقوى.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يشرح الحديث. يوضح المعاني المستفادة من الحديث. يتعرف إلى معنى التعاون. يوضح أهمية التعاون في الحياة. يعدد صور التعاون على البر والتقوى.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

<p>يشار الى حديث حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتٌّ. قِيلَ مَا هُنَّ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: إِذَا لَقَيْتَهُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَإِذَا دَعَاكَ فَأَجِبْهُ، وَإِذَا اسْتَنْصَحَكَ فَانصَحْ لَهُ، وَإِذَا عَطَسَ فَحَمِدَ اللَّهَ فَسَمِّتَهُ، وَإِذَا مَرِضَ فَعُدَّهُ، وَإِذَا مَاتَ فَاتَّبِعْهُ.</p> <p>رواه مسلم ورواية سبع..</p>	<p>احفظ الحديث غيبا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف معنى حق المسلم على المسلم. اوضح حقوق المسلم على المسلم.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. شرح الحديث. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. معرفة معنى حق المسلم على المسلم. معرفة حقوق المسلم على المسلم والالتزام بها. استشعار هذه الحقوق والتحلي بها.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : أقوم بزيارة زميلي أثناء مرضه ، او اتباع جنازة مسلم حتى دفنه.</p>	<p>الدرس العاشر: حق المسلم على المسلم (حديث) حق المسلم على المسلم خمس: رد السلام، وعبادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس. رواه البخاري</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم المسلم على المسلم. تعداد حقوق المسلم على المسلم والالتزام بها. التمثيل على كل حق.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يشرح الحديث. يوضح المعاني المستفادة من الحديث. يتعرف إلى معنى حق المسلم على المسلم. يوضح حقوق المسلم على المسلم ويلتزم بها.</p>	
---	---	---	---	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>معرفة يهود بني قينقاع ذكر سبب غزوة بني قينقاع بيان كره اليهود للمسلمين وخيانتهم توضيح خطورة المنافقين على الصف المسلم تحديد ديار بني قينقاع على الخريطة. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : تحدث عن موقف عبد الله بن أبي سلول من خلال سورة المائدة آية (٥١-٥٣)</p>	<p>الدرس الحادي عشر: غزوة بني قينقاع</p>	<p>-صورة توضيحية للغزوة . -خريطة توضح ديار بني قينقاع . - التعريف ببني قينقاع -سبب غزوة بني قينقاع -كره اليهود للمسلمين وخيانتهم -خطورة المنافقين على الصف المسلم -تحديد ديار بني قينقاع على الخريطة . - الدروس والعبر من الدرس .</p>	<p>يعرف بني قينقاع يذكر سبب غزوة بني قينقاع يبين كره اليهود للمسلمين وخيانتهم يوضح خطورة المنافقين على الصف المسلم يحدد ديار بني قينقاع على الخريطة . يستنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>السيرة النبوية</p>
--	---	--	--	--	---	---	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>ذكر سبب الغزوة والخروج إليها توضيح حزم القائد بعد المشورى تحديد موقع الغزوة على الخريطة تعليل اختيار النبي صلى الله عليه وسلم لموقع الغزوة شرح أحداث الغزوة استنتاج خطر معصية القائد وعدم تنفيذ تعليماته استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى سورة آل عمران آية(١٥٢-١٥٥) واستخرج منها أسباب الهزيمة التي لحقت بالمسلمين يوم أحد.</p>	<p>الدرس الثاني عشر: غزوة أحد</p>	<p>-صورة توضيحية للغزوة. -صورة حقيقة للجبل ومكانه. -خريطة توضح أحداث المعركة. -سبب الغزوة والخروج إليها -حزم القائد بعد المشورى - موقع الغزوة على الخريطة -اختيار النبي صلى الله عليه وسلم لموقع الغزوة احداث الغزوة خطر معصية القائد وعدم تنفيذ تعليماته -الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>يذكر سبب الغزوة والخروج إليها يوضح حزم القائد بعد المشورى يحدد موقع الغزوة على الخريطة يعلل اختيار النبي صلى الله عليه وسلم لموقع الغزوة يشرح أحداث الغزوة استنتاج خطر معصية القائد وعدم تنفيذ تعليماته يستنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	
--	---	--	--	-----------------------------------	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>بيان أهمية السمع والطاعة للقيادة ذكر صوراً من التضحية والفداء في غزوة أحد التمثيل على دور الرسول صلى الله عليه وسلم في استنهاض الهمم. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : اكتب عن دور عمرو بن الجموح في الاستعداد لغزوة أحد من خلال كتب السيرة.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: مواقف من غزوة أحد</p>	<p>- أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. - أهمية السمع والطاعة للقيادة - صور من التضحية والفداء في غزوة أحد. - دور الرسول صلى الله عليه وسلم في استنهاض الهمم. - الدروس والعبر من الدرس.</p>	<p>يبين أهمية السمع والطاعة للقيادة يذكر صوراً من التضحية والفداء في غزوة أحد يمثل على دور الرسول صلى الله عليه وسلم في استنهاض الهمم. يستنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>معرفة يهود بني النضير ذكر بنود العهد بين النبي صلى الله عليه وسلم واليهود التمثيل على خيانة اليهود لليهود. التحديد على الخريطة لموقع بني النضير توضيح عقلية اليهود التخريبية. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : عرض موقف الصحابة وموقف المنافقين وموقف اليهود كما عرضتها سورة الحشر .</p>	<p>الدرس الرابع عشر : غزوة بني النضير</p>	<p>-صورة توضيحية للغزوة . -خريطة توضح ديار بني النضير . - التعريف ببني النضير - بنود العهد بين النبي صلى الله عليه وسلم واليهود -خيانة اليهود لليهود . -خريطة موقع بني النضير عقلية اليهود -الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>يعرف بني النضير يذكر بنود العهد بين النبي صلى الله عليه وسلم واليهود يمثل على خيانة اليهود لليهود . يحدد على الخريطة موقع بني النضير يوضح عقلية اليهود التخريبية . يستنبط الدروس والعبر من الدرس .</p>	
--	--	---	---	---	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف صلاة الاستسقاء. -بيان سبب صلاة الاستسقاء. -استنتاج حكمة مشروعية صلاة الاستسقاء. -المقارنة بين صلاة الاستسقاء والصلوات المفروضة. -بيان أحكام صلاة الاستسقاء. -تطبيق صلاة الاستسقاء بإتقان.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم يبين كيفية صلاة الاستسقاء، لوحة يكتب عليها أحكام صلاة الاستسقاء. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -مناقشة الطلاب في أنواع الصلوات ومناسباتها. -توضيح سبب صلاة الاستسقاء. -تمثيل صلاة الاستسقاء في داخل الصف. طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة : أعد سنن صلاة الاستسقاء.</p>	<p>الدرس الخامس عشر : صلاة الاستسقاء</p>	<p>-مفهوم صلاة الاستسقاء. سبب صلاة الاستسقاء. -أحكام صلاة الاستسقاء. -كيفية صلاة الاستسقاء. -فيلم قصير يبين كيفية صلاة الاستسقاء. -حديث: « عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَسْقَى، فَأَشَارَ بِظَهْرِ كَفِّهِ إِلَى السَّمَاءِ» (صحيح مسلم). -صورة لأناس يؤدون صلاة الاستسقاء. -صورة لغيوم في السماء وغيث نازل إلى الأرض.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم صلاة الاستسقاء. - يوضح سبب صلاة الاستسقاء. - يبين أدلة مشروعية صلاة الاستسقاء. - يقارن بين صلاة الاستسقاء والصلوات المفروضة. - يستنتج حكمة مشروعية صلاة الاستسقاء. - يطبق صلاة الاستسقاء.</p>
--	---	---	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف صلاة الجنابة. -استنتاج حكمة مشروعية صلاة الجنابة. -المقارنة بين صلاة الجنابة والصلوات الأخرى. -معرفة أحكام صلاة الجنابة. -تطبيق صلاة الجنابة بإتقان. -حفظ أدعية صلاة الجنابة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة، صور. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -يطلب المعلم من أحد الطلاب أن يقدم شرحاً عن وفاة قريب له. -شرح سبب وأحكام صلاة الجنابة. -تمثيل صلاة الجنابة في داخل الصف من قبل الطلاب. -الحوار وطرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة : أفرق بين وقوف الإمام في صلاة الجنابة للذكر والأنثى ودعاء الإمام للكبير والصغير.</p>	<p>الدرس السادس عشر: صلاة الجنابة</p>	<p>-تمهيد: الاحتضار والموت. -سبب صلاة الجنابة. -أحكام صلاة الجنابة. -صورة لأشخاص يؤدون صلاة الجنابة على ميت. -فيلم يوضح كيفية صلاة الجنابة. -قوله تعالى: « وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا» [التوبة: ٨٤] -حديث: «عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من شهد الجنابة حتى يصلي، فله قيراط، ومن شهد حتى تدفن كان له قيراطان»، قيل: وما القيراطان؟ قال: «مثل الجبلين العظيمين» (صحيح البخاري).</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم صلاة الجنابة. - يبين أحكام صلاة الجنابة. - يقارن بين صلاة الجنابة والصلوات الأخرى. - يستنتج حكمة مشروعية صلاة الجنابة. - يطبق صلاة الجنابة. - يحفظ أدعية صلاة الجنابة.</p>	
--	---	---	--	---------------------------------------	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف الأضحية . -المقارنة بين الأضحية وأنواع الذبائح الأخرى . -استنتاج حكمة مشروعية الأضحية . -الاستدلال على مشروعية الأضحية . -بيان أحكام الأضحية . -توضيح أحكام العيد . -استنتاج حكمة مشروعية العيدين . -الحرص على أداء صلاة العيدين .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم عن الأضحية، لوحة يكتب عليها أحكام الأضحية . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يسرد المعلم قصة سيدنا إبراهيم مع ولده إسماعيل . -يبين المعلم حكمة مشروعية الأضحية . -يشرح المعلم أحكام الأضحية . -طرح الأسئلة والمناقشة والحوار . يناقش المعلم الطلاب في الأعياد الإسلامية . الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي حكم التضحية بالعجول المسمنة .</p>	<p>الدرس السابع عشر : الأضحية وأحكام العيد</p>	<p>-تمهيد: سرد قصة سيدنا إبراهيم مع ولده إسماعيل . -أحكام الأضحية . - حكمة مشروعية الأضحية . -فيلم عن فضل الأضحية وأحكامها . -قوله تعالى: « وفديناه بذبح عظيم» . -بعض أحكام العيد . - حديث: “ عن جُبَيْر بن نَفِير قال: كان أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - إذا التقوا يوم العيد يقول بعضهم لبعض: تقبل الله منا ومنك” . -صورة لشخص يقوم على ذبح أضحيته . -صور لأناس يتبادلون التهاني بمناسبة العيد .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الأضحية . - يبين فضل الأضحية . - يستدل على مشروعية الأضحية . - يستنتج حكمة مشروعية الأضحية . - يبين أحكام الأضحية . - يتعرف مفهوم العيد . - يقارن بين عيد الفطر وعيد الأضحى . - يوضح أحكام العيد . - يستنتج حكمة مشروعية العيدين في الإسلام . - يحرص على أداء صلاة العيدين .</p>	
--	---	--	--	--	---	---	--

الدرس الثامن عشر: تنظيم الوقت (تفاعلي)

	<p>١. اوضح اهمية الوقت . ٢ . استنتج فوائد تنظيم الوقت في حياة الانسان والمجتمع . ٣ . ادل من السنة النبوية على أهمية استثمار الوقت . ٤ . وازن بين حياة انسان ينظم وقته وحياة انسان لا ينظم وقته . ٥- اذكر امثلة على تنظيم وقتك من حياتك العملية .</p>	<p>١-توضيح اهمية الوقت ٢ . استنتاج فوائد تنظيم الوقت في حياة الانسان والمجتمع . ٣ .التدليل من الكتاب والسنة النبوية على أهمية استثمار الوقت . ٤ . يوازن بين حياة انسان ينظم وقته وحياة انسان لا ينظم وقته . ٥ . تقدير قيمة الوقت الحياة ٦-تمثل قيمة تنظيم الوقت سلوكيا .</p>	<p>-توظيف اسلوب الحوار والنقاش - توظيف أسلوب المجموعات بحيث تعرض مجموعة ايجابيات تنظيم الوقت ومجموعة اخرى سلبيات الفوضى . - توظيف أسلوب التمثيل و لعب الأدوار . - عرض شريطين فيديو : يمثل الاول فرد ومجتمع ينظم وقته والثاني فرد ومجتمع فوضوي .</p>		<p>١ يوضح اهمية الوقت ٢ . يستنتج فوائد تنظيم الوقت في حياة الانسان والمجتمع . ٣ .يدلل من السنة النبوية على أهمية استثمار الوقت . ٤ . يوازن بين حياة انسان ينظم وقته وحياة انسان لا ينظم وقته . ٥ . يقدر قيمة الوقت الحياة . ٦-يتمثل قيمة تنظيم الوقت سلوكيا .</p>	
--	--	--	---	--	---	--

	<p>١. اوضح مفهوم اكرام الضيف .</p> <p>٢ . استنتج أهمية اكرام الضيف في الاسلام .</p> <p>٣ . ادلل من الكتاب والسنة النبوية يحث على اكرام الضيف .</p> <p>٤ . لخص الخاصة حقوق الضيف .</p> <p>٥ . اوازن بين اداب الضيف وحقوقه</p> <p>٧-اذكر اكرام نبي الله ابراهيم لضيوفه .</p>	<p>-توضيح مفهوم اكرام الضيف .</p> <p>٢.استنتاج أهمية اكرام الضيف في الاسلام</p> <p>٣ . التدليل من الكتاب والسنة النبوية يحث على اكرام الضيف</p> <p>٤ . تلخيص حقوق الضيف</p> <p>٥ . الموازنه بين اداب الضيف وحقوقه</p> <p>٦-سرد قصة اكرام نبي الله ابراهيم لضيوفه .</p> <p>٧-تمثل قيمة اكرام الضيف سلوكيا .</p>	<p>-عرض شريحة تبين مراحل نمو الإنسان .</p> <p>- أسلوب الحوار و المناقشة .</p> <p>- توظيف أسلوب المجموعات بحيث تناقش كل مجموعة دور مؤسسة من مؤسسات المجتمع نحو الشباب .</p> <p>- عرض شريحة تتضمن أحاديث من السنة النبوية تؤكد أهمية الشباب و أثر مجتمع الأصدقاء .</p> <p>- توظيف أسلوب القصة في سرد سير بعض الشباب من الصحابة الكرام .</p>	<p>الدرس التاسع عشر: اكرام الضيف</p>	<p>١. مفهوم اكرام الضيف .</p> <p>٢ . أهمية اكرام الضيف في الاسلام</p> <p>٣ . عرض دليلا من الكتاب والسنة النبوية يحث على اكرام الضيف(من كان يؤمن بالله واليوم الاخر...)</p> <p>٤ . حقوق الضيف</p> <p>٥ . يحترم الضيف</p> <p>٦ . يتمثل سلوكيا واجباته ودوره نحو الضيف</p> <p>٧-يسرد بلغته الخاصة اكرام نبي الله ابراهيم لضيوفه .</p>	<p>١. يتعرف الى مفهوم اكرام الضيف .</p> <p>٢ . يستنتج أهمية اكرام الضيف في الاسلام .</p> <p>٣ . يدلل من الكتاب والسنة النبوية يحث على اكرام الضيف</p> <p>٤ . يلخص بلغته الخاصة حقوق الضيف</p> <p>٥ . يقدر الضيف .</p> <p>٦ . يتمثل سلوكيا واجباته ودوره نحو الضيف</p> <p>٧-يسرد بلغته الخاصة اكرام نبي الله ابراهيم لضيوفه .</p>	
--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--

	<p>١. عرف مفهوم الأمن .</p> <p>٢. اوضح أهمية الشعور بالأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٣. ادلل من القرآن الكريم و السنة الشريفة على أثر الإيمان في تحقيق الأمن .</p> <p>٤. اوضح دور الإيمان في تحقيق الأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٥. اعدد دور الأمن في الحفاظ على مصالح العباد .</p> <p>٦. استنتج ثمار الشعور بالأمن .</p>	<p>- تعريف مفهوم الأمن .</p> <p>٢. توضيح أهمية الشعور بالأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٣. التذليل من القرآن الكريم و السنة الشريفة على أثر الإيمان في تحقيق الأمن .</p> <p>٤. توضيح دور الإيمان في تحقيق الأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٥. تعداد دور الأمن في الحفاظ على مصالح العباد .</p> <p>٦. استنتاج ثمار الشعور بالأمن .</p> <p>٧. تقدير قيمة الأمن</p>	<p>-توظيف اسلوب الاستقراء وذلك بعرض آيات كريمة تتناول مفهوم الأمن .</p> <p>- أسلوب المجموعات ، لاستنتاج أثر الايمان في تحقيق الامن للفرد والمجتمع .</p> <p>. من سورة الرعد اية ٢٨ وسورة الانعام الاية ٨١ و٨٢ .</p> <p>- توظيف الاسلوب القصصي في استعراض حياة بعض الامم التي استبدل امنها وسعادتها بالخوف والشقاء. عرض نماذج لدول تعاني من آثار الحروب .</p>	<p>الدرس العشريون: الأمن سر سعادة الحياة</p>	<p>١. مفهوم الامن .</p> <p>٢. أهمية الشعور بالأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٣. دليل من القرآن الكريم والسنة الشريفة على أثر الإيمان في تحقيق الأمن .</p> <p>٦. دور الايمان في تحقيق الامن للفرد والمجتمع .</p> <p>٥. دور الامن في الحفاظ على مصالح العباد .</p> <p>٦. ثمار الشعور بالأمن .</p>	<p>١. يتعرف الى مفهوم الأمن .</p> <p>٢. يوضح أهمية الشعور بالأمن للفرد والمجتمع .</p> <p>٣. أن يدلل من القرآن الكريم و السنة الشريفة على أثر الإيمان في تحقيق الأمن .</p> <p>٤ يوضح دور الايمان في تحقيق الامن للفرد والمجتمع .</p> <p>٥. يعدد دور الامن في الحفاظ على مصالح العباد .</p> <p>٦. يستنتج ثمار الشعور بالأمن</p> <p>٧. يقدر قيمة الامن .</p>	
--	---	--	---	--	--	---	--

## الصف الثامن الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يذكر مراحل نزول القرآن الكريم يبين الحكمة من نزول القرآن الكريم منجما. يشرح كيفية حفظ القرآن في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. يستخلص العوامل التي شجعت الصحابة على حفظ القرآن الكريم. يعلل جمع أبو بكر الصديق للقرآن الكريم. يعلل نسخ عثمان بن عفان للقرآن الكريم وتوزيعه على الأمصار. يبين الحكمة من تنقيط القرآن وشكله.	صورة للمصحف العثماني الأثري. صور للرقع المدون عليها القرآن. حكمة تنجيم نزول القرآن. حفظ القرآن. جمعه. تنقيطه. القرآن واحد لم يتغير.	الدرس الأول: جمع القرآن الكريم وحفظه	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :	ذكر مراحل نزول القرآن الكريم بيان الحكمة من نزول القرآن الكريم منجما. شرح كيفية حفظ القرآن في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. استخلاص العوامل التي شجعت الصحابة على حفظ القرآن الكريم. تعليل جمع أبو بكر الصديق للقرآن الكريم. تعليل نسخ عثمان بن عفان للقرآن الكريم وتوزيعه على الأمصار. بيان الحكمة من تنقيط القرآن وشكله.	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيرا صحيحا يذكر سبل النجاة من عذاب الله كما وصحته الآيات. يبادر إلى فعل الطاعات وترك المنكرات. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : أرجع إلى سورة النبأ وأستخرج منها حال كل من المتقين والمكذبين.</p>	<p>الدروس الثاني : سورة الزمر ( ١ ) (٥٣-٦٤)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير وعنونة . حال المتقين وحال الكافرين . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يحفظ الآيات غيبا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحا إجماليا . يصف حال كل من المتقين والمكذبين يوم القيامة . يذكر سبل النجاة من عذاب الله كما وصحته الآيات . يستنبط ما ترشد إليه الآيات الكريمة . يبادر إلى فعل الطاعات وترك المنكرات .</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً يذكر بعض مشاهد يوم القيامة من خلال فهمه للآيات. يستنتج سبب استحقاق الله للعبادة من خلال الآيات. يوضح نوع الأسلوب والغرض منه في قوله تعالى (قل أغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون) يقارن بين حال المتقين وحال الكافرين يوم القيامة. يستخرج ما ترشد إليه الآيات. يستشعر عظمة الله تعالى.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : أقرن بين قول الله تعالى: {قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ} [ الأنعام: ١٦٢ ، ١٦٣ ] وقوله تعالى: ((قل أغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون)).</p>	<p>الدرس الثالث : سورة الزمر ( ٢ ) (٧٥-٦٥)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. تفسير.... بعض مشاهد القيامة. استحقاق الله تعالى للعبادة. السلوب والغرض في قوله تعالى: (قل أغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون)</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً. يذكر بعض مشاهد يوم القيامة من خلال فهمه للآيات. يستنتج سبب استحقاق الله للعبادة من خلال الآيات. يوضح نوع الأسلوب والغرض منه في قوله تعالى (قل أغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون) يقارن بين حال المتقين وحال الكافرين يوم القيامة. يستخرج ما ترشد إليه الآيات. يستشعر عظمة الله تعالى.</p>	
--	--	---	--	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً يذكر بعضاً من صفات المؤمنين الواردة في الآيات الكريمة يبين جزاء المؤمنين الذين يتصفون بتلك الصفات يستنتج الحكمة من ذكر الصلاة مرتين في الآيات. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : ارجع إلى سورة الفرقان الآيات (٦٣-٦٨) وأذكر بعضاً من صفات المؤمنين.</p>	<p>الدرس الرابع : سورة المؤمنون (١-١١)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. تفسير... بعض صفات المؤمنين. جزء من يتصف بصفات المؤمنين. دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيباً. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً. يذكر بعضاً من صفات المؤمنين الواردة في الآيات الكريمة يبين جزاء المؤمنين الذين يتصفون بتلك الصفات يستنتج الحكمة من ذكر الصلاة مرتين في الآيات. يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

<p>أن يظهر فضل التوحيد من خلال الحديث عن أثر التوحيد.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس .</p>	<p>-التعريف بعقيدة التوحيد . -تعداد أقسام التوحيد . -تلاوة الآيات لكل قسم . -ذكر بعض آثار عقيدة التوحيد على المسلم . -تبيان فضل التوحيد على المسلم . -التمثيل على كل قسم من أقسام التوحيد .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، الأسئلة الصفية، العصف الذهني، المجموعات . الأنشطة : نشاط يستنتج من قصة أصحاب الفيل مع عبد المطلب على توحيد الربوبية .</p>	<p>الدرس الخامس: عقيدة التوحيد</p>	<p>-مفهوم عقيدة التوحيد . -أقسام التوحيد الثلاثة . -مظاهر كل قسم من أقسام التوحيد . -الآيات التي تناولت كل قسم من التوحيد . -أثر عقيدة التوحيد على المسلم .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يتعرف ألى مفهوم عقيدة التوحيد . ٢. يذكر أقسام التوحيد . ٣. يمثل على كل قسم من أقسام التوحيد . ٤. يستدل من القرآن الكريم على أقسام التوحيد . ٥. يتلو الآيات الكريمة التي تناولت عقيدة التوحيد وأقسامه . ٦. يوضح أثر عقيدة التوحيد على المسلم .</p>	<p>العقيدة الإسلامية</p>
<p>من علامات الايمان ( إكرام الضيف، عدم ايداء الجار، محبة الرسول عليه الصلاة والسلام، محبة المؤمن لأخيه المؤمن).</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس .</p>	<p>-التعريف بمفاهيم الدرس(الكفر، الايمان، النفاق، الفسق.....). -ذكر شروط الايمان . -تعداد الأعمال التي تزيد الايمان وتنقصه . -تلاوة الآيات التي تشير إلى زيادة الايمان ونقصانه .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب المجموعات، المحاضرة، العصف الذهني، الحوار . الأنشطة : نشاط قضية للنقاش على الرغم من بعض التصرفات التي قد تؤدي إلى الكفر، ولكن من الضروري عدم التسرع في تكفير من يقوم بها .</p>	<p>الدرس السادس: حقيقة الايمان</p>	<p>-مفاهيم الايمان، الكفر، النفاق، الفسق . -شروط الايمان . -الأعمال التي تزيد من الايمان وتنقصه . -الآيات التي تدل على زيادة الايمان .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يوضح مفهوم كل من(الايمان، والكفر، النفاق، الفسق). ٢. يبين شروط الايمان . ٣. يعدد الأعمال التي تزيد الايمان . ٤. يستخلص الأعمال التي تنقص الايمان . ٥. يذكر بعض نواقض الايمان . ٦. يحرص على القيام بالأعمال التي تزيد الايمان .</p>	

<p>الحكمة بمعنى الأثار وهي: -ردع الانسان عن شروره. -الاكثار من العمل الصالح. -تجنب الظلم.</p>	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بمفاهيم الدرس (البعث، الحشر، الميزان، النشور، الصراط). -تلاوة الآيات التي تدل على البعث والنشور. -وصف حال المخلوقات بعد البعث والنشور. -سرد قصة أبي بن خلف في إنكار البعث. -استشعار عظمة وقدرة الله تعالى على البعث والنشور.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو لتغيرات كونية، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الاستقراء، الحوار، القصة، العصف الذهني، الأسئلة الصفية. الأنشطة : نشاط اقرأ النصوص الآتية واستنتج مع مجموعتي علامات الايمان: ١. "إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم". ٢. "إنما المؤمنون أخوة". ٣. "فلا تخافوهم وخافوني إن كنتم مؤمنين". ٤. "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا". *قضية للنقاش حديث النبي عليه السلام لأبي ذر (أحكم السفينة وأكثر الزاد وأخلص العمل.....).</p>	<p>البعث والنشور وأهوال يوم القيامة الدرس السابع:</p>	<p>-مفهوم البعث، النشور، الصراط، الحشر، الميزان. - الآيات التي تدل على البعث والنشور والنفخة الأولى والثانية. - حال المخلوقات عند البعث والنشور. -حكمة عقيدة البعث والنشور. -بعض أهوال يوم القيامة.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يعرف مفاهيم الدرس (البعث،النشور، الحشر، الصراط، الميزان.....). ٢. يتلو الآيات التي تدل على البعث والنشور. ٣. يصف حال المخلوقات عند البعث والنشور. ٤. يستخلص الحكمة من البعث والنشور. ٥. يذكر بعض مظاهر أهوال يوم القيامة. ٦. يسرد قصة على البعث من خلال قوله تعالى "وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم". ٧. يستشعر عظمة وقدرة الله تعالى على البعث والنشور.</p>	
---	-------------------------------------	--	---	---	---	--	--

	<p>أبين الجهود التي بذلها العلماء في حفظ وتدوين الحديث</p> <p>اعدد مراحل جمع الحديث وتدوينه. اوضح طرق التدوين في القرن الثالث الهجري. استنتج الفرق بين طريقة المسانيد وطريقة المواضيع.</p>	<p>التعرف إلى الجهود التي بذلها العلماء في حفظ وتدوين الحديث</p> <p>معرفة مراحل جمع الحديث وتدوينه من عهد النبي صلى الله عليه وسلم الى القرن الثالث الهجري.</p> <p>معرفة طرق التدوين في القرن الثالث الهجري.</p> <p>التمييز بين طريقة المسانيد وطريقة المواضيع.</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو... الأساليب:</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة.</p> <p>الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. الأنشطة :</p> <p>ارجع إلى صحيح البخاري ومسند الامام أحمد وافرق بين الطريقتين في جمع الحديث وتدوينه.</p>	<p>الدرس الثامن : جمع الحديث وتدوينه</p>	<p>تدوين الحديث في عهد النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة.</p> <p>يعدد مراحل جمع الحديث وتدوينه في القرن الثاني والثالث الهجري. طرق التدوين (المسانيد والمواضيع).</p> <p>الفرق بين طريقة المسانيد وطريقة المواضيع.</p> <p>بعض الكتب على كل طريقة.</p> <p>صورة لصفحة من كتاب حديث على طريقة المسانيد.</p> <p>صورة لصفحة من كتاب حديث على طريقة المواضيع.</p>	<p>يتعرف إلى الجهود التي بذلها العلماء في حفظ وتدوين الحديث.</p> <p>يعدد مراحل جمع الحديث وتدوينه.</p> <p>يوضح طرق التدوين في القرن الثالث الهجري. يستنتج الفرق بين طريقة المسانيد وطريقة المواضيع.</p>	<p>الحديث النبوي الشريف</p>
--	--	---	---	--	--	---	-----------------------------

	<p>ما معنى السند ، المتن؟ أبين معنى الصحابي ، التابعي ، تابعي التابعي . أعد شروط الحديث الصحيح . أوضح طرق التثبت من رواية الحديث .</p>	<p>التعرف إلى مفهوم السند ، المتن . بيان معنى الصحابي ، التابعي ، تابعي التابعي . تعداد شروط الحديث الصحيح . التعرف إلى طرق التثبت من رواية الحديث .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الأمثلة . الأنشطة : عرض قرص لبيان طريقة التخريج الالكترونية للحكم على الحديث .</p>	<p>الدرس التاسع : السند والمتن</p>	<p>تعريف مفهوم السند ، المتن مع أمثلة عليها . معنى الصحابي ، التابعي ، تابعي التابعي . شروط الحديث الصحيح . طرق التثبت من رواية الحديث .</p>	<p>يتعرف إلى مفهوم السند ، المتن . يبين معنى الصحابي ، التابعي ، تابعي التابعي . يعدد شروط الحديث الصحيح . يتعرف إلى طرق التثبت من رواية الحديث .</p>	
--	--	--	--	------------------------------------	--	---	--

	<p>احفظ الحديث غيبا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف معنى الكبائر. اعدد الكبائر التي وردت في الحديث. استنتج خطورة ارتكاب الكبيرة.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. معرفة المعاني المستفادة من الحديث. معرفة معنى الكبائر. معرفة كل كبيرة من الكبائر التي وردت في الحديث وبيان معنى كل منها وخطورة ارتكابها. الحرص على الابتعاد عن الكبائر.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : اذكر سلوكين يدلان على الاشراك بالله.</p>	<p>الدرس العاشر: الكبائر(حديث)عن أبي بكره نبيع بن الحارث رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ألا أنبئكم بأكبر الكبائر) - ثلاثاً - قلنا : بلى يا رسول الله. قال : ((الإشراك بالله ، وعقوق الوالدين)) وكان متكئاً فجلس فقال : ((ألا وقول الزور وشهادة الزور)) فما زال يكررها حتى قلنا : ليته سكت. (متفق عليه).</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. مفهوم الكبائر. تعداد الكبائر التي وردت في الحديث وبيان معنى كل كبيرة وخطورة ارتكابها.</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا. يشرح الحديث شرحا اجماليا. يوضح المعاني المستفادة من الحديث. يتعرف إلى معنى الكبائر. يعدد الكبائر التي وردت في الحديث. يستنتج خطورة ارتكاب الكبيرة. يحرص على الابتعاد عن الكبائر.</p>	
--	--	---	---	--	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر بعضا من صحابييات الرسول صلى الله عليه وسلم معرفة (أم عمارة - أم سليم) توضيح ما يميز كلا من (أم عمارة - أم سليم) عن غيرها من الصحابييات بيان دور كل من (أم عمارة - أم سليم) في خدمة الإسلام تقدير دور الصحابييات في نشر الدين استنباط الدروس والعبر من سيرة الصحابييات.</p>	<p>تحدث في حدود أربعة أسطر عن كلا من أم حرم بن ملحان و أم هانئ بنت أبي طالب) من خلال كتب التراجم.</p>	<p>الدروس الحادي عشر: من صحابييات الرسول صلى الله عليه وسلم (أم عمارة - أم سليم)</p>	<p>ذكر بعضا من صحابييات الرسول صلى الله عليه وسلم يعرف بكل من (أم عمارة - أم سليم) يوضح ما يميز كلا من (أم عمارة - أم سليم) عن غيرها من الصحابييات دور كل من (أم عمارة - أم سليم) في خدمة الإسلام الدروس والعبر من سيرة الصحابييات</p>	<p>يذكر بعضا من صحابييات الرسول صلى الله عليه وسلم يعرف بكل من (أم عمارة - أم سليم) يوضح ما يميز كلا من (أم عمارة - أم سليم) عن غيرها من الصحابييات يبين دور كل من (أم عمارة - أم سليم) في خدمة الإسلام يقدر دور الصحابييات في نشر الدين يستنبط الدروس والعبر من سيرة الصحابييات.</p>	<p>السيرة النبوية</p>
--	--	---	---	--	--	---	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>بيان أسباب غزوة الخندق سرد قصة حفر الخندق وصف حال المؤمنين أثناء الحصار بيان خطورة المنافقين على الصف المؤمن تعداد المعجزات التي حدثت للمسلمين نصره لهم استنتاج الدروس والعبر من غزوة الخندق</p>	<p>ارجع إلى سورة الأحزاب واستخرج الآيات التي تحدثت عن موقف المنافقين من الغزوة عرض فيديو مناسب للموضوع</p>	<p>الدرس الثاني عشر: غزوة الخندق</p>	<p>صورة توضيحية للحصار -خريطة لمكان الخندق -صورة توضيحية لحفر الخندق . - أسباب غزوة الخندق أسماء هذه الغزوة قصة حفر الخندق -حال المؤمنين أثناء الحصار -خطورة المنافقين على الصف المؤمن -المعجزات التي حدثت للمسلمين نصره لهم -الدروس والعبر من غزوة الخندق</p>	<p>يبين أسباب غزوة الخندق يسرد قصة حفر الخندق يصف حال المؤمنين أثناء الحصار يبين خطورة المنافقين على الصف المؤمن يعدد المعجزات التي حدثت للمسلمين نصره لهم يستنتج الدروس والعبر من غزوة الخندق</p>	
	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>ذكر بعضا من مواقف الفداء والبطولة في الغزوة. بيان أهمية المشورى. تعليل تفاني الصحابة في حفر الخندق وتحملهم للأذى استنباط الدروس والعبر المستفادة من الغزوة. تقدير مواقف الصحابة الكرام في نصره الإسلام</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الانشطة تحدث عن بعض المعجزات التي حدثت أثناء غزوة الخندق وأثرها في الثبات عرض فيديو مناسب</p>	<p>الدرس الثالث عشر: مواقف من غزوة الخندق</p>	<p>-أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. مواقف الفداء والبطولة في الغزوة. -أهمية المشورى. -تفاني الصحابة في حفر الخندق وتحملهم للأذى -الدروس والعبر المستفادة من الغزوة.</p>	<p>يذكر بعضا من مواقف الفداء. والبطولة في الغزوة. يبين أهمية المشورى. يعلل تفاني الصحابة في حفر الخندق وتحملهم للأذى يستنبط الدروس والعبر المستفادة من الغزوة. يقدر مواقف الصحابة الكرام في نصره الإسلام</p>	

<p>التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود. ندم الإنسان عند النزاع ويوم القيامة على عدم الصدقة“ قوله تعالى: “فأصدق وأكن من الصالحين“.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف إلى مفهوم الطهارة. -الاستدلال على شرعية على الطهارة. -التفريق بين الفرض والسنة في الطهارة. -تبين أهمية الطهارة وفوائدها. -توضيح الأمور التي توجب الطهارة. -ذكر أنواع الطهارة. -بيان ما يحصل به التطهير. -الحرص على أداء الطهارة بإتقان.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحة مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -عرض أدلة شرعية على موضوع الطهارة، والطلب من الطلاب استنتاج حكمها وموجباتها. -عرض تمثيل لمواقف مختلفة لأداء الطهارة. -يشرح المعلم الأمور التي يحصل بها التطهير. -توضيح شروط صحة الطهارة. -بيان أهمية الطهارة وفوائدها للإنسان المسلم. الأنشطة: أفرق بين الطهارة والنظافة.</p>	<p>الدرس الرابع عشر: من أحكام الطهارة</p>	<p>-فيديو يبين أهمية الطهارة وفضلها. -صور لأشخاص يتطهرون، بالوضوء والتيمم. -قوله تعالى: “ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ“ . [البقرة: ٢٢٢]. -حديث: عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: “ لا تقبل صلاة من أحدث حتى يتوضأ» (صحيح البخاري) -أحكام الطهارة.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الطهارة. - يبين أهمية الطهارة وفضلها. - يذكر أنواع الطهارة. - يوضح الأمور التي توجب الطهارة. - يستدل على شرعية الطهارة. - يحرص على أداء الطهارة.</p>	
---	--	--	---	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التعرف على مفهوم الصدقات . -تبيين فضل الصدقة في الإسلام . -التعرف على أنواع الصدقات . -التعرف على الأفراد موضع صرف الصدقات . -ذكر نصوص شرعية في فضل الصدقة ومشروعيتها . -استنتاج حكمة مشروعية الصدقة . -تعليل حرص الإسلام على الصدقة .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحة مناسبة، عرض فيلم حول الصدقات ومناقشة الطلاب في محتواه . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . -عرض مفهوم الزكاة على السبورة . -بيان الفرق بين الزكاة وصدقة التطوع . -طرح الأسئلة والمناقشة . الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي ظاهرة التسول وعلاقتها بمستحقي الصدقة .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: أنواع الصدقات وفضلها</p>	<p>-بعض من أنواع الصدقات . -الأفراد محل أداء الصدقات . - قصص واقعية لأناس يحرصون على أداء الصدقات . -قوله تعالى: « {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ} » [البقرة: ٢٦١] -ندم الإنسان عند النزاع ويوم القيامة على عدم الصدقة . (قوله تعالى: فأصدق وأكن من الصالحين) . - حديث: « مَا تَصَدَّقَ امْرُؤٌ بِصَدَقَةٍ مِنْ كَسْبٍ طَيِّبٍ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا طَيِّبًا، إِلَّا وَضَعَهَا جِوِينَ يَضَعُهَا فِي كَفِّ الرَّحْمَنِ، وَإِنَّ اللَّهَ لَيُرِي لِأَخْدُكُمْ التَّمْرَةَ كَمَا يُرِي لِأَخْدُكُمْ فَلَوْهَ - أَوْ فَصِيلَهُ - حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ أُخْدٍ » (سنن الدارمي) . -صور لأناس يتصدقون على الفقراء والمساكين . -فيلم يبين أهمية الصدقة وفضلها .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الصدقة . - يذكر بعضاً من أنواع الصدقات في الإسلام . - يبين فضل الصدقة . - يحدد من يصح التصدق عليهم . - يستنتج حكمة مشروعية الصدقة . - يعلل حرص الإسلام على الصدقة .</p>	
--	---	--	---	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف مفهوم العقيدة في الإسلام. -تقديم أدلة شرعية على العقيدة. -ذكر أحكام المولود في الإسلام. -بيان أحكام العقيدة. -توضيح فضل العقيدة في الإسلام. -استنتاج حكمة مشروعية العقيدة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -يناقش المعلم الطلاب في مفهوم العقيدة والأضحية ويبين الفرق بينهما. -عرض بعض أدلة العقيدة على السبورة. -رواية قصص عن أسر فعلت العقيدة عن أبنائها. -شرح أحكام العقيدة. -طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي اختيار الآباء أسماء غريبة لأبنائهم وأثرها على سلوكهم.</p>	<p>الدرس السادس عشر: العقيدة وأحكام المولود</p>	<p>-قصة مولود جديد في أسرة. -معنى العقيدة والفرق بينها وبين الأضحية. -بعض أحكام العقيدة. -بعض أحكام المولود في الإسلام. -حديث: « عَنْ سَمُرَةَ بِنِ جُنْدُبٍ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «كُلُّ غُلَامٍ رَهِيئَةٌ بِعَقِيَّتِهِ تُذْبِحُ عَنْهُ يَوْمَ سَابِعِهِ وَيُحْلَقُ وَيُسَمَّى» (سنن أبي داود). -صورة لوالد يذبح العقيدة عن ولده.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم العقيدة. - يفرق بين العقيدة والأضحية. - يبين فضل العقيدة. - يستنتج حكمة مشروعية العقيدة. - يبين أحكام العقيدة. - يذكر أحكام المولود في الإسلام.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-التفريق بين أنواع المياه المختلفة. -بيان حكم كل نوع من أنواع المياه. -إعطاء أدلة عن أحكام المياه. -بيان أهمية الماء للإنسان. -استنتاج آداب استعمال الماء. -تقدير قيمة الماء.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، لوحات مناسبة، فيلم مناسب، عرض خارطة مفاهيمية توضح أنواع المياه، عرض فيلم قصير عن مجالات استخدام المياه. عرض فيلم يوضح أنواع المياه وحكم كل نوع منها، عرض لوحة تبين الأدلة الواردة في المياه ويترك للطلاب الاستنتاج منها. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -يناقش الطلاب في موضوع أهمية الماء للإنسان ومصادره. -طرح الأسئلة: الأنشطة: أناقش مع أفراد مجموعتي حديث: « لا تسرف في الماء ولو كنت على نهر جار ».</p>	<p>الدرس السابع عشر: أنواع المياه وأحكامها</p>	<p>-لوحة مفاهيمية في أنواع المياه. -أهمية الماء للطهارة. -أنواع المياه وحكم كل نوع منها. -قوله تعالى: " وَيُنزَّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يُطَهِّرُكُمْ بِهِ " [الأنفال: ١١]. -حديث: "عن أبي هريرة، قال: سأل رجل النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّا نَزَكُبُ الْبَحْرَ، وَنَحْمِلُ مَعَنَا الْقَلِيلَ مِنَ الْمَاءِ، فَإِنْ تَوَضَّأْنَا بِهِ عَطَشْنَا، أَفَتَتَوَضَّأُ بِمَاءِ الْبَحْرِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «هُوَ الطَّهْرُ مَاؤُهُ الْجِلُّ مَيْتُهُ» (سنن أبي داود) -فيلم يبين أنواع المياه وحكم كل نوع منها. -صورة لرجل يتوضأ بالماء. -صورة لامرأة تغسل الثياب بالماء.</p>	<p>- يذكر أهمية الماء للإنسان. - يبين أنواع المياه. - يوضح أحكام المياه. - يحافظ على الماء. - يستنتج آداب استعمال المياه. - يقدر قيمة الماء.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>١. عرف مفهوم الجرأة في الحق ٢. وضح أهمية الجرأة في الحق. ٣. دلل من السنة الشريفة على حكم الجرأة في الحق. ٤. اذكر فوائد الجرأة في الحق. عدد الاثار السلبية لترك الجرأة في الحق في حياة الفرد والمجتمع. ٥. مثل بمواقف من التاريخ على الجرأة في الحق. ٦. اذكر موقف اعجبك في الجرأة في الحق ٧. هل تؤيد الجرأة في الحق؟ ولماذا؟</p>	<p>١. تعريف الى مفهوم الجرأة في الحق ٢. توضيح أهمية الجرأة في الحق. ٣. التدليل من السنة الشريفة على حكم الجرأة في الحق. ذكر فوائد الجرأة في الحق. ٤. موازنه بين الاثار السلبية لترك الجرأة في الحق في حياة الفرد والمجتمع وبين فوائدها. ٥. التمثيل بمواقف من التاريخ على الجرأة في الحق. ٦. تمثل قيمة الجرأة في الحق سلوكيا.</p>	<p>-توظيف اسلوب الحوار والنقاش -توظيف أسلوب المجموعات بحيث تتناول كل مجموعة فائدة من فوائد الجرأة في الحق. - توظيف أسلوب التمثيل ولعب الأدوار. - عرض فيديو : يضمن مواقف في الجرأة في الحق. -سرد قصصي لمواقف تاريخية في الجرأة في الحق</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الجرأة في الحق</p>	<p>١. مفهوم الجرأة في الحق ٢. أهمية الجرأة في الحق. ٣. حديث (ألا أنبئكم بافضل الشهداء). ٤. فوائد الجرأة في الحق الاثار السلبية لترك الجرأة في الحق في حياة الفرد والمجتمع. ٦. مواقف من التاريخ على الجرأة في الحق.</p>	<p>١. يتعرف الى مفهوم الجرأة في الحق ٢. يوضح أهمية الجرأة في الحق. ٣. يدلل من السنة الشريفة على حكم الجرأة في الحق. ٤ يذكر فوائد الجرأة في الحق يعدد الاثار السلبية لترك الجرأة في الحق في حياة الفرد والمجتمع. ٥. يمثل بمواقف من التاريخ على الجرأة في الحق. ٦. يتمثل قيمة الجرأة في سلوكيا.</p>
---	--	---	---	--	---

<p>١. عرف مفهوم صلة الرحم ٢. هات دليلاً من الكتاب والسنة على مشروعيتها صلة الرحم. ٣. علل الحكمة من مشروعيتها صلة الرحم. ٤. اذكر فوائد صلة الرحم على الفرد والجماعة. ٥. استنتج أهمية صلة الرحم على حياة الفرد والمجتمع.</p>	<p>١. تعريف الى مفهوم صلة الرحم ٢. التدلل من الكتاب والسنة على مشروعيتها صلة الرحم. ٣. ذكر فوائد صلة الرحم على الفرد والجماعة. ٤. استنتاج أهمية صلة الرحم على حياة الفرد والمجتمع. ٥. تقدير قيمة صلة الرحم.</p>	<p>- أسلوب الحوار والمناقشة. - توظيف أسلوب المجموعات. - عرض شريحة تتضمن آيات قرآنية وأحاديث من السنة النبوية تحث على صلة الرحم. - توظيف أسلوب التمثيل ولعب الادوار.</p>	<p style="text-align: center;"><b>الدرس التاسع عشر: صلة الرحم</b></p>	<p>١. مفهوم صلة الرحم ٢. دليل من الكتاب والسنة على مشروعيتها صلة الرحم. ٣. الحكمة من مشروعيتها صلة الرحم. ٤. فوائد صلة الرحم على الفرد والجماعة. ٥. أهمية صلة الرحم على حياة الفرد والمجتمع.</p>	<p>١. يتعرف الى مفهوم صلة الرحم ٢. يدلل من الكتاب والسنة على مشروعيتها صلة الرحم. ٣. يذكر فوائد صلة الرحم على الفرد والجماعة. ٤. يستنتج أهمية صلة الرحم على حياة الفرد والمجتمع. ٥. يقدر قيمة صلة الرحم. ٦. يتمثل سلوكيا قيمة صلة الرحم.</p>	
<p>١. عرف مفهوم العفة ٢. اذكر دليلاً من القرآن الكريم والسنة الشريفة يبحث على العفة. ٣. وضح أهمية العفة في حياة الفرد والمجتمع. ٤. اسرد لاقصة تمثل قيمة العفة في حياة الفرد والمجتمع. ٥. استنتج ثمار العفة على حياة الفرد والمجتمع. ٦. يقدر قيمة العفة</p>	<p>١. تعريف مفهوم العفة. ٢. ذكر دليلاً من القرآن الكريم والسنة الشريفة يبحث على العفة. ٣. توضيح أهمية العفة في حياة الفرد والمجتمع. ٤. سرد لاقصة تمثل قيمة العفة. (يوسف عليه السلام) ٥. استنتاج ثمار العفة على حياة الفرد والمجتمع.</p>	<p>- أسلوب الحوار و المناقشة. - توظيف أسلوب المجموعات. - عرض شريحة تتضمن آيات قرآنية وأحاديث من السنة النبوية تحث على العفة. - توظيف أسلوب التمثيل ولعب الادوار. توظيف الاسلوب القصصي.</p>	<p style="text-align: center;"><b>الدرس العشرون: العفة</b></p>	<p>١. مفهوم العفة. ٢. دليلاً من القرآن الكريم والسنة الشريفة يبحث على العفة. ٣. أهمية العفة في حياة الفرد والمجتمع. ٤. قصة تمثل قيمة العفة (يوسف عليه السلام) ٥. ثمار العفة على حياة الفرد والمجتمع..</p>	<p>١. يتعرف الى مفهوم العفة ٢. يذكر دليلاً من القرآن الكريم والسنة الشريفة يبحث على العفة. ٣. يوضح أهمية العفة في حياة الفرد والمجتمع. ٤. يسرد قصة تمثل قيمة العفة. ٥. يستنتج ثمار العفة على حياة الفرد والمجتمع. ٦. يقدر قيمة العفة ويتمثلها.</p>	

٢

الصف الثامن الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم	يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. يشرح الآيات شرحا تحليليا. يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس.	السورة بالرسم. العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. تفسير.... القيم والأخلاق الواردة في السورة. دروس وعبر.	الدرس الأول: سورة الحجرات (١) (٨-١)	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة : احترام وتقدير الرسول صلى الله عليه وسلم واجب، ارجع إلى سورة الأعراف آية(١٥٧) ودون ما ورد فيها من واجبات تجاه الرسول صلى الله عليه وسلم.	تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل) العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة ، الحوار ، والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : نهانا النبي صلى الله عليه وسلم عن التجسس، والغيبة، والظن السيء هات حديثاً يدل على ذلك؟</p>	<p>الدرس الثاني : سورة الحجرات (٢) (٩-١٣)</p>	<p>السورة بالرسم. العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير... القيم والأخلاق الواردة في السورة . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يحفظ الآيات غيبا . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحاً تحليلياً . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي . الأنشطة : أذكر حديثاً يدل على تحريم اللمز والغمز.</p>	<p>الدرس الثالث: سورة الهمزة تفسير</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير الآيات... دروس وعبر.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يشرح الآيات شرحاً تحليلياً . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--

<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس .</p>	<p>-تلاوة الآيات التي تدل على نعيم الجنة . -قراءة الأحاديث التي تدل على نعيم الجنة . -توضيح أن الجنة درجات وأبواب . -استخلاص أن الجنة جزاء وفوز وعاقبة . -محبة الجنة والعمل لها .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو ، لوحة جدارية ، جهاز عرض ، شفافيات الأساليب : أسلوب القصة ، الحوار ، المجموعات ، العصف الذهني . الأنشطة : نشاط الرجوع إلى القرآن وتلاوة سورة وآيات تتحدث عن نعيم الجنة .</p>	<p>الدرس الرابع : نعيم الجنة</p>	<p>-آيات كريمة تدل على نعيم الجنة . -أحاديث نبوية تدل على نعيم الجنة . -الجنة درجات وأسماء أبواب الجنة . -نعيم الجنة دائم لا ينقطع ولا ينفذ . -الجنة جزاء وفوز وعاقبة .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١ . يستدل على نعيم الجنة من القرآن الكريم والسنة النبوية . ٢ . يوضح أن الجنة درجات وأبواب . ٣ . يدل على أن نعيم الجنة دائم لا ينقطع ولا ينفذ . ٤ . يستخلص أن الجنة جزاء وفوز وعاقبة . ٥ . يرغب بالجنة ويعمل لها .</p>
<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس .</p>	<p>-تبيان معنى (العقوبة، المعصية) . -ذكر أنواع المعاصي . -استنتاج أن المعاصي سبب العقوبة . -التدليل على عقوبة أهل المعاصي . -توضيح أن المقصود بالعقوبة الأخروية . -تجنب فعل وارتكاب المعاصي .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . بطاقات ، مقطع فيديو ، لوحة جدارية ، جهاز عرض ، شفافيات الأساليب : أسلوب القصة ، تحفيز التفكير ، العصف الذهني ، الحوار ، المجموعات . الأنشطة : نشاط قضية للنقاش أثر كل من العقوبة الدنيوية والأخرية على ارتكاب المعاصي .</p>	<p>الدرس الخامس : عقوبة أهل المعاصي</p>	<p>-معنى العقوبة، المعاصي . -أنواع المعاصي . -المعاصي سبب العقوبة . -آيات تدل على عقوبة أهل المعاصي . -العقوبات الأخروية .</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١ . يبين مفاهيم الدرس (العقوبة، المعصية) . ٢ . يذكر أنواع المعاصي . ٣ . يستنتج أن المعاصي سبب العقوبة . ٤ . يدل على عقوبة أهل المعاصي . ٥ . يوضح أن العقوبة المقصودة هي الأخروية . ٦ . يتجنب فعل وارتكاب المعاصي .</p>

	<p>التقويم الواقعي أسئلة الدرس.</p>	<p>-التعريف بالهدى، الضلال. -توضيح سبل الهداية. -التدليل على الهداية من القرآن والسنة. - التدليل على الضلال من القرآن والسنة. -استخلاص أثر عقيدة الهدى والضلال على سلوك المسلم وإرادته. -إلتزام سبل الهداية وتجنب سبل الضلال.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. بطاقات، مقطع فيديو، لوحة جدارية، جهاز عرض، شفافيات الأساليب: أسلوب الحوار، القصة، العصف الذهني، الأسئلة الصفية، المحاضرة. الأنشطة : نشاط قضية للنقاش أين الهدى والضلال في سورة المسد، أو في قوله تعالى: ”والله لا يهدي القوم الفاسقين“ أو الظالمين... الخ.</p>	<p>الدرس السادس: الهدى والضلال</p>	<p>-معنى الهدى، الضلال. -سبل الهداية. -آيات وأحاديث تدل على الهدى. -سبل الضلال والغواية. -آيات وأحاديث تدل على الضلال. -أثر عقيدة الهدى والضلال على سلوك المسلم وإرادته.</p>	<p>يتوقع من الطالب أن ١. يعرف الهدى والضلال. ٢. يوضح سبل الهداية (فطري، الرسول...). ٣. يستدل من القرآن والسنة على الهدى. ٤. يستدل من القرآن والسنة على الضلال. ٥. يستخلص أثر عقيدة الهدى والضلال على سلوك المسلم. ٦. يلتزم سبل الهداية ويتجنب سبل الضلال والغوايه.</p>	
--	---	---	---	------------------------------------	--	--	--

	<p>أبين خدمة العلماء للحديث . أعرف أنواع كتب الحديث . أعرف صحيح البخاري ومسلم .</p>	<p>التعرف إلى الجهود التي بذلها العلماء في خدمة الحديث . التعرف على أنواع كتب الحديث . التعرف على صحيح البخاري ومسلم .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو ... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : ارجع إلى رسالة أبي داود التي أرسلها الى مكة يبين فيها منهجه في تأليف سننه .</p>	<p>الدرس السابع : من كتب الحديث</p>	<p>جهود العلماء في التأليف في الحديث . كتابا الصحيحان ومنهجهما فيه (البخاري ومسلم) . كتب السنن ومميزاتها . صورة لصفحة من كتاب صحيح البخاري ومسلم</p>	<p>يوضح خدمة العلماء للحديث . يتعرف على أنواع كتب الحديث . يتعرف على صحيح البخاري ومسلم . يتعرف على شروط الحديث الصحيح</p>	<p>الحديث النبوي الشريف</p>
--	---	--	---	-------------------------------------	--	--	-----------------------------

	<p>احفظ الحديث غيبا . اوضح المعاني المستفادة من الحديث . يوضح المعاني المستفادة من الحديث . أوضح مسؤولية المسلم عن أمته . أستنتج أهمية الوحدة الإسلامية .</p>	<p>حفظ الحديث غيبا . شرح الحديث شرحا اجماليا . معرفة المعاني المستفادة من الحديث . ادراك الطالب مسؤوليته عن أمته الاسلامية . معرفة أهمية الوحدة الإسلامية استشعار الطالب انتمائه لأمته .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو . . . . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . الأنشطة : مناقشة قضية امثال المجتمع والتزامه بما جاء في الحديث .</p>	<p>الدرس الثامن : المسلمون يسمي بذمتهم . (حديث) المسلمون يسمي بذمتهم ادناهم وهم يد على من سواهم</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه . مسؤولية المسلم عن غيره . وحدة المسلمين وأهميتها .</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا . يعرف براوي الحديث يشرح الحديث شرحا اجماليا . يوضح المعاني المستفادة من الحديث . يدرك مسؤولية المسلم عن أمته يستنتج أهمية الوحدة الإسلامية يستشعر انتمائه لأمته .</p>	
--	---	--	---	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا .          معرفة المعاني المستفادة من الحديث .          معرفة معنى المجاهد ، الشهيد .          القدرة على ربط الأعمال بالنيات .          الحرص على إعلاء كلمة الله .</p>	<p>الوسائل :          الكتاب ، السبورة .          مقطع فيديو ..          الأساليب:          استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل .          الكتابة على السبورة .          طرح الأسئلة .          الحوار والمناقشة .          الأنشطة :          ما مدى الالتزام اليوم بإخلاص النية لله في الدفاع عن ارض المسلمين .</p>	<p>الدرس التاسع : درس تقاعلي من قاتل لتكون كلمة الله (حديث) من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل .          شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه .          مفهوم المجاهد ، الشهيد . ربط الأعمال بالنيات .</p>	<p>يحفظ الحديث غيبا .          يشرح الحديث شرحا اجماليا .          يوضح المعاني المستفادة من الحديث .          يتعرف إلى مفهوم المجاهد ، الشهيد .          يستنتج ربط الأعمال بالنيات .          يحرص على إعلاء كلمة الله .</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>التعريف بيهود بني قريظة ذكر أسباب الغزوة شرح غدر بني قريظة بالمسلمين تحديد موقع بني النضير على الخريطة توضيح كيفية استسلام بني قريظة. بيان حكم الله في بني قريظة. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو .. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : ارجع إلى أحد كتب التفسير واكتب تفسيرا للآيتين (٢٦-٢٧) كم سورة الأحزاب</p>	<p>الدرس العاشر: الغدر والتآمر (بنو قريظة)</p>	<p>-صورة توضيحية لغدر اليهود -خريطة توضح ديار بني قريظة . -التعريف ببني قريظة -أسباب الغزوة -غدر بني قريظة بالمسلمين -خريطة تبين موقع بني النضير -استسلام بني قريظة ، وحكم الله فيهم . -الدروس والعبر .</p>	<p>يعرف ببني قريظة . يذكر أسباب الغزوة . يشرح غدر بني قريظة بالمسلمين . يحدد على الخريطة موقع بني النضير . يوضح كيفية استسلام بني قريظة . يبين حكم الله في بني قريظة . يستنبط الدروس والعبر من الدرس .</p>	<p>السيرة النبوية</p>
--	--	---	---	--	---	--	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>ذكر السبب في خروج النبي صلى الله عليه وسلم إلى العمرة بيان موقف قريش من دخول المسلمين للمسجد الحرام التمثيل على حنكة النبي صلى الله عليه وسلم في ادارة الحوار واقناع الآخر. تعداد بنود صلح الحديبية. شرح موقف المسلمين من صلح الحديبية استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : ارجع إلى بعض كتب السيرة ووضح الحكم من صلح الحديبية.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: صلح الحديبية</p>	<p>-صورة توضيحية لتوجه الصحابة للعمرة -خريطة تبين مكان الصلح. -سبب خروج النبي صلى الله عليه وسلم. -موقف قريش من دخول المسلمين للمسجد الحرام - حنكة النبي صلى الله عليه وسلم في ادارة الحوار واقناع الآخر. -بنود صلح الحديبية. موقف المسلمين من صلح الحديبية الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>يذكر السبب في خروج النبي صلى الله عليه وسلم إلى العمرة يبين موقف قريش من دخول المسلمين للمسجد الحرام يمثل على حنكة النبي صلى الله عليه وسلم في ادارة الحوار واقناع الآخر. يعدد بنود صلح الحديبية. يشرح موقف المسلمين من صلح الحديبية يستنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>ذكر سبب بيعة الرضوان تعليل تسمية بيعة الرضوان ببيعة الموت تحديد مكان بيعة الرضوان على الخريطة ذكر نص بيعة الرضوان التدل من القرآن والسنة على بيعة الرضوان استنباط الدروس والعبر من بيعة الرضوان.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو .. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة : ١. ارجع إلى كتب السيرة وبين الحكم من بيعة الرضوان ٢. ارجع إلى كتاب وتحدث عن أسباب قيام عمر بن الخطاب بقطع الشجرة التي تمت تحته بيعة الرضوان .</p>	<p>الدرس الثاني عشر: بيعة الرضوان</p>	<p>-صورة للشجرة -خريطة توضح مكان البيعة . -سبب بيعة الرضوان تسمية بيعة الرضوان ببيعة الموت يحدد مكان بيعة الرضوان على الخريطة نص بيعة الرضوان نصوص من القرآن والسنة على بيعة الرضوان الدروس والعبر من بيعة الرضوان .</p>	<p>يذكر سبب بيعة الرضوان يعلل تسمية بيعة الرضوان ببيعة الموت يحدد مكان بيعة الرضوان على الخريطة يذكر نص بيعة الرضوان يدلل من القرآن والسنة على بيعة الرضوان تستنبط الدروس والعبر من بيعة الرضوان .</p>	
--	--	---	--	---------------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الهبة. -الاستدلال على مشروعية الهبة. -بيان حكم الهبة. -استنتاج حكمة مشروعية الهبة. -توضيح أحكام الهبة الصحيحة. -تمثل قيمة الهبة. - توضح الفرق بين البيع والهبة والوصية</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم في فضل الهبة، لوحة في حكم الهبة وأدلته، لوحة في أحكام الهبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -عرض قصة واقعية عن تقديم هبات مختلفة. -شرح مفهوم الهبة وحكمها وحكمة مشروعيتها. -شرح أحكام الهبة. -مناقشة الطلاب في حكم هبة الوالد لأحد أبنائه دون الآخرين. -طرح الأسئلة والاستماع إلى إجابات الطلاب عليها. الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي هبة الأب لأبنائه في أثناء حياته وعلاقتها بالميراث.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: الهبة</p>	<p>-تمهيد: قصة واقعية عن شخص يهب من أمواله للآخرين. -مفهوم الهبة. -حكم الهبة وأدلته. -حكمة مشروعية الهبة. -أحكام الهبة. -فيلم عن فضل الهبة في الإسلام. -حديث: "عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لو دعيت إلى ذراع أو كراع لأجبت ولو أهدي إلي ذراع أو كراع لقبلت". (صحيح البخاري) أو: "عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: يا نساء المسلمين لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة" (صحيح البخاري) -صور لأشخاص يهبون...</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الهبة. - يدلل على مشروعية الهبة. - يبين حكم الهبة. - يستنتج حكمة مشروعية الهبة. - يبين أحكام الهبة. يوضح الفرق بين البيع والهبة والوصية - يستشعر قيمة الهبة.</p>	
--	---	--	--	--------------------------------	--	---	--

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الزكاة . -التفريق بين الزكاة والصدقة . -بيان حكم الزكاة وذكر أدلة شرعية على ذلك . -استنتاج حكمة مشروعيتها الزكاة . - تحديد مصارف الزكاة .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم عن فضل الزكاة وحكمة مشروعيتها، لوحة يكتب عليها أحكام الزكاة، لوحة يكتب عليها مصارف الزكاة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -مراجعة الطلاب في أركان الإسلام . -سرد قصة واقعية عن شخص يحرص على أداء الزكاة . -شرح مفهوم الزكاة، وبيان الفرق بينها وبين الصدقة . -تقديم أدلة شرعية على فرضية الزكاة . -شرح أحكام الزكاة ومصارفها . -طرح الأسئلة والمناقشة والحوار . الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي زكاة كل من العسل والزيتون .</p>	<p>الدرس الثالث عشر: الزكاة</p>	<p>-تمهيد: تذكير بأركان الإسلام . -حكمة مشروعيتها الزكاة . -من أحكام الزكاة . -مصارف الزكاة . -فيلم عن فضل الزكاة وحكمة مشروعيتها وحكمها . -قوله تعالى: “والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم” . -صور لأشخاص يقومون بأداء الزكاة .</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم الزكاة . - يستنتج حكمة مشروعيتها الزكاة . - يبين حكم الزكاة . - يفرق بين الزكاة والصدقة . - يحدد مصارف الزكاة .</p>	<p>الفقه الإسلامي</p>
--	--	---	--	---------------------------------	--	--	-----------------------

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف البيع. -الاستدلال على مشروعية البيع. -استنتاج حكمة مشروعية البيع. -بيان أحكام البيع الصحيح. -تمثل قيم الإسلام في البيع والشراء.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم عن البيع، لوحة في حكمة مشروعية البيع، لوحة في شروط البيع. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تمهيد عن أهمية التجارة. -شرح مفهوم البيع والفرق بينه وبين الربا. -عرض أدلة على مشروعية البيع. -توضيح أحكام البيع. -طرح الأسئلة والمناقشة. الأنشطة : أناقش مع أفراد مجموعتي بعض مظاهر الغش في البيع التي تجري من حيث الجودة والصلاحية.</p>	<p>الدرس الرابع عشر: البيع</p>	<p>-مفهوم البيع. -حكمة مشروعية البيع. -الفرق بين الربا والبيع. -شروط البيع الصحيح. - فيلم قصير عن البيع ومشروعيته. -قوله تعالى: " وأحل الله البيع وحرم الربا". -صور لسوق تجارية وأشخاص يمارسون البيع والشراء.</p>	<p>- يتعرف إلى مفهوم البيع. - يستدل على مشروعية البيع. - يبين أحكام البيع. - يستنتج حكمة مشروعية البيع. - يعدد شروط البيع الصحيح. - يتمثل آداب الإسلام في البيع.</p>	
--	--	---	---	--------------------------------	---	--	--

	<p>-عدد مؤسسات عامة في البيئة المحلية .</p> <p>- توضيح دوره نحو الممتلكات العامة .</p> <p>- بيان أهمية الممتلكات العامة و المال العام .</p> <p>- وضح دورك نحو الممتلكات العامة في المجتمع المحلي .</p> <p>- استنتج تعريف مفهوم الانتماء .</p> <p>- أذكر أمثلة و مواقف حياتية عملية تعكس قيمة الانتماء .</p>	<p>-تعداد مؤسسات عامة في البيئة المحلية .</p> <p>- توضيح دوره نحو الممتلكات العامة .</p> <p>- بيان أهمية الممتلكات العامة .</p> <p>- استنتاج تعريف مفهوم الانتماء .</p> <p>-تمثل قيمة الانتماء سلوكيا .</p>	<p>-عرض شرائح لمؤسسات عامة .</p> <p>- توظيف أسلوب المجموعات .</p> <p>- توظيف أسلوب الحوار و النقاش .</p> <p>- توظيف أسلوب التمثيل و لعب الأدوار .</p> <p>- عرض شريطين فيديو : يمثل الأول مجتمعا يتحلى أفراده بقيمة الانتماء ، ويمثل الثاني مجتمعا يمتاز أفراده بالأنانية .</p> <p>- عرض أمثلة من واقع حياة الطلبة تعكس قيمة الانتماء .</p>	<p>الدرس السادس عشر : الانتماء والمصلحة العامة (تفاعلي)</p>	<p>- مؤسسات مجتمعية عامة .</p> <p>- دورنا نحو الممتلكات العامة .</p> <p>- تعريف مفهوم الانتماء .</p> <p>- معايير الانتماء للأمة و الوطن .</p> <p>- عرض الحديث النبوي: ”ما من مسلم يزرع زرضا أو يغرس غرسا...“ .</p> <p>- مواقف حياتية في الانتماء .</p>	<p>١- يعدد مؤسسات عامة في البيئة المحلية .</p> <p>٢- يبين أهمية الممتلكات العامة و المال العام في الحياة .</p> <p>٣- يوضح دوره (الطالب) نحو الممتلكات العامة في المجتمع المحلي .</p> <p>٤- يستنتج تعريف مفهوم الانتماء .</p> <p>٥- يتمثل قيمة الانتماء سلوكيا .</p>	<p>الفكر الإسلامي</p>
--	---	---	--	---	--	---	-----------------------

	<p>-عرف مفهوم الشباب .</p> <p>- ما أهمية مرحلة الشباب للفرد و المجتمع .</p> <p>- عدد دور مؤسسات المجتمع نحو الشباب .</p> <p>- هات دليلا من السنة النبوية على أهمية مرحلة الشباب - استنتج أثر مجتمع الأصدقاء في شخصية الشاب .</p> <p>- لخص مواقف بطولية من سيرة شباب الصحابة .</p>	<p>-تعريف مفهوم الشباب .</p> <p>- توضيح أهمية الشباب .</p> <p>- ذكر دور مؤسسات المجتمع نحو الشباب .</p> <p>- الاستشهاد بأدلة من السنة النبوية على أهمية الشباب و أثر مجتمع الأصدقاء .</p> <p>- التعرف إلى مواقف بطولية من سيرة شباب الصحابة .</p>	<p>-عرض شريحة تبين مراحل نمو الإنسان .</p> <p>- أسلوب الحوار و المناقشة .</p> <p>- توظيف أسلوب المجموعات بحيث تناقش كل مجموعة دور مؤسسة من مؤسسات المجتمع نحو الشباب .</p> <p>- عرض شريحة تتضمن أحاديث من السنة النبوية تؤكد أهمية الشباب و أثر مجتمع الأصدقاء .</p> <p>- توظيف أسلوب القصة في سرد سير بعض الشباب من الصحابة الكرام .</p>	<p>الدرس السابع عشر: أهمية الشباب</p>	<p>-مفهوم الشباب .</p> <p>- أهمية مرحلة الشباب - دور مؤسسات المجتمع المحلي نحو الشباب .</p> <p>- عرض الحديثين الشريفين : ”استوصوا بالشباب خيرا“- ”المرء على دين خليله“ .</p> <p>- شباب من الصحابة</p>	<p>١- يتعرف الى مفهوم الشباب كمرحلة من مراحل عمر الإنسان .</p> <p>٢- يوضح أهمية مرحلة الشباب للفرد و المجتمع .</p> <p>٣- يعدد دور مؤسسات المجتمع تجاه الشباب .</p> <p>٤- يستشهد بدليل من السنة النبوية على مكانة الشباب و أهميتهم .</p> <p>٥- يستنتج أثر الصحبة في شخصية الشاب .</p> <p>٦- يمثل مواقف بطولية من سيرة شباب الصحابة .</p>	
--	---	---	---	---------------------------------------	---	---	--

	<p>-عرف مفهومي المعروف والمنكر. - عدد مجالات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - دليل من القرآن الكريم والسنة النبوية على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - ما أثر ترك فرضية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟ - ما الحكمة من مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟</p>	<p>-تعريف مفهومي المعروف والمنكر. - تعداد مجالات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - التدليل من الكتاب والسنة على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - استنتاج الآثار المترتبة على ترك فرضية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - استنتاج حكمة مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>	<p>-الحوار والنقاش. - أسلوب المجموعات ، بحيث تتناول المجموعة الأولى فوائد الأمر بالمعروف ، و تتناول الثانية أضرار ترك الأمر بالمعروف. - عرض شرائح تتضمن آيات كريمة وأحاديث شريفة تدعو إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - أسلوب التمثيل و لعب الأدوار.</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر</p>	<p>- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - مجالات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . - مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - أثر ترك الأمة للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. - حكمة مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>	<p>١- يتعرف الى مفهومي المعروف والمنكر. ٢. يدلل من القرآن الكريم والسنة الشريفة على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٣. يعدد صوراً من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٤. يوضح الحكمة من مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٥. يستنتج أثر ترك فرضية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--

	<p>-وضح أهمية دور العلماء في الأمة . - دلل من القرآن الكريم و السنة الشريفة على مكانة العلماء في الإسلام . - أذكر أسماء علماء بارزين في التاريخ الإسلامي . - أختبر عالما مسلما و لخص إنجازاته و دوره في الحضارة الإسلامية .</p>	<p>-التعرف إلى أهمية دور العلماء في الأمة . - التدليل من الكتاب و السنة على مكانة العلماء في الإسلام . - ذكر أسماء علماء بارزين في التاريخ الإسلامي . - تقدير دور علماء الأمة الإسلامية .</p>	<p>-عرض شرائح لأسماء علماء مسلمين وصورهم و مجالات نبوغهم . - عرض بطاقات تتضمن آيات كريمة و أحاديث شريفة تدلل على مكانة العلماء في الإسلام . - توظيف أسلوب المجموعات بحيث تتناول كل مجموعة اسم عالم و تتحدث عنه . - تكليف كل طالب بالبحث و الكتابة عن عالم نال إعجابه و يمثل قدوة له في المستقبل .</p>	<p>الدرس التاسع عشر: توثيق العلماء</p>	<p>-دور العلماء في الأمة - مكانة العلماء في الإسلام . - مشاهير علماء المسلمين . - واجبنا نحو العلماء .</p>	<p>١ . يتعرف إلى مفهوم توثيق العلماء ٢ . يدلل من الكتاب و السنة على مكانة العلماء في الإسلام . ٣ . يوضح أهمية دور العلماء في الأمة . ٤ . يذكر إنجازات علماء بارزين في التاريخ الإسلامي . ٥ . يتمثل خلق توثيق العلماء ٦ . يقدر دور علماء الأمة الإسلامية .</p>	
--	---	---	---	--	--	---	--

## الصف التاسع الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	يعرّف مفهوم الوحي . يبين أنواع الوحي . يشرح المظاهر التي كانت تحدث للنبي صلى الله عليه وسلم عند نزول الوحي . يوضح واجب الأنبياء والرسل تجاه ما يوحى إليهم . يبين صور نزول جبريل عليه السلام .	أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تعريف الوحي .. أنواعه .. تأثر الرسول صلى الله عليه وسلم . واجب الأنبياء والرسل تجاه ما يوحى إليهم .	الدرس الأول: الوحي	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :	التعرف إلى مفهوم الوحي . بيان أنواع الوحي . شرح المظاهر التي كانت تحدث للنبي صلى الله عليه وسلم عند نزول الوحي . توضيح واجب الأنبياء والرسل تجاه ما يوحى إليهم .	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. ذكر فضل الإيمان بما نزل على محمد صلى الله عليه وسلم. بيان أحكام الأسرى التي أشارت إليها الآيات الكريمة بيان أحكام الجهاد والأسرى التي أشارت إليها الآيات الكريمة. توضيح منزلة الشهداء استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل: الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة: تسمى سورة محمد بسورة القتال اذكر خمسا من المواطن تحدث الله بها عن القتال .</p>	<p>الدرس الثاني : سورة محمد (١) (١١-١)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . تفسير الآيات وعنوانتها . فضل الإيمان . بعض أحكام الأسرى . بعض أحكام الجهاد . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة غيبا . يفسر المفردات والتراكيب الصعبة في الآيات الكريمة . يذكر فضل الإيمان بما نزل على محمد صلى الله عليه وسلم . يبين أحكام الأسرى التي أشارت إليها الآيات الكريمة ٥ . أن يستنتج الحكمة من قتال الكفار . ٦ . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>
--	--	---	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهريّة صحيحة تسميع الآيات غيباً تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً مقارنة بين المؤمنين والكافرين من خلال الآيات. توضيح النعيم الذي أعدّه الله لأهل الجنة. تحديد صفات المنافقين الواردة في الآيات. تعداد بعض أشراط الساعة. بيان عقوبة قاطع الرحم. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : النظر في أحوال الأمم السالفة ورؤية آثارهم تكرر في القرآن الكريم في مواطن شتى أذكر مواطنين منها.</p>	<p>الدرس الثالث : سورة محمد (٢) (١٢-٢٤)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . المؤمنون والكافرون من خلال الآيات . النعيم الذي أعدّه الله لأهل الجنة . صفات المنافقين الواردة في الآيات . بعض أشراط الساعة . عقوبة قاطع الرحم . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة غيباً . يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . يقارن بين المؤمنين والكافرين من خلال الآيات . يحدد بعض صفات المنافقين الواردة في الآيات . يستنتج الآثار المترتبة على الإعراض عن أوامر الله تعالى . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>
--	--	--	--	---	---	---

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. توضيح عداوة الشيطان للإنسان. تعداد أسباب ضلال المنافقين. بيان الحكمة من ابتلاء الله عز وجل المؤمنين. تعليل بطلان أعمال الكافرين. توضيح أسباب علو المسلمين وعزتهم. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :- قوله تعالى: (فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ) ذكر هذا الموقف للملائكة في القرآن الكريم في مواطن شتى أذكر مواطنين منها.</p>	<p>الدرس الرابع : سورة محمد (٣) (٢٥-٣٨)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . عداوة الشيطان للإنسان . أسباب ضلال المنافقين . الحكمة من ابتلاء الله عز وجل المؤمنين بطلان أعمال الكافرين أسباب علو المسلمين وعزتهم . دروس وعبر .</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة غيبا . يفسر المفردات الغريبة في الآيات الكريمة . يعدد أسباب ضلال المنافقين . يبين الحكمة من ابتلاء الله عز وجل المؤمنين يعلل بطلان أعمال الكافرين . يوضح أسباب علو المسلمين وعزتهم . يستشعر فضل الانفاق في سبيل الله عز وجل . يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>أعرف العقل والإيمان أتلو الآيات . أستخرج دلالات النصوص . أبين منهج القرآن في الدعوة إلى الله . أبين بعض الظواهر التي يتوصل بها العقل إلى الإيمان .</p>	<p>معرفة مفهوم العقل والإيمان . تلاوة الآيات المتعلقة بالظواهر الكونية . معرفة الظواهر الموصلة إلى الإيمان بطريق العقل . القدرة على الاستدلال في اهتمام القرآن بالعقل .</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . لوحات جدارية . شفافيات . جهاز عرض . مقاطع فيديو لظواهر كونية . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .العصف الذهني .الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة .أنظمة المجموعات . الأنشطة : قضية للنقاش : قصة أبي حنيفة مع الملاحدة ..</p>	<p>الدرس الخامس : العقل يهدي إلى الإيمان</p>	<p>مفهوم العقل والإيمان . كتابة آية ( لا إكراه في الدين ) وضرب لنا مثلا ونسي خلقه) الرد على افتراءات الكفار في ادعاء القران من أهل الكتاب .</p>	<p>أن يعرف مفهوم العقل والإيمان . يبين منهج القرآن في الدعوة إلى الله . يذكر بعض الظواهر التي يتوصل العقل بها إلى الإيمان . يستدل على اهتمام القرآن بالعقل والتفكير .</p>	
--	---	---	--	--	---	---	--

	<p>أعرف نواقض الإيمان أعدد نواقض الإيمان أمثل على نواقض الإيمان أستدل على نواقض الإيمان أستنتج الحكمة من معرفة نواقض الإيمان أقارن بين نواقض الإيمان ونواقضه.</p>	<p>معرفة الإيمان ونواقضه. القدرة على التمثيل على نواقض الإيمان. استنتاج الحكمة من معرفة نواقض الإيمان. المقارنة بين نواقض الإيمان ونواقضه.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. مقاطع فيديو لظواهر كونية. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. العصف الذهني. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الأمثلة. أنظمة المجموعات. الأنشطة :قضية نقاشاًناقش مع أفراد مجموعتي مسألة الاستهزاء بالسنة والعلماء من خلال قوله تعالى ( ولئن سألتهم ليقولن إنما كنا نحوض ونلعب.</p>	<p>الدرس السادس : من نواقض الإيمان</p>	<p>تعريف مفهوم الإيمان. ذكر نواقض الإيمان. التمثيل على نواقض الإيمان. الاستدلال على نواقض الإيمان. آيات وأحاديث على نواقض الإيمان. أدلة على نواقض الإيمان. حكمة معرفة نواقض الإيمان. التفريق بين نواقض الإيمان ونواقضه.</p>	<p>أن يعرف الإيمان. أن يعدد نواقض الإيمان. أن يمثل على نواقض الإيمان. أن يستدل على نواقض الإيمان. أن يستنتج الحكمة من معرفة نواقض الإيمان. أن يقارن بين نواقض الإيمان ونواقضه.</p>	
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>ما معنى العرافة والتولة والتميمة والتطير.. أمثل على الكهانة والعرافة والتميمة والتطير.. أبين حكم العرافة والتميمة.. أعلل اعتبار الخرافات من الشرك أذكر أسباب انتشار الخرافات أستخلص أثرها على الفرد والمجتمع. أوضح البديل الشرعي</p>	<p>معرفة مفاهيم الخرافات. التمثيل للخرافات والأباطيل. معرفة حكم التعامل مع العرافين والكهان. تعليل اعتبار الخرافات من الشرك. معرفة أسباب انتشار الخرافات وأثرها على الفرد والمجتمع. التعامل مع البديل الشرعي(الاستخارة والرقيه الشرعية)</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. خارطة فلسطين. مقطع فيديو.. صور ومواد عن الكهانة والحجبات والتمائم. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس السابع : درس تفاعلي الكهانة والعرافة</p>	<p>بيان معنى الكهانة والتولة والعرافة. نصوص وأحاديث عن الخرافات. أمثلة عن الخرافات. أسباب انتشار الخرافات. أثر المعتقدات الباطلة. الاستخارة والرقيه الشرعية. بديل عن الكهانة والعرافة.</p>	<p>١. يعرف المفاهيم التي يتضمنها الدرس. ٢. يمثل على كل من التميمة والعرافة والتميمة والتولة والأبراج والكهانة والتطير. ٣. يبين حكم العرافة والأبراج والتولة والكهانة. ٤. يعلل اعتبارها من الشرك. ٥. أن يذكر أسباب انتشار الخرافات والأباطيل. ٦. أن يستنتج أثر هذه المعتقدات على الفرد والمجتمع. ٧. أن يتوصل إلى البديل الشرعي عن الخرافات.</p>	
--	---	---	--	---	--	--	--

## الحديث النبوي

### الدرس الثامن: أنواع الحديث (١): الصحيح

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>أعرف مفهوم الحديث الصحيح. أبين معنى الحديث من خلال مفرداته بصورة مبسطة. افرق بين الصحيح وغير الصحيح من حيث الاحتجاج، والعمل به. اذكر بعض الكتب التي تحوي أحاديث صحيحة.</p>	<p>التعرف إلى مفهوم الحديث الصحيح. معرفة الطالب بضوابط الحديث الصحيح من خلال مفرداته وشرح ألفاظ التعريف أو فهم ألفاظ التعريف. ذكر بعض الكتب التي تحوي الحديث الصحيح.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة. كتب الصحیحان وسلسلة الاحاديث الصحيحة الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة: ارجع الى صحيح البخاري واستخرج حديثين من كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة.</p>	<p>مفهوم الحديث الصحيح. نبذة بسيطة عن الحديث النبوي وأهميته. ذكر تعريف الحديث الصحيح. شرح مفردات التعريف. الكتب التي تحوي أحاديث صحيحة.</p>	<p>١. يعرف إلى مفهوم الحديث الصحيح. ٢. أن يمثل على الحديث النبوي قولاً وفعلاً وتقريراً وصفة. ٣. يبين أهمية الحديث النبوي. ٤. يفرق بين الحديث الذي يحتاج به والحديث الذي لا يحتاج به. ٥. يعرف مفهوم الحديث الصحيح بمفرداته. ٦. يذكر بعض الكتب التي تحوي أحاديث صحيحة.</p>
---	---	--	--	---	--

	<p>أعرّف مفهوم الحديث الضعيف.</p> <p>أعرّف مفهوم الحديث الموضوع.</p> <p>أقارن بين الحديث الضعيف والموضوع من خلال مفرداته بصورة مبسطة.</p> <p>يبين أن الحديث الضعيف والموضوع لا يحتاج بهما.</p> <p>أفرق بين الحديث الصحيح من جهة والضعيف والموضوع من جهة أخرى، من حيث الاحتجاج والعمل به.</p> <p>اذكر بعض الكتب التي تحوي أحاديث ضعيفة وموضوعة.</p>	<p>تعريف الطلبة الحديث الضعيف والموضوع.</p> <p>معرفة الطالب أن هذين النوعين من الحديث غير مقبولين، ولا يحتاج بهما.</p> <p>فهم مفردات تعريف الحديث الضعيف والموضوع.</p> <p>ذكر بعض الكتب التي تحوي أحاديث ضعيفة وموضوعة.</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة.</p> <p>كتاب مائة حديث ضعيف وموضوع</p> <p>الأساليب:</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>الكتابة على السبورة.</p> <p>طرح الأسئلة.</p> <p>الحوار والمناقشة.</p> <p>الأنشطة :</p> <p>اناقش الفرق بين الحديث الصحيح والمقبول، والذي يحتاج به، والموضوع وغير المقبول.</p>	<p>الدرس التاسع أنواع الحديث (٢): الضعيف والموضوع</p>	<p>مفهوم الحديث الضعيف.</p> <p>مفهوم الحديث الموضوع.</p> <p>مقارنة بين الحديث الضعيف والموضوع من خلال مفرداته بصورة مبسطة.</p> <p>الحديث الضعيف والموضوع لا يحتاج بهما.</p> <p>الفرق بين الحديث الصحيح من جهة والضعيف والموضوع من جهة أخرى، من حيث الاحتجاج والعمل به.</p> <p>بعض الكتب التي تحوي أحاديث ضعيفة وموضوعة.</p>	<p>١. يعرف مفهوم الحديث الضعيف والموضوع.</p> <p>٢. أن يمثل على كل من الحديث الضعيف والموضوع.</p> <p>٣. أن يبين حكم الاحتجاج بالحديث الضعيف والموضوع.</p> <p>٤. يقارن بين الحديث.</p> <p>٥. يفرق بين الحديث الصحيح من جهة الضعيف والموضوع من جهة أخرى، من حيث الاحتجاج والعمل به.</p> <p>٦. يذكر بعض الكتب التي تحوي أحاديث ضعيفة وموضوعة.</p>
--	--	---	--	---	---	---

<p>أن يتحرى حفظ الحديث غيباً. اشرح الحديث شرحاً اجمالياً. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف مفهومي الأمانة والغش. أعدد صوراً من الأمانة في المجتمع. أعدد صوراً من الغش في المجتمع. أمثل على عظم الأمانة وجريمة الغش. استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. شرح الحديث شرحاً اجمالياً. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. التعرف إلى مفهومي الأمانة والغش. تعداد صوراً من الأمانة في المجتمع. تعداد صوراً من الغش في المجتمع. التمثيل على عظم الأمانة وجريمة الغش. استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية. الحرص على التزام الأمانة والابتعاد عن الغش.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : استشهاد بحديث يحضّر على الأمانة، أو يحرم الغش.</p>	<p>الدرس العاشر: الأمانة وتحريم الغش (حديث)</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه. وذكر درجته ومصدره. مفهوم الأمانة والغش. صوراً من الأمانة في المجتمع. صوراً من الغش في المجتمع. أمثلة على عظم الأمانة وجريمة الغش. ما يستفاد ويستنبط من الحديث، سواء أكانت أموراً فقهية أم تربوية وإرشادية وتوجيهية.</p>	<p>١. يقرأ الحديث قراءة سليمة. ٢. يشرح الحديث شرحاً اجمالياً. ٣. يعرف مفهوم الأمانة. ٤. يعدد صوراً من الأمانة وصوراً من الغش في المجتمع. ٥. يمثل على عظم الأمانة وجريمة الغش. ٦. يستنبط بعض الأمور الفقهية والتربوية. ٧. يحرص على التزام الأمانة والابتعاد عن الغش.</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>. شرح سبب غزوة خيبر تحديد مكان خيبر على الخريطة توضيح تهيأ النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة ذكر أعداد المسلمين واليهود في الغزوة بيان دور المبارزة قبل القتال على الروح المعنوية للجيش توضيح حنكة النبي صلى الله عليه وسلم العسكرية التمثيل على دور الدعاء قبل الالتحام بالأعداء تعليق سبب اختيار علي بن أبي طالب لحمل الراية ذكر نتائج غزوة خيبر استنباط الدروس والعبر المستفادة من الدرس</p>	<p>صور مشهد المبارزة التي حدثت في بداية فتح خيبر. عدد الحصون التي اسقطها المسلمون أثناء فتح خيبر. اذكر نص الحديث من صحيح البخاري (٦٠/٤) الذي تحدث عن فتح خيبر</p>	<p>الدرس الحادي عشر: فتح خيبر</p>	<p>يشرح سبب غزوة خيبر. يحدد مكان خيبر من المدينة المنورة. يوضح استعداد النبي ع للخروج للغزوة. يذكر أعداد المسلمين واليهود في الغزوة. يوضح حنكة النبي ع العسكرية. يمثل على دور الدعاء قبل الالتحام بالأعداء. يعلل سبب اختيار علي بن أبي طالب لحمل الراية. يذكر نتائج غزوة خيبر. يستنبط الدروس والعبر المستفادة من الدرس.</p>	<p>خريطة توضح مكان خيبر وتبين أحداث المعركة. سبب الغزوة - تهيأ النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة -أعداد المسلمين واليهود في الغزوة -دور المبارزة قبل القتال على الروح المعنوية للجيش. -حنكة النبي صلى الله عليه وسلم العسكرية. -دور الدعاء قبل الالتحام بالأعداء. -سبب اختيار علي بن أبي طالب لحمل الراية -نتائج الغزوة. -دروس وعبر.</p>
--	---	---	---	-----------------------------------	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>تعليل سبب تسميتها بهذا الاسم ذكر تاريخ عمرة القضاء شرح سير أحداث عمرة القضاء بيان موقف قريش من عمرة القضاء استخراج الأحكام الشرعية المتعلقة في عمرة القضاء توضيح دور عمرة القضاء في تثبيت أركان الدولة الإسلامية من خلال بث السرايا. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>. تحدث بايجاز عن عدد السرايا التي أرسلها النبي صلى الله عليه وسلم بعد عمرة القضاء</p>	<p>الدرس الثاني عشر: عمرة القضاء</p>	<p>. أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. -سبب تسميتها بهذا الاسم تاريخ أداء الرسول للعمرة أحداث عمرة القضاء. -موقف قريش من عمرة القضاء - الأحكام الشرعية في عمرة القضاء - دور عمرة القضاء في تثبيت أركان الدولة الإسلامية. الحديث عن سرايا الرسول. -الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>١. يبين سبب تسميتها بهذا الاسم يذكر تاريخ عمرة القضاء. ٢. يحدد تاريخ عمرة القضاء. ٣. يسرد أحداث عمرة القضاء. ٤. يبين موقف قريش من عمرة القضاء. ٥. يتعرف إلى الأحكام الشرعية المتعلقة في عمرة القضاء. ٦. يستنتج بعض الآثار المترتبة على عمرة القضاء. ٧. يستنبط بعض الدروس والعبر المستفادة من الدرس.</p>	
--	---	--	--	--------------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>ترجمة لحياة جعفر بن أبي طالب شرح كيفية إسلام جعفر بن أبي طالب التمثيل على حكمة ونباهة جعفر وقدرته على المحاوراة والدعوة. توضيح هجرة جعفر بن أبي طالب ذكر مواقف تدل على شجاعة جعفر بن أبي طالب شرح فرح النبي صلى الله بقدم جعفر إلى المدينة استنتاج الدروس والعبر من حياة جعفر بن أبي طالب</p>	<p>اكتب الحوار الذي دار بين النجاشي وعمرو بن العاص وجعفر بن أبي طالب من خلال كتاب الرحيق المختوم.</p>	<p>من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ( جعفر بن ابي طالب الدرس الثالث عشر:</p>	<p>صورة توضيحية لاجتماع جعفر مع النجاشي. ترجمة لحياة جعفر بن أبي طالب -إسلام جعفر بن أبي طالب -حكمة ونباهة جعفر وقدرته على المحاوراة والدعوة. -هجرة جعفر بن أبي طالب -شجاعة جعفر بن أبي طالب -فرح النبي صلى الله بقدم جعفر إلى المدينة. -الدروس والعبر من حياة جعفر بن أبي طالب.</p>	<p>١. يترجم لحياة جعفر بن أبي طالب ٢. يلخص كيفية إسلام جعفر بن أبي طالب. ٣. يعلل هجرة جعفر بن أبي طالب س إلى الحبشة. ٤. يذكر مواقف تدل على شجاعة جعفر بن أبي طالب. ٥. يمثل على حكمة ونباهة جعفر وقدرته على المحاوراة والدعوة. يوضح هجرة جعفر بن أبي طالب. ٦. يصف فرح النبي ع بقدم جعفر إلى المدينة. ٧. يستنتج الدروس والعبر من حياة جعفر بن أبي طالب.</p>	
--	---	--	---	---	--	---	--

الدرس الرابع عشر: أحكام اللباس والزينة.

<p>-التزام منهج التيسير في العرض. -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف. -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحيته في التعبير عن المقصود.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>معرفة اللباس (الحجاب، الزينة). -بيان أهمية اللباس. -تعداد شروط اللباس الشرعي. -بيان شروط اللباس الشرعي. -توضيح أحكام الزينة. -التزام اللباس الشرعي.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -شرح معنى اللباس وأهمية وحاجة الناس إليه. -توضيح شروط اللباس الشرعي. -مناقشة الطلاب في أهمية الحجاب وشروطه. -شرح أحكام الزينة وحدودها. -طرح الأسئلة، والحوار، والمناقشة.</p>	<p>-معنى الزينة. -أهمية اللباس وحاجة الناس إليه. -شروط اللباس الشرعي. -معنى الحجاب وأهميته وشروطه. -معنى الزينة. -أحكام الزينة وحدودها. -فيلم يبين أحكام اللباس في الإسلام. -لافتة يكتب عليها شروط اللباس الشرعي. -قوله تعالى: "إنا أنزلنا إليكم لباساً يوارى سواتكم وريشاً...". -قوله تعالى: "ولا يبدن زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن" قوله تعالى: "خذوا زينتكم عند كل مسجد...".</p>	<p>١. أن يعرف مفهوم اللباس الشرعي والزينة. ٢. أن يوضح أهمية اللباس. ٣. أن يبين شروط اللباس الشرعي. ٤. أن يستنتج أهمية الحجاب. ٥. أن يوضح أحكام الزينة. ٦. أن يلتزم اللباس الشرعي.</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-معرفة الإجارة. -الاستدلال على مشروعية الإجارة. -المقارنة بين الإجارة والهبة والإعارة. -استنتاج حكمة مشروعية الإجارة. -توضيح أحكام الإجارة. -بيان أنواع الإجارة. -استخراج المعاني المستفادة من النصوص.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -شرح معنى الإجارة ومشروعيتها وحكمة مشروعيتها. -شرح أحكام الإجارة. -مناقشة الطلاب في الفرق بين الإجارة الصحيحة والإجارة الفاسدة. -شرح طريق انتهاء الإجارة. -طرح الأسئلة والاستماع إلى إجابات الطلاب ومناقشتها. -نشاط: -قارن بين الإجارة والبيع .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: أحكام الإجارة</p>	<p>-معنى الإجارة. -لوحه يكتب عليها الفرق بين الإجارة والهبة والإعارة. -أحكام الإجارة. -أنواع الإجارة. -لوحه يكتب عليها الفرق بين الإجارة الصحيحة والإجارة الفاسدة. -حكمة مشروعية الإجارة. -طريق انتهاء الإجارة. -قوله تعالى: " يا أبت استأجره إن خير من استأجرت القوي الأمين". -قوله تعالى: " إني أريد أن أنكحك إحدى ابنتي على أن تأجرني ثماني حجج...". -حديث: " أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه".</p>	<p>١. أن يعرف مفهوم الإجارة. ٢. أن يبين حكم الإجارة. ٣. أن يستنتج حكمة مشروعية الإجارة. ٤. أن يوضح أحكام الإجارة. ٥. أن يقارن بين الإجارة والهبة. ٦. أن يبين أنواع الإجارة.</p>
--	---	---	---	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>تعريف اللقطة والعارية. بيان حكم الالتقاط. توضيح بعض أحكام اللقطة. بيان حكم العارية. استنتاج حكمة مشروعية العارية. تعداد شروط العارية. توضيح أحكام العارية.</p>	<p>الوسائل : -الكتاب المقرر، السبورة، فيلم يوضح أحكام العارية، عرض خارطة مفاهيمية تبين بعض أحكام اللقطة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -يوضح المعلم معنى كل من اللقطة والعارية. -يناقش المعلم الطلاب في حكمة مشروعية العارية. -يشرح المعلم أحكام العارية. -عرض لافتة مكتوب عليها شروط العارية. -طرح الأسئلة والاستماع إلى إجابات الطلاب. -نشاط: أبين حكم لقطة الحرم المكي.</p>	<p>الدرس السادس عشر: اللقطة والعارية</p>	<p>معنى اللقطة والعارية. حكم الالتقاط. بعض أحكام اللقطة: (نوع اللقطة، ما يصنع باللقطة، ضمان اللقطة، تملك اللقطة). قوله تعالى: "وتعاونوا على البر والتقوى". وقوله: "ويمنعون الماعون". حديث: "العارية مؤداة". حكمة مشروعية العارية. فيلم فيديو يوضح أحكام العارية. لوحة يكتب عليها شروط العارية. بعض أحكام العارية (ما تصح إعارته، يد المستعير، نفقة العارية، حدود الانتفاع بالعارية، انتهاء العارية...).</p>	<p>أن يعرف معنى اللقطة والعارية. أن يبين حكم الالتقاط. أن يبين الحكمة من مشروعيتها. أن يتعرف إلى بعض أحكام اللقطة. أن يوضح حكم العارية. أن يعدد شروط العارية. أن يتعرف إلى بعض أحكام العارية.</p>	
--	---	---	---	--	---	---	--

١. أن يصف شخصية العربي قبل الإسلام.  
٢. أن يذكر صور تميز شخصية المسلم.  
٣. أن يستنتج أثر تميز شخصية المسلم على الفرد والمجتمع.  
٤. ان يمثل على شخصيات اسلامية مميزة.

الدرس السابع عشر: تميز المسلم (تفاعلي)

-الحوار و النقاش.  
- أسلوب التمثيل و لعب الأدوار من خلال سرد قصة الهجرة إلى الحبشة.  
- عرض شرائح لنماذج من مواقف شخصيات إسلامية.

-وصف شخصية العربي قبل الإسلام.  
- بيان أثر الإسلام في العرب.  
- ذكر مجالات تميز شخصية المسلم.  
استنتاج أثر تميز شخصية المسلم على الفرد والمجتمع.  
٤. ان يمثل على شخصيات اسلامية مميزة

-صف شخصية العربي قبل الإسلام.  
- ما أثر الإسلام في العرب ؟  
- أذكر مجالات تميز شخصية المسلم.  
استنتاج أثر تميز شخصية المسلم على الفرد والمجتمع.  
مثل على شخصيات اسلامية مميزة

	<p>- عرف مفهوم الحضارة.</p> <p>- وضح دور الإسلام في بناء الحضارة.</p> <p>- وازن بين عوامل قوة الحضارة و عوامل زوالها.</p> <p>- استنتج مرتكزات الحضارة و دعائمها.</p>	<p>- تعريف مفهوم الحضارة.</p> <p>- توضيح دور الإسلام في بناء الحضارة.</p> <p>- الموازنة بين عوامل قوة الحضارة و عوامل زوالها.</p> <p>- استنتاج مرتكزات الحضارة و دعائمها.</p>	<p>- الحوار و النقاش.</p> <p>- أسلوب المجموعات ، تتناول المجموعة الأولى عوامل قوة الحضارة و الثانية عوامل زوالها.</p> <p>- عرض شريط فيديو للحضارة الإسلامية في الأندلس.</p>	<p>الدرس الثامن عشر : دعائم الحضارة</p>	<p>- مفهوم الحضارة.</p> <p>- دور الإسلام في بناء الحضارة.</p> <p>- عوامل قوة الحضارة و عوامل زوالها.</p> <p>- مرتكزات الحضارة و دعائمها.</p>	<p>١. أن يعرف على مفهوم الحضارة.</p> <p>٢. أن يستنتج مرتكزات الحضارة ودعائمها وأسسها.</p> <p>٣. أن يوضح دور الإسلام في بناء الحضارة.</p> <p>٣. أن يعدد بعضاً من خصائص الحضارة الإسلامية.</p> <p>٥. أن يتعرف إلى عوامل قوة الحضارة وزوالها.</p> <p>٦. أن يعتر بالحضارة الإسلامية.</p>
--	--	---	---	---	--	--

	<p>عرف مفهوم الدعوة -عدد مراحل الدعوة الإسلامية. - وضح أسس منهج الدعوة في الإسلام. - أذكر مزايا منهج الدعوة في الإسلام. - استنتج أثر منهج الدعوة في الإسلام. مثل على شخصيات مشهورة بالدعوة</p>	<p>تعريف الدعوة -تعداد مراحل الدعوة الإسلامية. - توضيح أسس منهج الدعوة الإسلامية. - ذكر مزايا منهج الدعوة في الإسلام. - استنتاج أثر منهج الدعوة في الإسلام. -التمثيل على شخصيات دعوية</p>	<p>-عرض شرائح لآيات قرآنية تتناول مراحل الدعوة الإسلامية و منهج الدعوة في الإسلام. - الحوار و النقاش. - التمثيل ولعب الأدوار.</p>	<p>الدرس التاسع عشر: منهج الدعوة في الإسلام</p>	<p>مفهوم الدعوة في الإسلام -مراحل الدعوة الإسلامية. - منهجية الدعوة الإسلامية. - مزايا منهج الدعوة في الإسلام. - أثر منهج الدعوة في الإسلام.</p>	<p>١. يعرف مفهوم الدعوة الإسلامية. ٢. أن يعدد مراحل الدعوة الإسلامية. ٣. أن يوضح منهجية الدعوة في الإسلام. ٤. أن يذكر مزايا منهج الدعوة في الإسلام. ٥. أن يستنتج أثر منهج الدعوة في الإسلام.</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--

	<p>-عرف مفهوم الوفاء بالعهد .</p> <p>- دليل على فرضية الوفاء بالعهد من الكتاب و السنة .</p> <p>- استنتاج موقف الإسلام من نقض العهود و الموائيق</p> <p>- تقدير قيمة الوفاء بالعهد التمثيل بشخصيات تحلت بالوفاء بالعهد .</p> <p>موقف الرسول ممن نقض العهد معه يهود بني قريظة وقريش في صلح الحديبية</p> <p>- تمثل قيمة الوفاء بالعهد سلوكيا .</p>	<p>-أسلوب القصة .</p> <p>- ضرب الأمثال .</p> <p>- الحوار و النقاش .</p> <p>- عرض شرائح لآيات كريمة و أحاديث شريفة حول الوفاء بالعهد .</p>	<p>الدرس العشرون : الوفاء بالعهد</p>	<p>-مفهوم الوفاء بالعهد</p> <p>- الوفاء بالعهد في القرآن الكريم و السنة النبوية .</p> <p>موقف الإسلام من نقض العهود و الموائيق</p> <p>- أهمية الوفاء بالعهد</p> <p>- المؤمن و في بعده ذكر شخصيات تحلت بالوفاء بالعهد .</p> <p>موقف الرسول ممن نقض العهد معه (يهود بني قريظة وقريش في صلح الحديبية ) .</p>	<p>١. أن يعرف الى مفهوم الوفاء بالعهد .</p> <p>٢. أن يدلل على فرضية الوفاء بالعهد من الكتاب و السنة .</p> <p>٣. أن يستنتج موقف الإسلام من نقض العهود و الموائيق .</p> <p>٤. أن يتبين أهمية الوفاء بالعهد .</p> <p>٥. أن يعدد بعض صور الوفاء بالعهد .</p> <p>٦. يسرد بلغته موقف الرسول ع ممن نقض العهد معه .</p> <p>٧. يمثل لشخصيات تحلت بالوفاء بالعهد .</p>
--	--	---	--------------------------------------	---	--

## ٢ الصف التاسع الأساسي: الجزء



المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	<p>١. يعرف المثل القرآني.</p> <p>٢. يوضح أنواع المثل في القرآن.</p> <p>٣. يبين سمات المثل القرآني.</p> <p>٤. يستنتج الأهداف التربوية من الأمثال القرآنية.</p>	<p>أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p> <p>مفهوم المثل القرآني.</p> <p>أنواع المثل في القرآن.</p> <p>سمات المثل القرآني.</p> <p>الأهداف التربوية من الأمثال القرآنية.</p>	الدرس الأول: المثل في القرآن	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل.</p> <p>الأساليب:</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار ،</p>	<p>معرفة المثل القرآني .</p> <p>تعداد أنواع المثل في القرآن .</p> <p>بيان سمات المثل القرآني .</p> <p>استنتاج الأهداف التربوية من الأمثال القرآنية .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبيا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. استنتاج الغرض من قصة صاحب الجنتين. مقارنة بين شخصية الرجل المؤمن والرجل الكافر. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :- النعم تدوم بالشكر وتزول بالمعاصي، اذكر آية من كتاب الله تدل على هذا المفهوم.</p>	<p>الدرس الثاني: سورة الكهف (٣٢-٤٤)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. الغرض من قصة صاحب الجنتين. شخصية الرجل المؤمن والرجل الكافر.</p>	<p>١. يتلو الآيات الكريمة غيباً. ٢. يفسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. ٣. يستنتج الغرض من قصة صاحب الجنتين. ٤. يشرح الآيات شرحاً إجمالياً. يقارن بين شخصية الرجل المؤمن والرجل الكافر. يستنتج العبر والعظات المستفادة من الآيات الكريمة.</p>
--	--	--	--	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهريّة صحيحة. تسميع الآيات غيبيا. تفسير المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحا إجماليا. ذكر المعجزات التي أيد الله بها المسيح عيسى عليه السلام. بيان الشبه بين خلق المسيح عيسى وخلق آدم عليهما السلام. توضيح موقف بني إسرائيل من المسيح عيسى عليه السلام. توضيح مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : هذه الآيات تمثيل لكمال قدرته، ونفوذ مشيئته، وتصوير سرعة حصول ما يريد بلا إبطاء. أذكر مواطن أخرى من كتاب الله تعالى تدل على هذا المعنى.</p>	<p>الدرس الثالث: آكل عمران (٤٥-٥٥)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحا إجماليا المعجزات التي أيد الله بها المسيح عيسى عليه السلام. الشبه بين خلق المسيح عيسى وخلق آدم عليهما السلام. موقف بني إسرائيل من المسيح عيسى عليه السلام. مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى. العبر والعظات المستفادة من الدرس</p>	<p>١. يتلو الآيات الكريمة غيبيا. ٢. يفسر المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣. يذكر المعجزات التي أيد الله بها المسيح عيسى عليه السلام. ٤. يبين الشبه بين خلق المسيح عيسى وخلق آدم عليهما السلام. ٥. يوضح موقف بني إسرائيل من المسيح عيسى عليه السلام. ٦. يوضح مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى. ٧. يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>
--	--	---	---	--	---	--

## العقيدة الإسلامية

<p>١. أن يعرف مفهوم العبودية والاستخلاف</p> <p>٢. أن يعدد أنواع العبودية والاستخلاف.</p> <p>٣. أن يمثل لكل نوع من أنواع العبودية.</p> <p>٤. أن يدلل على العبودية والاستخلاف.</p> <p>٥. أن يستخرج شروط الاستخلاف وثماره من النصوص القرآنية.</p> <p>٦. أن يتمثل العبودية والاستخلاف في حياته.</p>	<p>مفهوم العبودية والاستخلاف.</p> <p>أنواع العبودية أمثلة على أنواع العبودية أدلة من القرآن والسنة على العبودية والاستخلاف</p> <p>شروط العبودية</p> <p>كتابة آية ( لا إكراه في الدين ) ( وضرب لنا مثلا ونسي خلقه ) الرد على افتراءات الكفار في ادعاء القران من أهل الكتاب.</p>	<p>الدرس الرابع : العبودية والاستخلاف</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. لوحات كرتونية.</p> <p>الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. العصف الذهني. الحوار والمناقشة.</p> <p>الأسلوب القصصي. أنظمة لمجموعات.</p> <p>الأنشطة : قضية للنقاش: من خلال قراءة قصة آدم من التفسير. أناقش قضية الاستخلاف بعد إسكان آدم وزوجه الجنة</p>	<p>معرفة مفهوم العبودية والاستخلاف.</p> <p>تلاوة الآيات المتعلقة بالعبودية والاستخلاف.</p> <p>التمثيل لأنواع العبودية. استخراج شروط الاستخلاف من النصوص.</p> <p>أن يخلص في العبودية لله تعالى.</p>	<p>أعرف العبودية والاستخلاف.</p> <p>أتلو الآيات. أستخرج دلالات النصوص.</p> <p>أبين أنواع العبودية.</p> <p>أستخرج شروط الاستخلاف من النصوص.</p>
---	--	---	--	--	--

	<p>أعرف التكليف والمسؤولية أذكر دليلاً من الكتاب والسنة على التكليف والمسؤولية أتو الآيات التي تشير إلى التكليف أستنتج مساواة الذكر والأنثى في التكليف أعدد شروط التكليف أربط بين المسؤولية والجزاء أحرص على الالتزام بالدين</p>	<p>معرفة المسؤولية والتكليف. يقرأ النصوص المتعلقة بالتكليف والمسؤولية استنتاج المساواة بين الذكر والأنثى من النصوص. القدرة على الربط بين الجزاء والتكليف. الحرص على التزام الشرع في جميع التصرفات. أعددت شروط التكليف أربط بين المسؤولية والجزاء أحرص على الالتزام بالدين</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . لوحات جدارية . شفافيات . جهاز عرض . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .العصف الذهني . الحوار والمناقشة .الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . أنظمة المجموعات . الأنشطة : قضية نقاش أستنتج الأمور التي يحاسب عليها الإنسان يوم القيامة من خلال حديث ( لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتي يسأل... )</p>	<p>الدرس الخامس : التكاليف والمسؤولية</p>	<p>تعريف مفهوم المسؤولية والتكليف . أدلة التكليف والمسؤولية . مساواة الذكر والأنثى في التكليف والمسؤولية شروط التكليف ربط التكليف بالجزاء</p>	<p>١ . أن يعرف مفهوم التكليف والمسؤولية . ٢ . أن يدلل على المسؤولية والتكليف من الكتاب والسنة . ٣ . أن يستنتج مساواة الرجل والمرأة في التكليف والمسؤولية . ٤ . أن يذكر شروط التكليف والمسؤولية . ٥ . يبين أنواع المسؤولية . ٦ . أن يربط بين التكليف والمسؤولية وبين الحساب والجزاء . ٧ . أن يحرص على التزام الشرع في جميع تصرفاته .</p>
--	--	---	--	---	---	---

	<p>ما معنى التقليد الأعمى</p> <p>أتلو الآيات التي تدم التقليد الأعمى</p> <p>أوضح صور التقليد الأعمى</p> <p>أستنتج الآثار المترتبة على التقليد الأعمى</p> <p>أعدد دوافع التقليد الأعمى</p>	<p>معرفة التقليد الأعمى</p> <p>تلاوة النصوص المتعلقة بالتقليد الأعمى</p> <p>توضيح صور التقليد الأعمى</p> <p>ذم التقليد الأعمى</p> <p>استنتاج الآثار السلبية على التقليد الأعمى</p> <p>معرفة دوافع التقليد الأعمى</p> <p>تجنب التقليد الأعمى.</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب، السبورة.</p> <p>لوحات جدارية.</p> <p>مقطع فيديو..</p> <p>الأساليب:</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p> <p>الكتابة على السبورة.</p> <p>طرح الأسئلة.</p> <p>الحوار والمناقشة.</p> <p>الأنشطة :</p> <p>أناقش مع أفراد مجموعتي بعض السلوكات السلبية الخاطئة الناتجة عن التقليد الأعمى في اللباس والهيئة، النمذجة والقذوة .</p>	<p>الدرس السادس: نبذ لتقليد الأعمى</p>	<p>بيان معنى التقليد الأعمى</p> <p>نصوص من الآيات والأحاديث التي تدم التقليد الأعمى.</p> <p>آثار التقليد الأعمى.</p> <p>دوافع التقليد</p>	<p>١. أن يعرف مفهوم التقليد الأعمى.</p> <p>٢. أن يميز بين أنواع التقليد المشروع والمذموم.</p> <p>٣. أن يتلو الآيات التي تدم التقليد الأعمى.</p> <p>٤. يعدد دوافع انتشار التقليد الأعمى.</p> <p>٥. يستنتج الآثار السلبية للتقليد الأعمى.</p> <p>٦. أن يوضح مظاهر التقليد الأعمى.</p> <p>٧. أن يوطن نفسه على نبذ التقليد الأعمى.</p>	
--	---	--	---	--	---	--	--

الحديث النبوي الشريف						
<p>الدرس السابع : المصنفات في الحديث</p>	<p>يبين مدى اهتمام العلماء في تصنيف الحديث الشريف .</p> <p>١ . يبين مدى اهتمام العلماء بتصنيف الحديث الشريف .</p> <p>٢ . يعدد بعض المصادر التي ألفت في الحديث .</p> <p>٣ . يترجم لبعض العلماء الذين ألفوا وصنفوا في الحديث ممن ذكرت مصنفاتهم في صلب الدرس .</p> <p>نبذة عن كل مصدر مصنف .</p> <p>نبذة عن كل مؤلف .</p> <p>٤ . يبين مناهج العلماء في تصنيف الحديث الشريف .</p> <p>٥ . يقدر مكانة علماء الحديث وجهودهم .</p>	<p>بعض جهود العلماء في تصنيف الحديث .</p> <p>بعض المصادر التي ألفت في الحديث النبوي .</p> <p>بعض سير العلماء الذين ألفوا وصنفوا في الحديث ممن ذكرت مصنفاتهم في صلب الدرس .</p> <p>نبذة عن كل مصدر مصنف .</p> <p>نبذة عن كل مؤلف .</p>	<p>الوسائل :</p> <p>الكتاب ، السبورة .</p> <p>مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور) ..</p> <p>الأساليب :</p> <p>استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p> <p>الكتابة على السبورة .</p> <p>طرح الأسئلة .</p> <p>الحوار والمناقشة .</p> <p>الأنشطة :</p> <p>الاستعانة بالمكتبة ، والوقوف على بعض المصنفات في الحديث .</p>	<p>معرفة بعض جهود العلماء في تصنيف الحديث .</p> <p>ذكر بعض المصنفات في الحديث النبوي .</p> <p>تعداد المصادر التي ذكرت في الدرس .</p> <p>توضيح بعض سير المؤلفين في المصنفات التي ذكرت في أصل الدرس .</p> <p>تقدير علماء الحديث .</p>	<p>ايين مدى اهتمام العلماء في تصنيف الحديث الشريف .</p> <p>أعدد بعض المصادر التي ألفت في الحديث .</p> <p>اوضح بعض سير العلماء الذين ألفوا وصنفوا في الحديث ممن ذكرت مصنفاتهم في صلب الدرس .</p>	<p>عدم الإسهاب والتطويل في الشرح ، واختيار المناسب من المعلومات مما يقل ويدل ، سواء كان في المصنفات أو سير المصنفين .</p> <p>استخدام العبارات ، والأساليب السهلة والمفهومة .</p>

<p>يختار من الأحاديث ما صحّ منها.</p>	<p>احف الحديث غيبا. اشرح الحديث شرحا اجماليا. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف إلى مفهومي الحلال والحرام. اعدد صوراً من الأمور الحلال في المجتمع. اعدد صوراً من الأمور المحرمة في المجتمع. استنتج أهمية اتباع الحلال واجتناب الحرام على الفرد والمجتمع. استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية.</p>	<p>حفظ الحديث غيبا. شرح الحديث شرحا اجماليا. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. التعرف إلى مفهومي الحلال والحرام. تعداد صوراً من الأمور الحلال في المجتمع. تعداد صوراً من الأمور المحرمة في المجتمع. استنتاج أهمية اتباع الحلال واجتناب الحرام على الفرد والمجتمع. استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية. الحرص على طلب الحلال وتجنب الحرام.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو (موقف تمثيلي مصور) .. الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : إطلاع الطالب من خلال المكتبة على بعض شروحات للحديث النبوي الشريف .</p>	<p>الدرس الثامن : الحلال والحرام (حدي )</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز داخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه . وذكر درجته ومصدره. مفهوم الحلال والحرام. صوراً من الأمور الحلال في المجتمع. صوراً من الأمور المحرمة في المجتمع. أهمية اتباع الحلال واجتناب الحرام على الفرد والمجتمع. ما يستفاد ويستنبط من الحديث، سواء أكانت أموراً فقهية أم تربوية وإرشادية وتوجيهية. الحث على طلب الحلال وتجنب الحرام</p>	<p>١ . يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة . ٢ . يحفظ الحديث غيبا . ٣ . يتعرف على معاني التراكيب والمفردات الجديدة . ٤ . يشرح الحديث شرحاً اجمالياً . ٥ . يعرف مفهومي الحلال والحرام . ٦ . يستنتج أهمية اتباع الحلال واجتناب الحرام على الفرد والمجتمع . ٧ . يستنبط بعض المعاني المستفادة من الحديث الشريف . ٨ . يحرص على طلب الحلال واجتناب الحرام .</p>
---------------------------------------	---	---	--	---	---	--

<p>يختار ن الأحاديث ما صحّ منها. يسترشد بالأحاديث الحاضرة على نظافة البيئة، مثل حديث النهي عن التبول في الماء الراكد، وعدم الاختلاء في الأماكن المظلمة</p>	<p>احفظ الحديث غيا. اوضح المعاني المستفادة من الحديث. أعرف مفهوم البيئة. اعدد صوراً من طرق المحافظة على البيئة في المجتمع. استنتج أهمية المحافظة على البيئة على الفرد والمجتمع. استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. شرح الحديث شرحاً اجمالياً. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. التعرف إلى مفهوم البيئة. تعداد صوراً من طرق المحافظة على البيئة في المجتمع. استنتاج أهمية المحافظة على البيئة على الفرد والمجتمع. استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية الحرص على المحافظة على البيئة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : إطلاع الطالب من خلال المكتبة على بعض شروحات للحديث النبوي الشريف.</p>	<p>الدرس التاسع : (حديث عن البيئة) (إن قامت الساعة ويبد أحدكم فسيلة فاستطاع ألا تقوم حتى يغرسها فلغرسها فله بذلك أجر) الأدب المفرد /صححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٨/١) (ما من مسلم يغرس غرساً، أو يزرع زرعاً؛ فيأكل منه طير، أو إنسان، أو بهيمة إلا كان له به صدقة) رواه البخاري</p>	<p>كتابة الحديث برسم شكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه مفهوم البيئة صوراً من طرق المحافظة على البيئة في المجتمع. أهمية المحافظة على البيئة على الفرد والمجتمع. ما يستفاد ويستنبط من الحديث، سواء أكانت أموراً فقهية أم تربوية وإرشادية وتوجيهية. الحث على المحافظة على البيئة</p>	<p>١. يقرأ الحديث قراءة سليمة. ٢. يحفظ الحديث غيباً. ٣. يعرف مفهوم البيئة. ٤. يشرح الحديث شرحاً إجمالياً. ٥. يستنتج أهمية المحافظة على البيئة على الفرد والمجتمع. ٦. يعدد صوراً من طرق المحافظة على البيئة في المجتمع.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

	<p>علل تسمية غزوة مؤتة بهذا الاسم حدد مكان مؤتة على الخريطة اشرح تخطيط النبي صلى الله عليه وسلم للغزوة بين وصية النبي صلى الله عليه وسلم للجيش وأمرائه قارن بين عدد وعدة المسلمين والروم في الغزوة الحديث عن أحداث غزوة مؤتة وضح كيف تولى خالد بن الوليد قيادة للجيش استنبط الدروس والعبر المستفادة من الدرس</p>	<p>تعليل سبب غزوة مؤتة تحديد مكان مؤتة على الخريطة شرح تخطيط النبي صلى الله عليه وسلم للغزوة بيان وصية النبي صلى الله عليه وسلم للجيش وأمرائه مقارنة بين عدد وعدة المسلمين والروم في الغزوة الحديث عن أحداث غزوة مؤتة توضيح كيف تولى خالد بن الوليد قيادة للجيش استنبط الدروس والعبر المستفادة من الدرس</p>	<p>تكلم عن قادة المسلمين في غزوة مؤتة من خلال كتب السيرة.</p>	<p>الدرس العاشر: غزوة مؤتة</p>	<p>١. يبين سبب غزوة مؤتة ٢. يشرح تخطيط النبي صلى الله عليه وسلم للغزوة. ٣. يبين وصية النبي صلى الله عليه وسلم للجيش وأمرائه. ٤. يقارن بين عدد وعدة المسلمين والروم في الغزوة. ٥. يتحدث عن أحداث غزوة مؤتة. ٦. يوضح كيف تولى خالد بن الوليد قيادة للجيش. ٧. يستنبط بعض الدروس والعبر المستفادة من الدرس.</p>	
--	--	---	---	--------------------------------	---	--

	<p>عرف بشخصية خالد بن الوليد اشرح كيفية إسلام خالد بن الوليد مثل علي حنكة خالد بن الوليد العسكرية في الجاهلية والإسلام. اذكر مواقف تدل على شجاعة خالد بن الوليد علل لقب خالد بن الوليد بسيف الله المسلول. برهن على السمع والطاعة في حياة خالد بن الوليد. استنتج الدروس والعبر م</p>	<p>التعريف بشخصية خالد بن الوليد شرح كيفية إسلام خالد بن الوليد التمثيل على حنكة خالد بن الوليد العسكرية في الجاهلية والإسلام. ذكر مواقف تدل على شجاعة خالد بن الوليد تعليل لقب خالد بن الوليد بسيف الله المسلول. برهنة السمع والطاعة في حياة خالد بن الوليد. استنتاج الدروس والعبر من حياة خالد بن الوليد الاقتداء بشخصية خالد بن الوليد</p>	<p>بين قيمة السمع والطاعة عند خالد بن الوليد بعد عزله عن قيادة الجيش من قبل عمر رضي الله عنهما</p>	<p>الدرس الحادي عشر: من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم (خالد بن الوليد)</p>	<p>صورة لفارس يشهر سيفه. -التعريف بخالد بن الوليد- رضي الله عنه. -إسلام خالد بن الوليد -حنكته العسكرية في الجاهلية والإسلام. -مواقف على شجاعته. -السمع والطاعة في حياة خالد بن الوليد. -الدروس والعبر من حياة خالد بن الوليد.</p>	<p>١. يعرف بشخصية خالد بن الوليد. ٢. يسرد قصة إسلام خالد بن الوليد. ٣. يمثل على حنكة خالد بن الوليد العسكرية. ٤. يذكر مواقف تدل على شجاعة خالد بن الوليد ٥. يعلل لقب خالد بن الوليد بسيف الله المسلول. ٦. يستدل على السمع والطاعة في حياة خالد بن الوليد. ٧. يستنتج بعض الدروس والعبر من حياة خالد بن الوليد ٨. يقتدي في حياته بخالد بن الوليد.</p>	
--	---	---	--	---	---	---	--

	<p>علل سبب فتح مكة حدد مكان مكة على الخريطة اذكر تاريخ ووقت المعركة وضح سرية النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة. اشرح أحداث فتح مكة. بين موقف الصحابة من أبي سفيان. اذكر أعداد المسلمين في الغزوة. مثل على رحمة الرسول صلى الله عليه وسلم من خلال الغزوة. استنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>تعليل سبب فتح مكة تحديد مكان مكة على الخريطة ذكر تاريخ ووقت المعركة. توضيح سرية النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة. شرح أحداث فتح مكة. بيان موقف الصحابة من أبي سفيان. ذكر أعداد المسلمين في الغزوة. التمثيل على رحمة الرسول صلى الله عليه وسلم من خلال الغزوة. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>تحدث عن تواضع النبي صلى الله عليه وسلم أثناء دخوله مكة فاتحا</p>	<p>الدرس الثاني عشر: فتح مكة</p>	<p>-خريطة جغرافية لأحداث المعركة صورة حقيقة لمكة. -سبب فتح مكة -مكان مكة على الخريطة سرية النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة. تاريخ المعركة -أحداث فتح مكة. -موقف الصحابة من أبي سفيان. -امثلة رحمة الرسول صلى الله عليه وسلم. من الغزوة -الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>١. يبين سبب فتح مكة. ٢. يحدد تاريخ فتح المعركة. ٣. تعليل إخفاء وجهة النبي ع للفتح. ٤. يسرد قصة أبي سفيان مع العباس س. ٥. يذكر أعداد المسلمين في الغزوة. ٦. يمثل على رحمة الرسول ع من خلال الغزوة. ٧. يستنبط بعض الدروس والعبر من الدرس.</p>
--	---	---	---	----------------------------------	--	--

	<p>عرف مفهوم آل البيت اذكر بعضا من أسماء زوجات النبي صلى الله عليه وسلم عدد أسماء أبناء وبنات النبي صلى الله عليه وسلم مثل بمواقف على تضحيات آل البيت في سبيل الإسلام اشرح أخلاق وعبادات ومعاملات آل البيت. استنتج دور آل البيت في نشر الإسلام وحمانيته تحدث واجبنا تجاه آل البيت</p>	<p>معرفة مفهوم آل البيت ذكر بعضا من أسماء زوجات النبي صلى الله عليه وسلم تعداد أسماء أبناء وبنات النبي صلى الله عليه وسلم التمثيل بمواقف على تضحيات آل البيت في سبيل الإسلام شرح أخلاق وعبادات ومعاملات آل البيت. استنتاج دور آل البيت في نشر الإسلام وحمانيته الحديث عن واجبنا تجاه آل البيت</p>	<p>اكتب عن أبرز ما تميز به ( فاطمة - الحسن)</p>	<p>الدرس الثالث عشر : آل البيت</p>	<p>١. يعرف مفهوم آل البيت النبوي الشريف . ٢. يذكر بعضا من أسماء زوجات النبي ع. ٣. يعدد أسماء أبناء وبنات النبي ع ٤. يمثل على تضحيات آل البيت في سبيل الإسلام. ٥. يبين أخلاق وعبادات ومعاملات آل البيت. يحب آل البيت ويجلهم.</p>	
--	---	---	---	------------------------------------	---	--

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-تعريف الوديعة . -الاستدلال على مشروعية الوديعة . -استنتاج حكمة مشروعية الوديعة . -بيان أحكام الوديعة . -بيان حكم الاتجار بالوديعة . -المحافظة على الودائع .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -تعريف الوديعة . -عرض أدلة على الوديعة . -مناقشة الطلاب في حكمة مشروعية الوديعة . -توضيح أركان الوديعة وأحكامها . -مناقشة الطلاب في أهمية رد الوديعة إلى أهلها . حرص النبي على تأخر علي في مكة وتأخره عن الهجرة ماذا تستنتج من ذلك .</p>	<p>-تمهيد: قصة بقاء علي بن أبي طالب في مكة لرد الودائع التي كانت عند النبي صلى الله عليه وسلم إلى أهلها . -معنى الوديعة . -أدلة مشروعية الوديعة . -حكمة مشروعية الوديعة . -لوحة يكتب عليها أركان الوديعة . -أحكام الوديعة . -حكم الاتجار بالوديعة . -قوله تعالى: “ إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها...” . -حديث: “ أدّ الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك” . -فيلم عن الأمانات ووجوب أدائها .</p>	<p>١- أن يعرف مفهوم الوديعة . ٢- أن يدلل على مشروعية الوديعة . ٣- أن يستنتج حكمة مشروعية الوديعة . ٤- أن يوضح أحكام الوديعة . ٥- أن يبين حكم الاتجار بالوديعة . ٦- أن يحافظ على الوديعة .</p>
---	---	---	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الرهن. -الاستدلال على مشروعية الرهن. -استنتاج حكمة مشروعية الرهن. -بيان أركان الرهن. -تعداد شروط الرهن. -بيان أحكام الرهن.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -تعريف الرهن. -عرض أدلة على الرهن. -شرح شروط الرهن. -مناقشة الطلاب في حكمة مشروعية الرهن. -توضيح أركان الرهن وأحكامه. -مناقشة الطلاب في حكم الاستفادة من الرهن. -اناقش قضية انتفاع المرتهن بالرهن كالارض مثلا</p>	<p>الدرس الخامس عشر الرهن</p>	<p>-معنى الرهن. -أدلة مشروعية الرهن. -لوحة يكتب عليها أركان الرهن. -شروط الرهن. -أحكام الرهن. -قوله تعالى: " وإن كنتم على سفر ولم تجدوا كاتباً فرهان مقبوضة". -حديث عائشة: " اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم من يهودي طعاماً ورهنه درعه". -فيلم عن حكم الاستفادة من الرهن.</p>	<p>١- أن يعرف مفهوم الرهن. ٢- أن يدلل على مشروعية الرهن. ٣- أن يستنتج حكمة مشروعية الرهن. ٤- أن يبين أركان الرهن. ٥- أن يعدد شروط الرهن. ٦- أن يوضح بعض أحكام الرهن.</p>	
--	---	--	---	-------------------------------	---	--	--

<p>القرض الحسن بدليل الربا.</p>	<p>استخدام أدوا التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف القرض الحسن. -الاستدلال على مشروعية القرض الحسن وفضله. -استنتاج حكمة مشروعية القرض الحسن. -بيان حرص الإسلام على إمهال المقترض المعسر. -تعليل حرص الإسلام على القرض الحسن. -القرض الحسن بدليل الربا.</p>	<p>-لكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -تعريف القرض الحسن. -مناقشة الطلاب في أهمية القرض الحسن. -مناقشة الطلاب في ضرورة رد القرض في وقته المحدد. -مناقشة الطلاب في مسألة المقترض المعسر عن السداد. -طرح الأسئلة والمناقشة. -نشاط: بالتعاون مع أفراد مجموعتي أقران بين الربا والقرض الحسن.</p>	<p style="text-align: center;"><b>الدرس السادس عشر : القرض الحسن</b></p> <p>1- أن يعرف مفهوم القرض الحسن. 2- أن يدلل على القرض الحسن. 3- أن يستنتج حكمة مشروعية القرض الحسن. 4- أن يبين حث الإسلام على إمهال المعسر. 5- أن يعدد شروط القرض الحسن. 6- أن يتعرف على بعض أحكام القرض الحسن. 7- أن يلتزم رد القرض الحسن.</p> <p>-معنى القرض السن. -حكمة مشروعية القرض الحسن. -ضرورة رد القرض في موعده. -وجوب إمهال المعسر. -لوحة يكتب عليها حكمة مشروعية القرض الحسن. -قوله تعالى: " وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة". -قوله تعالى: " من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيرة والله يقبض ويبسط وإليه ترجعون". (البقرة: ٢٤٥). -حديث: " ما من مسلم يقرض مسلماً مرتين إلا كان كصديقها مرة". -حديث: " من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة...". -فيلم عن فضل القرض الحسن.</p>
-------------------------------------	---	---	---	---

الدرس السابع عشر: السيادة والحكم في الإسلام

	<p>-عرف مفهوم السيادة و السلطان .</p> <p>- هات دليلا من الكتاب و السنة على أن الحاكمية لله .</p> <p>- عدد صفات السلطان المسلم .</p> <p>- وازن بين واجبات السلطان و حقوقه .</p> <p>- استنتج مكانة السلطان في الإسلام .</p>	<p>-معرفة مفهوم السيادة و السلطان .</p> <p>- يدلل من الكتاب و السنة على أن الحاكمية لله .</p> <p>- تعداد صفات السلطان المسلم .</p> <p>- الموازنة بين واجبات السلطان و حقوقه .</p> <p>- التدليل من الكتاب و السنة على أن الحاكمية لله .</p> <p>- استنتاج مكانة السلطان في الإسلام</p>	<p>-أسلوب الحوار و المناقشة .</p> <p>- التمثيل ولعب الأدوار .</p> <p>- أسلوب المجموعات .</p> <p>- عرض شرائح تتضمن آيات كريمة و أحاديث شريفة عن نظام الحكم في الإسلام .</p>		<p>1. أن يعرف مفهوم السيادة والحكم .</p> <p>2. أن يدلل على أن الحاكمية لله .</p> <p>3. أن يعدد صفات الحاكم المسلم .</p> <p>4. أن يعدد واجبات الحاكم المسلم وحقوقه .</p> <p>5. أن يستنتج مكانة الحاكم في الإسلام .</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>اذكر مكانة الإنسان في الإسلام؟</p> <p>- عدد حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>- هات دليلا من الكتاب و السنة على مراعاة الإسلام حقوق الإنسان.</p> <p>- وازن بين واجبات الإنسان و حقوقه في الإسلام.</p> <p>- استنتج تميز الاسلام عن القوانين الوضعية الناظمة لحقوق الإنسان.</p>	<p>-معرفة مكانة الإنسان في الإسلام.</p> <p>- تعداد حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>- التذليل من الكتاب و السنة حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>- الموازنة بين واجبات الإنسان و حقوقه في الإسلام.</p> <p>- استنتاج تميز الاسلام عن القوانين الوضعية الناظمة لحقوق</p>	<p>-إسلوب الحوار و المناقشة.</p> <p>- عرض شرائح تتضمن آيات كريمة و أحاديث شريفة عن مكانة الإنسان و حقوقه في الإسلام.</p> <p>- أسلوب التمثيل و لعب الأدوار.</p> <p>- أسلوب القصة.</p> <p>- أسلوب المجموعات</p>	<p>الدرس الثامن عشر: حقوق الإنسان في الإسلام</p>	<p>-مكانة الإنسان في الإسلام.</p> <p>- حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>- نصوص شرعية على حقوق الإنسان في القرآن و السنة.</p> <p>- حقوق الإنسان واجبات الانسان تجاه المجتمع</p> <p>- ريادة الإسلام في تعزيز حقوق الإنسان</p>	<p>١. أن يعرف مفهوم حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>٢. أن يتعرف على مكانة الإنسان في الإسلام.</p> <p>٣. أن يدلل من الكتاب و السنة على حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>٤. أن يعدد بعض حقوق الإنسان في الإسلام.</p> <p>٥. أن يوازن بين واجبات الإنسان و حقوقه في الإسلام.</p> <p>٥. أن يبين سبق الإسلام وتميزه عن القوانين الوضعية الناظمة لحقوق الإنسان..</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>-عرف العزة في الإسلام؟ وضح مكانة المسلم في الشريعة - هات دليل من الكتاب و السنة على عزة المسلم. - استشهد بمواقف تاريخية على عزة المسلم استنتج أثر الشعور بالعزة على الفرد والمجتمع - ما موقفك من قيمة العزة؟ - هل يجوز للمسلم أن يقبل الدنية في دينه</p>	<p>-التعريف بمفهوم العزة المسلم في الإسلام. توضيح مكانة المسلم في الشريعة - التذليل من القرآن و السنة على عزة المسلم. - الإستشهاد بمواقف تاريخية على عزة المسلم. استنتاج أثر الشعور بالعزة على الفرد والمجتمع - تقدير قيمة العزة. - تمثل قيمة العزة سلوكياً.</p>	<p>-الحوار و المناقشة. - أسلوب القصة. - التمثيل ولعب الأدوار. - عرض شريط فيديو يتناول عزة المسلم.</p>	<p>الدرس التاسع عشر: عزة المسلم</p>	<p>-مفهوم العزة في الإسلام - الإسلام دين العزة. - مواقف تاريخية على عزة المسلم. - المسلم عزيز بفطرته.</p>	<p>١. أن يعرف مفهوم العزة في الإسلام. ٢. أن يفرق بين العزة والكبر. ٣. أن يدلل من الكتاب و السنة على عزة المسلم. ٤. أن يمثل بمواقف تاريخية على عزة المسلم. ٥. أن يستنتج أثر العزة في حياة الفرد والمجتمع. ٦. أن يمثل قيمة العزة سلوكياً.</p>	
--	---	--	---	-------------------------------------	---	---	--

## الصف العاشر الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية.	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	التفريق بين المعجزة والكرامة.	تعريف المعجزة.	الدرس الاول: اعجاز القران الكريم	الوسائل :	التفريق بين المعجزة والكرامة.	استخدام	
	المعجزة والكرامة.	مقارنة بين معجزة القرآن الكريم ومعجزات الأنبياء السابقين.		الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل.	مقارنة بين معجزة القرآن الكريم ومعجزات الأنبياء السابقين.	أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	
	الموازنة بين معجزة القرآن الكريم ومعجزات الأنبياء السابقين.	وجوه إعجاز القرآن الكريم.		الأساليب:	تعداد وجوه الأعجاز القرآني.		
	معجزة القرآن الكريم ومعجزات الأنبياء السابقين.	أمثلة لكل وجه من وجوه الأعجاز القرآني.		استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل	طرح أمثلة لكل وجه من وجوه الإعجاز القرآني.		
	تعداد وجوه الأعجاز القرآني.			والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي .			
	التمثيل لكل وجه من وجوه الأعجاز القرآني.			الأنشطة :			
				مقطع فيديو عن الاعجاز القرآني على CD .			
				موسوعة الإعجاز العلمي على الانترنت //http://www.qu			
				صلى الله عليه وسلم an-m.com			

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. التعرف إلى سورة التوبة. توضيح علاقة المسلمين بالمشركين. تعليل إعلان البراءة من المشركين. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :- احترام العهود والمواثيق من دلائل إيمان ما هي السورة التي صدرها الله بالحديث عن العهود والمواثيق.</p>	<p>الدرس الثاني : سورة التوبة (١) الآيات (٦-١)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني تعريف عام بسورة التوبة. أهم موضوعات السورة. أصناف المعاهدين من المشركين. الإعلان الرباني إلى الناس يوم النحر. الوفاء بالعهود. هداية الناس هي الهدف العام للإسلام. المسلم يجير طالب الأمان.</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. بيان معاني المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. توضيح علاقة المسلمين بالمشركين. استنباط العبر المستفادة من الآيات الكريمة. حفظ الآيات غيباً.</p>
--	---	--	--	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. بيان حكم الوفاء بالعهد. تعداد مبررات قتال المشركين بيان الحكمة من مشروعية القتال في سبيل الله. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : احترام العهود والمواثيق من دلائل إيمان ما هي السورة التي صدرها الله بالحديث عن العهود والمواثيق.</p>	<p>الدرس الثالث: سورة التوبة (٢) الآيات (٧-١٦)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. الوفاء بالعهد صفة أصيلة عند المسلمين. مبررات قتال المشركين. الحكمة من مشروعية القتال في سبيل الله. قتال المشركين الناكثين للعهود. اختبار المسلمين سنة ربانية.</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. بيان معاني المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. تعداد مبررات قتال المشركين استنباط العبر المستفادة من الآيات الكريمة. حفظ الآيات غيباً.</p>
--	---	--	--	--	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيباً. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. توضيح أهمية عمارة المساجد. بيان أهمية الجهاد في سبيل الله. شرح أهمية الولاء والبراء. توضيح حب الله ورسوله في قلوب المؤمنين. استنتاج من خلال الآيات نصرة الله لعباده المؤمنين. استنباط الدروس والعبر من الآيات</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : للمسجد دور هام في حياة المسلم دلل على ذلك من خلال عمل الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة .</p>	<p>الدرس الرابع : سورة التوبة (٣) الآيات (١٧-٢٨)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . الحث على عمارة المساجد . أهمية الجهاد في سبيل الله . الولاء لله ورسوله والبراء من الكافرين . النصر من عند الله تعالى لعباده المؤمنين .</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة . بيان معاني المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة . توضيح أهمية عمارة المساجد . بيان أهمية الجهاد في سبيل الله . شرح أهمية الولاء والبراء . الحرص على موالاة المسلمين . حفظ الآيات غيباً .</p>
--	---	---	--	--	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. ذكر سبب نزول الآيات. ضرورة الاقتداء بالأنبياء والمرسلين. بيان خطورة معاونة الكفار المعادين. مقارنة بين التعامل مع الكافر المعادي والكافر غير المعادي. استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>سورة الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: ارجع إلى كتب التراجم واكتب ما لا يقل عن خمسة أسطر عن حياة الصحابي الجليل حاطب بن أبي بلتعة. ٢ ارجع إلى صحيح البخاري ٤ / ٥٩ رقم الحديث (٣٠٠٩) واكتب الحديث الذي تحدث عن الصحابي الجليل حاطب بن أبي بلتعة.</p>	<p>الدرس الخامس: سورة الممتحنة الآيات (٩-١) تفسير</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. سبب نزول الآيات. النهي عن موالة الكافرين. الاقتداء بالأنبياء والمرسلين. الفرق في التعامل مع الكافر المعادي والكافر غير المعادي. دروس وعبر مما ترشد إليه الآيات.</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. بيان معاني المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. توضيح سبب نزول الآيات. بيان خطورة معاونة الكفار المعتدين. الموازنة بين التعامل مع الكافر المعادي والكافر غير المعادي.</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>أعرف القضاء والقدر. أتلو الآيات المتعلقة بالقدر. أستخرج دلالات النصوص. أبين دور الإيمان في القدر إلى العمل والأخذ بالأسباب.</p>	<p>معرفة مفهوم القضاء والقدر. تلاوة الآيات المتعلقة بالقضاء والقدر. التمثيل للقضاء والقدر. التوصل إلى عدم التعارض بين الإيمان بالقدر والأخذ بالأسباب. يؤمن بالقضاء والقدر.</p>	<p>الوسائل : السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. لوحات كرتونية. الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. العصف الذهني. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. أنظمة المجموعات. الأنشطة : قضية للنقاش: ١- يظن بعض الناس أن القدر يعني الاستسلام والتواكل ( ناقش هذه العبارة. ٢- الإيمان بالقضاء والقدر لا يلغي إرادة الإنسان ومسؤوليته.</p>	<p>الدرس السادس: الإيمان بالقضاء والقدر (١)</p>	<p>مفهوم القضاء والقدر. آيات من القرآن والسنة تدل على الإيمان بالقدر. أمثلة على القدر علاقة القدر بالأخذ بالأسباب أمثلة من السيرة قصة عمر والطاعون</p>	<p>تعريف الإيمان بالقضاء والقدر الاستدلال على وجوب الإيمان بالقضاء والقدر. التمثيل على القضاء والقدر. بيان أن الأخذ بالأسباب جزء مهم من الإيمان بالقضاء والقدر. تحقيق الإيمان بالقضاء والقدر.</p>
--	--	--	---	---	--	---

	<p>أوضح أثر الإيمان بالقدر في تحرير العقل من الأوهام. أستدل على إحاطة علم الله تعالى بكل شيء أربط بين الإيمان بالقدر والشجاعة والإقدام. أعلل رضا المؤمن بالابتلاءات والمصائب.</p>	<p>يحرر عقله من الخرافات والأوهام. يقرأ النصوص المتعلقة بسعة علم الله تعالى وإحاطته. يؤمن بسعة علم الله تعالى. يصبر على الابتلاءات والمصائب لنيل الأجر من الله تعالى. يؤمن بأن الشجاعة والإقدام لا تتعارض مع القضاء والقدر</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. العصف الذهني. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة. أنظمة المجموعات. الأنشطة: قضية نقاش يعتقد بعض الناس أن القضاء والقدر يعني إجبار العباد على أفعالهم. أناقش هذا الفهم.</p>	<p>الدرس السابع: الإيمان بالقضاء والقدر (٢)</p>	<p>أقسام الأفعال الصادرة عن الإنسان. بيان مفهوم المسؤولية والتكليف. أدلة شرعية على إحاطة علم الله تعالى بكل شيء القدر والأوهام. آثار الإيمان بالقدر. موقف المؤمن من الابتلاءات والمصائب.</p>	<p>توضيح أثر الإيمان بالقدر في تحرير العقل من الأوهام والخرافات. الاستدلال من القرآن والسنة على إحاطة علم الله بكل شيء. الربط بين الإيمان بالقضاء والقدر والشجاعة والإقدام. تعليل رضا المؤمن وصبره على الابتلاءات والمصائب.</p>
--	---	--	---	---	--	---

	<p>ما معنى الرزق، الأجل أتلو الآيات تلاوة سليمة أبين حكم السعي في طلب الرزق أستخرج المعاني المستفادة من النصوص أعد الأثار المترتبة على أن الرزق والأجل بيد الله تعالى.</p>	<p>معرفة مف هوم الرزق والأجل تلاوة النصوص تلاوة سليمة الاستدلال على انفراد الله تعالى بالرزق والأجل. استخراج المعاني المستفادة من النصوص. تعداد الآثار المترتبة على الإيمان بأن الرزق والأجل بيد الله تعالى.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، لسبورة. لوحات جدارية. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة :قضايا نقاش ١- نقرأ الآية (ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع...)) ونربط ما ورد فيها من ابتلاءات بعقيدة القضاء والقدر . ٢- نقرأ المشهد من سورة المدثر ( ذرني ومن خلقت وحيدا...)) ونناقش علاقة كثرة رزق الله للعبد ومحبه له .</p>	<p>الدرس الثامن: الرزق والأجل بيد الله تعالى</p>	<p>معنى الرزق والأجل أدلة شرعية على أن الرزق والأجل بيد الله تعالى . السعي لطلب الرزق. الآثار المترتبة على الإيمان بأن الرزق والأجل بيد الله . أثر الإيمان بالأجل في سلوك المسلم.</p>	<p>تعريف الرزق والأجل الاستدلال على أن الرزق والأجل بيد الله تعالى . بيان حكم السعي في طلب الرزق . تعداد الآثار المترتبة على الإيمان بأن الرزق والأجل بيد الله تعالى . التيقن أن الرزق والأجل بيد الله تعالى .</p>
--	--	--	--	--	---	--

	<p>أقرأ الحديث غيباً. أشرح الحديث شرحاً اجمالياً. أوضح المعاني المستفادة من الحديث. أبين فضائل بلاد الشام عموماً، وفلسطين على وجه الخصوص. استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. شرح الحديث شرحاً اجمالياً. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. بيان فضائل بلاد الشام عموماً، وفلسطين على وجه الخصوص. استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية. تقدير بلاد الشام وفلسطين.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور).. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة : يرجع فيه الطالب إلى المكتبة، ويأتي باسم كتائين من كتب شروح الحديث النبوي.</p>	<p>الدرس التاسع: فضائل بيت المقدس (حديث) (لا تزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين... وأكناف بيت المقدس).</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه. وذكر درجته ومصدره. أهم فضائل بيت المقدس. ارتباط المسلمين ببيت المقدس في الجانب العقدي والحضاري والسياسي.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً. شرح الحديث شرحاً اجمالياً. بيان فضائل بيت المقدس. توضيح الارتباطات التي تربط المسلمين ببيت المقدس. تقدير بيت المقدس.</p>
--	--	--	--	--	---	---

## الحديث النبوي الشريف

<p>يختار من الأحاديث ما صحّ منها .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم المتنوعة .</p>	<p>حفظ الحديث النبوي الشريف . بيان معاني المفردات والتراكيب فهم الحديث فهماً إجمالياً . تعداد الاصناف الواردة في الحديث تعليل سبب ذكر هذه الاصناف استنباط من الحديث الشريف قضايا فقهية وتربوية معرفة فضل هؤلاء الناس الواردة صفاتهم في الحديث .</p>	<p>استخدام الأسلوب السهل والعبارة السلسة والألفاظ البسيطة .</p>	<p>الدرس العاشر: (حديث) (سبعة يظلمهم الله في ظله)</p>	<p>عرض الحديث النبوي . على وسيلة مناسبة المعنى الإجمالي للحديث . شرح الحديث النبوي الشريف . الاصناف الواردة في الحديث سبب ذكر هذه الاصناف . ذكر ما يستفاد من الحديث من قضايا وأمور فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديث الشريف غيباً . بيان المعنى الإجمالي للحديث . تعداد الاصناف الواردة في الحديث الشريف . تعليل سبب ذكر هذه الاصناف في الحديث الشريف . استنباط قضايا فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>
--	---	---	---	---	---	---

	<p>أقرأ الحديث غيباً .          اشرح الحديث شرحاً          اجماًالياً .          اوضح المعاني          الاستفادة من          الحديث .          أعرف مفهوم          الظلم .          اعدد صور الظلم .          ابين عواقب الظلم          والظالمين .          أعرف مفهوم          الشح .          اعدد صور الشح .          ابين عواقب الشح .          استنبط من الحديث          الشريف أموراً فقهية          وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديث غيباً .          شرح الحديث شرحاً          اجماًالياً .          توضيح المعاني الاستفادة          من الحديث .          التعرف إلى مفهوم الظلم .          تعداد صور الظلم .          بيان عواقب الظلم          والظالمين .          التعرف إلى مفهوم الشح .          تعداد صور الشح .          بيان عواقب الشح .          استنباط من الحديث          الشريف أموراً فقهية          وتربوية وتوجيهية .          الحرص على تجنب الظلم          والشح .</p>	<p>الوسائل :          الكتاب ، السبورة .          مقطع فيديو(موقف تمثيلي          مصور) . .          الأساليب :          استخدام الأسلوب المناسب          مع التركيز على دور الطلاب          في الاستكشاف والاستنباط          والاستنتاج والتحليل .          الكتابة على السبورة .          طرح الأسئلة .          الحوار والمناقشة .          الأنشطة :          الاستعانة ب(CD) ، مثل          CD تسونامي مثلاً أو غيره</p>	<p>الدرس الحادي عشر : الظلم والشح (حديث) (اياكم والظلم، فإنه ظلمات يوم القيامة، واياكم والشح...)</p>	<p>كتابة الحديث برسم          مشكول ومتميز وداخل          مستطيل مظلل .          شرح الحديث الشريف          وبيان المعاني الاستفادة          منه وغريب ألفاظه وذكر          درجته ومصدره .          مفهوم الظلم .          صور الظلم .          عواقب الظلم والظالمين .          مفهوم الشح .          صور الشح .          عواقب الشح .          ذكر ما يستفاد من          الحديث من قضايا وأمور          فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديث          غيباً .          شرح الحديث          شرحاً اجماًالياً .          التعرف إلى          مفهومي الظلم          والشح .          تعداد صور من          الظلم .          بيان عواقب          الظلم والظالمين .          توضيح موقف          المسلم من          الظلم .          الحرص على          تجنب الظلم          والشح .</p>
--	--	--	---	--	--	---

الدرس الثاني عشر: غزوة حنين (هـ)

بيان سبب غزوة حنين	شرح سبب غوة حنين	استنتج الأسباب التي أدت إلى هزيمة المسلمين من خلال سورة التوبة (٢٤-٢٦)	شرح سبب غوة حنين	اشرح بب غزوة حنين
تحديد مكان حنين على الخريطة	تحديد مكان حنين على الخريطة		تحديد مكان حنين على الخريطة	حدد مكان حنين على الخريطة
حنين على الخريطة	حنين على الخريطة		حنين على الخريطة	وضح تهيأ النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة
توضيح استعداد المسلمين للخروج للغزوة	توضيح استعداد المسلمين للخروج للغزوة		توضيح استعداد المسلمين للخروج للغزوة	صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة
سبب تسمية الغزوة بهذا الاسم	سبب تسمية الغزوة بهذا الاسم		سبب تسمية الغزوة بهذا الاسم	اذكر أعداد المسلمين والكفار في الغزوة
جرأة النبي صلى الله عليه وسلم وشجاعته	جرأة النبي صلى الله عليه وسلم وشجاعته		جرأة النبي صلى الله عليه وسلم وشجاعته	علل تسمية الغزوة بهذا الاسم
بيان الحكمة من توزيع النبي صلى الله عليه وسلم للغنائم	بيان الحكمة من توزيع النبي صلى الله عليه وسلم للغنائم		بيان الحكمة من توزيع النبي صلى الله عليه وسلم للغنائم	عرف بشخصية قائد غزوة حنين
ثبات المسلمين وتحقيق النصر	ثبات المسلمين وتحقيق النصر		ثبات المسلمين وتحقيق النصر	مثل على جرأة النبي صلى الله عليه وسلم بين الحكمة من توزيع النبي صلى الله عليه وسلم للغنائم
الدروس والعبر من الدرس	الدروس والعبر من الدرس		الدروس والعبر من الدرس	استنبط الدروس والعبر من الدرس

<p>علل تسمية غزوة تبوك بهذا الاسم عين مكان تبوك على الخريطة وضح جهرية النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة مقارنة بين موقف المنافقين وموقف المؤمنين ذكر أعداد المسلمين والروم في الغزوة استنباط الدروس والعبر من الغزوة استنبط الدروس والعبر من الغزوة</p>	<p>تعليل سبب غزوة تبوك تحديد مكان تبوك على الخريطة توضيح جهرية النبي صلى الله عليه وسلم للخروج للغزوة مقارنة بين موقف المنافقين وموقف المؤمنين الصادقين من الغزوة ذكر أعداد المسلمين والروم في الغزوة استنباط الدروس والعبر من الغزوة الدرس</p>	<p>من خلال سورة التوبة (١١٨) تحدث عن الثلاثة الذين خلفوا عن الغزوة.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: غزوة تبوك (٩هـ)</p>	<p>-سبب غزوة تبوك -مكان تبوك على الخريطة استعداد المسلمين للخروج للغزوة. مجريات الغزوة. موقف المنافقين وموقف المؤمنين الصادقين من الغزوة. -مقارنة بين قوة المؤمنين وإعدادهم، وقوة الروم وإعدادهم. نتائج الغزوة. -الدروس والعبر من الغزوة</p>	<p>بيان سبب غزوة تبوك. تحديد مكان تبوك على الخريطة. توضيح استعداد المسلمين للخروج للغزوة. موقف المنافقين وموقف المؤمنين الصادقين من الغزوة. موقف المنافقين وموقف المؤمنين الصادقين من الغزوة. بيان أهم نتائج الغزوة. استنباط الدروس والعبر من الغزوة</p>
--	---	---	--	--	--

	<p>علل تسمية عام الوفود بهذا الاسم عدد بعض أسماء الوفود التي قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم بين مضامين الحوار بين الوفود والنبي صلى الله عليه وسلم مثل على اتساع رقعة الدولة الإسلامية وعالميتها من خلال عام الوفود. استنبط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>تعليل سبب تسمية عام الوفود بهذا الاسم تعداد بعض أسماء الوفود التي قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم بيان مضامين الحوار بين الوفود والنبي صلى الله عليه وسلم التمثيل على اتساع رقعة الدولة الإسلامية وعالميتها من خلال عام الوفود. استنباط الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>من خلال النظر في كتب السيرة اكتب أسماء رؤساء الوفود التي قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم</p>	<p>الدرس الرابع عشر: عام الوفود (٩هـ)</p>	<p>-سبب تسمية عام الوفود بهذا الاسم -أهم الوفود التي قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم -مضامين الحوار بين الوفود والنبي صلى الله عليه وسلم. -اتساع رقعة الدولة الإسلامية وعالميتها من خلال عام الوفود. كيف كان النبي يستقبل الوفود؟ -الدروس والعبر من الدرس</p>	<p>تعليل سبب تسمية عام الوفود بهذا الاسم. تعداد بعض أسماء الوفود التي قدمت على النبي. بيان مضامين الحوار بين الوفود والنبي صلى الله عليه وسلم. التمثيل على اتساع رقعة الدولة الإسلامية وعالميتها من خلال عام الوفود. بيان كيفية استقبال النبي عليه السلام للوفود.</p>
--	---	---	---	---	---	---

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجمل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>-تعريف الفقه وأصوله . -بيان الفرق بين الفقه والأصول . -توضيح نشأة الفقه وأصوله . -بيان أهمية الفقه وأصوله . -بيان أهمية الفقه في حياة المسلم . -ذكر المذاهب الفقهية وإمام كل مذهب منها . -التمثيل على القواعد الأصولية .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يوضح المعلم معنى الفقه والأصول . -مناقشة الطلاب في الفرق بين الفقه والأصول . -توضيح أهمية الفقه في حياة المسلم . -كتابة المذاهب الفقهية الأربعة ومؤسسيها على السبورة . -شرح طرق المذاهب في استنباط الأحكام الفقهية . -نشاط ايين دور كل من الفقيه والاصولي في النص القراني (حرمت عليكم الميتة والدم) . فيلم عن نشأة علم الفقه والأصول .</p>	<p>الدرس الخامس عشر: الفقه الإسلامي وأصوله</p>	<p>-معنى الفقه . -معنى أصول الفقه . -الفرق بين الفقه والأصول . -نشأة علم الفقه وأصوله . -أهمية الفقه في حياة المسلم . -لوحه يكتب عليها المذاهب الفقهية وإمام كل مذهب منها . -قوله تعالى: “ فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين... “ . -حديث: “ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين “ .</p>	<p>-تعريف الفقه وأصوله . -التفريق بين الفقه والأصول . -بيان نشأة علم الفقه وأصوله . -توضيح أهمية الفقه وأصوله . -التعرف على المذاهب الفقهية . -التمثيل على القواعد الأصولية .</p>
---	---	---	---	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الحكم الشرعي . -بيان أنواع الحكم الشرعي . -ذكر أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -التمثيل على أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -الالتزام بالأحكام الشرعية.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -مناقشة الطلاب في أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -يطلب من الطلاب ذكر أمثلة على أنواع الحكم الشرعي التكليفي . نشاط :-أمثل على كل من السبب والشرط والمانع . -فيلم عن الحكم الشرعي وأنواعه .</p>	<p>الدرس السادس عشر: الحكم الشرعي وأنواعه</p>	<p>-معنى الحكم الشرعي . -أنواع الحكم الشرعي . -أنواع الحكم التكليفي (الواجب، وأقسامه، المندوب، المباح، الحرام وأقسامه، المكروه) . -لوحه يكتب عليها أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -قوله تعالى: " فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم..." .</p>	<p>-تعريف مفهوم الحكم الشرعي . -بيان أنواع الحكم الشرعي . -توضيح أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -التمثيل على أنواع الحكم الشرعي التكليفي . -الالتزام بالأحكام الشرعية .</p>
--	---	---	--	---	--	--

<p>قوله تعالى: "كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً. علاقة الأكل الطيب بالعمل الصالح.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-بيان أهمية الأطعمة والأشربة في حياة الإنسان. -استنتاج الحكمة من تحريم بعض الأطعمة والأشربة. -بيان أضرار بعض الأطعمة والأشربة المحرمة. -استخراج المعاني المستفادة من النصوص. -الحرص على تجنب الأطعمة والأشربة المحرمة.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة، صور. - التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. -يوضح المعلم أهمية الأطعمة والأشربة في حياة الناس. -مناقشة الطلاب في الحكمة من تحريم بعض الأطعمة والأشربة. -يطلب من الطلاب بيان أضرار بعض الأطعمة والأشربة التي حرمها الإسلام. -قضية نقاش: العلاقة من خلال النصوص بين الأكل الطيب والعمل الصالح وإجابة الدعاء. قوله تعالى: "كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً". قوله تعالى: "يا أيها الرسل كلوا من الطيبات...". اناقش حكم استيراد اللحوم من الدول التي ليس لها كتاب سماوي لوحة يكتب عليها بعض أنواع الأطعمة والأشربة المباحة. -لوحة يكتب عليها بعض أنواع الأشربة المحرمة</p>	<p>الدرس السابع عشر: من أحكام الأطعمة والأشربة</p>	<p>-أهمية الطعام والشراب في حياة الإنسان. - الحكمة من تحريم بعض الأطعمة والأشربة. -أضرار الأطعمة والأشربة المحرمة. -صور لبعض الأطعمة المحرمة. -قوله تعالى: "يحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث...". -قوله تعالى: "حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله...". -فيلم عن حكمة الشارع في تحريم الأطعمة والأشربة الضارة.</p>	<p>-التعرف إلى أهمية الأطعمة والأشربة في حياة الإنسان. -أن يستنتج الحكمة من تحريم بعض الأطعمة والأشربة. -أن يبين أضرار الأطعمة والأشربة المحرمة. -أن يحرص على تجنب الأطعمة والأشربة المحرمة.</p>
--	---	---	--	--	--	--

	<p>وضح حكمة الله في خلق ازواج (الذكر والانثى) بين مجالات المساواة بين الذكر والانثى. تحدث عن مجالات التفاضل بين الذكر والانثى فسر مفهوم قوامة الرجل على المرأة. استنتج ثمار المودة والرحمة في الاستقرار الاسري. اذكر أمثلة على تكامل دور الانثى والذكر في الحياة.</p>	<p>توضيح حكمة الله في خلق ازواج (الذكر والانثى) بيان مجالات المساواة بين الذكر والانثى. يتحدث عن مجالات التفاضل بين الذكر والانثى مفهوم قوامة الرجل على المرأة. استنتج ثمار المودة والرحمة في الاستقرار الاسري. التمثيل على تكامل دور الانثى والذكر في الحياة</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس طرح موضوع للنقاش (ما زاد الله في قوة عاطفة المرأة وانقص في قدراتها النفسية والعقلية ما هو الا كمال بحققها وما زاد الله في قوة الرجل وشجاعته وانقص من قوة عاطفته هو كمال في حقه.)</p>	<p>تنظيم العلاقة بين الرجل والمرأة الدرس الثامن عشر:</p>	<p>توضيح حكمة الله في خلق الأزواج (الذكر والانثى) بيان مجالات المساواة بين الرجل والمرأة. (الانسانية, الخلق, الكرامة, التكاليف الشرعية والمسؤولية الدينية, الحقوق الشرعية, العقوبات, العقود, والتصرفات.) مجالات التفاضل بين الذكر والانثى (في البنية الجسدية, والنفسية والوظيفية, وقوامة ومسؤولية الرجل عن بيته) مفهوم قوامة الرجل على المرأة التكامل بين دور الرجل والمرأة في الحياة.</p>	<p>توضيح حكمة الله في خلق الأزواج (الذكر والانثى) بيان مجالات المساواة بين الرجل والمرأة. بيان مجالات التفاضل بين الرجل والمرأة. توضيح مفهوم قوامة الرجل على المرأة. التمثيل على تكامل دور الرجل والمرأة في الحياة.</p>
--	---	---	---	--	--	---

	<p>عرف مفهوم: - الوسطية -التطرف -الغلو. - دلل من القرآن والسنة على ان الاسلام دين وسطية واعتدال - أذكر مجالات - الوسطية في الاسلام مثل على مظاهر الوسطية في الاسلام - وضح أهداف الوسطية في الاسلام استنتج أهمية الوسطية. - بين أثر الوسطية في حماية المجتمع من الجريمة. - اشرح دور الوسطية في حماية المجتمع وتحصينه</p>	<p>معرفة مفهوم الوسطية -التطرف -الغلو. التدليل من القرآن والسنة على ان الاسلام دين وسطية واعتدال .ذكر مجالات الوسطية في الاسلام. يمثل على مظاهر الوسطية في الاسلام. توضيح أهداف الوسطية في الاسلام. استنتاج أهمية الوسطية بيان أثر الوسطية في حماية المجتمع من الجريمة. شرح دور الوسطية في حماية المجتمع وتحصينه</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>الدرس التاسع عشر: الوسطية والتطرف</p>	<p>مفهوم الوسطية والتطرف والغلو. الأدلة من القرآن والسنة على ان الاسلام دين وسطية واعتدال أهداف الوسطية في الاسلام. مجالات الوسطية في الاسلام. أثر الوسطية في حماية المجتمع من الجريمة. أسباب التطرف. علاج التطرف.</p>	<p>تعريف المفاهيم: الوسطية -التطرف -الغلو. الاستدلال من القران والسنة على ان الاسلام دين وسطية واعتدال. ذكر مجالات الوسطية في الاسلام. التمثيل على مظاهر الوسطية في الاسلام. بيان أثر الوسطية في حماية المجتمع من الجريمة.</p>
--	---	--	--	--	--	--

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>		<p>مناقشة الطلبة في أسباب مشكلاتهم ومظاهرها واقتراح الحلول مناسبة لها بما ينسجم مع أحكام الشريعة الإسلامية</p> <p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الأسئلة السابرة استخدام أسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وإيجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الأمثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>من مشكلات الشباب في الحياة (تفاعلي) الدرس العشرون:</p>	<p>طرح قضايا: التدخين والمخدرات والجوكر. الفراغ البطالة، التسول التفكك الأسري عدم التوافق والانسجام مع الأسرة وأسباب ذلك. الاحتلال وقمعه للشباب. كبت حرية الرأي والتعبير (القمع الفكري والسياسي....) الاحباط من الحياة الاكتئاب، التشاؤم (أمراض نفسية). قلة أو عدم توفر المراكز والمؤسسات التي يعتني بالشباب.</p>	<p>بيان أهمية مرحلة الشباب. توضيح خصائص مرحلة الشباب. التعرف إلى بعض مشكلات الشباب في العصر الحديث. اقتراح حلول تساعد في معالجة مشكلات الشباب. تحليل النصوص الشرعية الواردة في الدرس.</p>
---	--	---	---	---	---

## ٢

## الصف العاشر الأساسي: الجزء

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والتناجات التربوية.	التقويم	ارشادات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	تعريف سبب النزول . ذكر صور سبب النزول . توضيح حكم القول في أسباب النزول بالرأي والاجتهاد . بيان معرفة فوائد أسباب النزول . تعداد بعض الكتب التي صنف في علم أسباب النزول . احترام جهود العلماء في علوم القرآن .	تعريف سبب النزول . صور أسباب النزول . حكم القول في أسباب النزول بالرأي والاجتهاد . فوائد أسباب النزول . أهم المصنفات في علم أسباب النزول .	الدرس الاول: أسباب النزول	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :	معرفة سبب النزول . ذكر صور سبب النزول توضيح حكم القول في أسباب النزول بالرأي والاجتهاد . استخلاص فوائد أسباب النزول . تعداد بعض من الكتب التي صنف في علم سبب النزول . تقدير جهود العلماء في علوم القرآن .	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. تفسير المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. بيان دور الدعاء في حياة المؤمن. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي. الأنشطة :- ارجع إلى سورة آل عمران الآيات (٣٧-٤١) وقارن بين هذه الآيات وتلك الآيات.</p>	<p>سورة مريم (١) (١٥١-١٥٠) الدرس الثاني:</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. تعريف عام بالسورة. دور الدعاء في حياة المؤمن. استجابة الدعاء. صفات يحيى عليه السلام. العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>حفظ الآيات غيبا. تفسير معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. بيان دور الدعاء في حياة المؤمن. استنباط بعض العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>
--	--	--	---	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. تفسير المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. الاستدلال على عفاف السيدة مريم عليها السلام. توضيح مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، تبادل الأدوار ، الأسلوب القصصي . الأنشطة: ارجع إلى القرآن واذكر موطننا آخر لقصة مريم وأقارن بين الموقفين .</p>	<p>سورة مريم (٢) (١٥-٢٤) الدرس الثالث:</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . شرح الآيات شرحاً تحليلياً . أدلة على عفاف السيدة مريم عليها السلام . مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى . ولادة عيسى عليه السلام . موقف قوم مريم عليها السلام . العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>	<p>حفظ الآيات غيبا . تفسير معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . شرح الآيات شرحاً إجمالياً للتدليل على عفاف السيدة مريم عليها السلام . توضيح مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى . استنباط بعض العبر والعظات المستفادة من الدرس .</p>
--	--	--	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تسميع الآيات غيبا. تفسير الآيات تفسيراً صحيحاً. تفسير المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. بيان عقيدة أهل الكتاب في شأن عيسى عليه السلام. بيان أدب إبراهيم في دعوته لأبيه. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : ارجع إلى نهاية سورة المائدة وأدون ما قاله الله عن عيسى عليه السلام.</p>	<p>الدرس الرابع: سورة مريم (٣) (٣٥-٥٠)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني. المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً تحليلياً عقيدة المشككين في شأن عيسى عليه السلام. دعوة إبراهيم عليه السلام لأبيه. مقارنة بين طريقة إبراهيم عليه السلام وطريقة والده في الخطاب. رحيل إبراهيم عليه السلام عن قومه. العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>حفظ الآيات غيباً. تفسير معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحاً إجمالياً. توضيح أدب إبراهيم عليه السلام في دعوته أباه. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>
--	--	--	--	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة. تفسير الآيات تفسيرا صحيحا. تفسير المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. وصف حال المؤمن والكافر يوم القيامة. توضيح مكانة الأنبياء عند الله. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. الإيمان بقدرة الله على البعث.</p>	<p>سورة الوسائل : الكتاب ، السورة ، لوحة جدارية، الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : ١ ارجع إلى كتب التراجم واكتب ما لا يقل عن خمسة أسطر عن حياة الصحابي الجليل حاطب بن أبي بلتعة. ٢ ارجع إلى صحيح البخاري ٤ / ٥٩ رقم الحديث ( ٣٠٠٩ ) واكتب الحديث الذي تحدث عن الصحابي الجليل حاطب بن أبي بلتعة .</p>	<p>الدرس الخامس : سورة مريم (٤) (٥١-٧٠) تفسير</p>	<p>السورة بالرسم العثماني . المفردات الجديدة في الآيات الكريمة . شرح الآيات شرحا تحليليا حال المؤمن والكافر يوم القيامة مكانة الأنبياء عند الله . التذكير بمناقب بعض الأنبياء عليهم السلام . أهمية السير على منهج الأنبياء عليهم السلام . مصير منكري البعث يوم القيامة .</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة سليمة . تفسير معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . شرح الآيات شرحا إجمالياً وصف حال المؤمن والكافر يوم القيامة . توضيح مكانة الأنبياء عند الله . استنباط بعض العبر والعظات المستفادة من الدرس . الإيمان بقدرة الله على البعث .</p>
--	--	--	---	---	--	--

<p>حديث الأعرابي الذي قال للرسول: والله ما تبعتك على هذا...</p>	<p>أعرف التوكل والتواكل. أتلو الآيات بالتوكل. أستخرج دلالات النصوص. أفرق بين التوكل والتواكل. أوضح أثر التوكل على حياة المسلم.</p>	<p>معرفة مفهوم التوكل والتواكل. تلاوة الآيات المتعلقة بالتوكل والتفريق بين التوكل والتواكل. الربط بين التوكل والأخذ بالأسباب. ربط إيمانه بالتوكل على الله في كل شؤون حياته. يتوكل على الله تعالى.</p>	<p>الوسائل: السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. لوحات كرتونية. الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل. العصف الذهني. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. أنظمة المجموعات. الأنشطة: قضية للنقاش: من خلال أحداث الهجرة النبوية إلى يثرب أوضح مواطن التوكل ومواضع الأخذ بالأسباب فيها.</p>	<p>الدرس السادس: التوكل على الله تعالى</p>	<p>مفهوم التوكل والتواكل. أمثلة من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم على مفهوم التوكل. الفرق بين التوكل والتواكل. الربط بين التوكل والأخذ بالأسباب أثر التوكل على الله تعالى في حياة المسلم.</p>	<p>تعريف التوكل والتواكل. الاستدلال على التوكل من القرآن والسنة. التفريق بين التوكل والتواكل. الربط بين التوكل والأخذ بالأسباب. بيان أثر كل من التوكل والتواكل على المسلم. الإيمان بالله تعالى الوكيل.</p>
---	--	---	--	--	--	--

<p>آيات ( مرج البحرين يلتقيان... ) بصمات الأصابع. ( بلى قادرين على أن نسوي بنانه ) مراحل خلق الإنسان. النواة. تحديد جنس الإنسان وارتباطه بالذكر.</p>	<p>أذكر أنواع الإعجاز العلمية. أبين معنى الحقيقة العلمية. أمثل على قدرة الله تعالى في الكون أدل على كيفية تعظيم الله تعالى وشكره. أربط بين النص القرآني والحقيقة العلمية.</p>	<p>معرفة أنواع الإعجاز. معرفة الحقيقة العلمية. التمثيل على قدرة الله تعالى تعظيم الله تعالى. الربط بين النص القرآني والحقيقة العلمية.</p>	<p>الكتاب ، السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. الأساليب: أربط بين دلالات النصوص والحقيقة العلمية فيما يأتي: أ- ( من نطفة إذا تمنى ) ب- ( نساؤكم حرث لكم ) ج. ( ومن كل شيء خلقنا زوجين ) رابط فيديو في الاعجاز العلمي <a href="https://www.youtube.com/watch?v=thCgyy2nZk">https://www.youtube.com/watch?v=thCgyy2nZk</a></p>	<p>من آيات الله في الكون (الحقائق العلمية)  الدرس السابع:</p>	<p>معنى الآية والحقيقة والنظرية. الإيمان فطري في النفس الإنسانية. من آيات الله تعالى في الكون (في النفس، في الخلق، في الكون).</p>	<p>تعريف الآية والحقيقة والنظرية. التمثيل للحقائق والنظريات. توضيح أن الإيمان بالله تعالى فطري في النفس. التذليل على عظمة الله تعالى ببعض الآيات الكونية. تعداد آثار العلم في الآيات الكونية. تعظيم الله تعالى في الحياة.</p>
--	---	---	---	---	---	---

<p>أول من تسعر بهم النار يوم القيامة.</p>	<p>ما معنى الإخلاص. أتلو الآيات تلاوة سليمة. أستدل من القرآن والسنة على إخلاص العمل لله تعالى وحده. أستنتج آثار الإخلاص. أمثل على الإخلاص من سيرة السلف الصالح.</p>	<p>معرفة مفهوم الإخلاص. تلاوة النصوص تلاوة سليمة الاستدلال على أهمية الإخلاص. الإخلاص في العبادة لله تعالى. استنتاج آثار الإخلاص. تمثل سيرة السلف الصالح في الإخلاص.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. لوحات جدارية. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة: قضايا نقاش أناقش مع أفراد مجموعتي أثر الإخلاص على حركة الجماد من خلال حديث الثلاثة الذين لجأوا إلى الغار وسألوا الله تعالى بصالح أعمالهم.</p>	<p>الدرس الثامن: الإخلاص</p>	<p>مفهوم الإخلاص. أدلة شرعية على الإخلاص. حديث ( إنما الأعمال بالنيات) دلالات النصوص (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل...). أهمية الإخلاص. أمثلة من سيرة السلف على الإخلاص. من آثار الإخلاص.</p>	<p>توضيح مفهوم الإخلاص. الاستدلال من القرآن والسنة على الإخلاص بيان أهمية الإخلاص في العبادة. استنتاج آثار الإخلاص في العمل. التمثيل من سيرة السلف الصالح على الإخلاص لله تعالى في العمل.</p>
---	---	--	---	------------------------------	--	---

## الحديث النبوي الشريف

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>أحفظ الحديث غيباً. أشرح الحديث شراحاً جمالياً. أشرح المعاني المستفادة من الحديث. أتعرف إلى مفهوم المسؤولية. أوضح فضل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية. أقدر المصلحة العامة.</p>	<p>أحفظ الحديث غيباً. شرح الحديث شرحاً جمالياً. توضيح المعاني المستفادة من الحديث. التعرف إلى مفهوم المسؤولية. توضيح فضل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية. تقدير المصلحة العامة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو(موقف تمثيلي مصور)... الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة :</p>	<p>الدرس التاسع: المسؤولية الجماعية في الإسلام (حديث) (مثل القائم على حدود الله والواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة.....)</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه. وذكر درجته ومصدره. مسؤولية المسلم تجاه مجتمعه. أحكام فقهية وتوجيهات مهمة مستنبطة من الحديث الشريف.</p>	<p>حفظ الحديث الشريف غيباً. توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف. بيان مسؤولية المسلم الحق تجاه المجتمع. تعليل الحكمة من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. الحرص على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>
---	---	---	---	--	---	---

	<p>اقرأ الحديث غيباً.          اشرح الحديث          شرحاً اجمالياً.          اوضح المعاني          الاستفادة من          الحديث.          أعرف مفهوم          المرابط.          اوضح فضل الرباط          والمرابطين.          اذكر بعض بلدان          يتصف أهلها          بالرباط.          استنبط من          الحديث الشريف          أموراً فقهية وتربوية          وتوجيهية.</p>	<p>حفظ الحديث غيباً.          شرح الحديث شرحاً          اجمالياً.          توضيح المعاني الاستفادة          من الحديث.          التعرف إلى مفهوم المرابط          توضيح فضل الرباط          والمرابطين.          ذكر بعض بلدان يتصف          أهلها بالرباط.          استنباط من الحديث          الشريف أموراً فقهية          وتربوية وتوجيهية.          تقدير المرابطين في سبيل          الله.</p>	<p>الوسائل :          الكتاب ، السبورة.          مقطع فيديو(موقف تمثيلي          مصور)..          الأساليب:          استخدام الأسلوب          المناسب مع التركيز          على دور الطلاب في          الاستكشاف والاستنباط          والاستنتاج والتحليل.          الكتابة على السبورة.          طرح الأسئلة.          الحوار والمناقشة.          الأنشطة :          تكليف الطالب بنشاط،          يعرف فيه بعض المسلمين          التي كانت تعدّ في          العصور السابقة أنها ثغور،          وأهلها مرابطون، كصقلية          على سبيل المثال،          والأندلس... وهكذا.</p>	<p>الدرس العاشر : فضل الرباط (حديث)          (رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها...).</p>	<p>كتابة الحديث برسم          مشكول ومتميز وداخل          مستطيل مظلل.          شرح الحديث الشريف          وبيان المعاني الاستفادة          منه وغريب ألفاظه وذكر          درجته ومصدره.          مفهوم الرباط.          فضل الرباط والمرابطين.          فضائل الرباط في          الإسلام.          حكم الرباط.</p>	<p>حفظ الحديث          الشريف غيباً.          شرح الحديث          شرحاً اجمالياً.          توضيح المعاني          الاستفادة من          الحديث.          التعرف إلى مفهوم          الرباط.          توضيح فضل الرباط          والمرابطين.</p>
--	---	--	---	--	---	---

	<p>علل تسمية حجة الوداع بهذا الاسم حدد تاريخ توجه النبي صلى الله عليه وسلم لحجة الوداع ارسم توضيحي يبين أعمال الحج التي قام بها النبي صلى الله عليه وسلم معرفة نص خطبة الوداع استنباط دلالات خطبة الوداع استنتاج العبر والعظات من حجة الوداع</p>	<p>تعليل تسمية حجة الوداع بهذا الاسم ذكر تاريخ توجه النبي صلى الله عليه وسلم لحجة الوداع رسم توضيحي يبين أعمال الحج التي قام بها النبي صلى الله عليه وسلم معرفة نص خطبة الوداع استنباط دلالات خطبة الوداع استنتاج العبر والعظات من حجة الوداع</p>	<p>من خلال النظر في خطبة حجة الوداع بين حرمة الدم المسلم.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: حجة الوداع</p>	<p>-تسمية حجة الوداع بهذا الاسم -تاريخ توجه النبي صلى الله عليه وسلم لحجة الوداع -نص خطبة الوداع - دلالات خطبة الوداع. -العبر والعظات من حجة الوداع</p>	<p>تعليل تسمية حجة الوداع بهذا الاسم التعرف إلى نص خطبة الوداع. استنباط دلالات خطبة الوداع. استنتاج العبر والعظات من حجة الوداع</p>
--	--	---	---	-------------------------------------	---	---

	<p>بين مكانة النبي صلى الله عليه وسلم في قلوب اصحابه اذكر علامات اقتراب أجل النبي صلى الله عليه وسلم اشرح تفاصيل مرض النبي صلى الله عليه وسلم اشرح تفاصيل مرض النبي صلى الله عليه وسلم وصف حال الصحابة لحظة وصول خبر الوفاة تحدث عن طريقة تجهيز ودفن النبي صلى الله عليه وسلم.</p>	<p>في قلوب اصحابه بيان مكانة النبي صلى الله عليه وسلم ذكر علامات اقتراب أجل النبي صلى الله عليه وسلم شرح تفاصيل مرض النبي صلى الله عليه وسلم توضيح لحظات احتضار النبي صلى الله عليه وسلم وصف حال الصحابة لحظة وصول خبر الوفاة الحديث عن طريقة تجهيز ودفن النبي صلى الله عليه وسلم</p>	<p>اذكر وصايا النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه من خلال كتب السيرة.</p>	<p>الدرس الثاني عشر: مرض النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته</p>	<p>مكانة النبي صلى الله عليه وسلم في قلوب اصحابه اقتراب أجل النبي صلى الله عليه وسلم اشتداد مرض النبي صلى الله عليه وسلم لحظات احتضار النبي صلى الله عليه وسلم وصية النبي قبل احتضاره. حزن الصحابة لخبر الوفاة. طريقة تجهيز ودفن النبي صلى الله عليه وسلم</p>	<p>بيان مكانة النبي صلى الله عليه وسلم في قلوب اصحابه اذكر علامات اقتراب أجل النبي صلى الله عليه وسلم شرح تفاصيل مرض النبي صلى الله عليه وسلم توضيح وصية النبي صلى الله عليه وسلم لحظة الاحتضار. وصف حال الصحابة لحظة وصول خبر الوفاة.</p>
--	--	---	---	--	---	--

	<p>عرف الى مفهوم الخلافة . بين مكانة الخليفة في الاسلام دلل على مكانة الخليفة في الاسلام وضح دور الخلافة في توحيد الأمة عدد شروط اختيار الخليفة اشرح كيفية تنصيب الخليفة بين دلالات اختيار ابي بكر للخلافة اشرح أسباب سقوط الخلافة .</p>	<p>معرفة الى مفهوم الخلافة . بيان مكانة الخليفة في الاسلام التدليل على مكانة الخليفة في الاسلام توضيح دور الخلافة في توحيد الأمة تعداد شروط اختيار الخليفة شرح كيفية تنصيب الخليفة بيان دلالات اختيار ابي بكر للخلافة شرح أسباب سقوط الخلافة .</p>	<p>اكتب عن مبدأ الشورى وأهميته في الإسلام . اكتب شروط الخليفة بعد الرجوع إلى كتب السياسة الشرعية (السياسة الشرعية – الأحكام السلطانية</p>	<p>الدرس الثالث عشر: اهمية الخلافة في الاسلام</p>	<p>- مفهوم الخلافة . - مكانة الخليفة في الإسلام . - كيفية تنصيب الخليفة . - أهمية شروط الخليفة في الإسلام . - أسباب سقوط الخلافة .</p>	<p>التعرف الى مفهوم الخلافة . بيان مكانة الخليفة في الاسلام . التدليل على مكانة الخليفة في الاسلام . تعداد شروط اختيار الخليفة بيان كيفية تنصيب الخليفة . شرح أسباب سقوط الخلافة . الحرص على العمل لإعادة الخلافة .</p>
--	--	--	---	---	--	---

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمْل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم .</p>	<p>-تعريف الحج والعمرة . -الاستدلال على مشروعية الحج والعمرة . -استنتاج حكمة مشروعية الحج . -بيان حكم الحج والعمرة . -تعداد شروط وجوب الحج . -بيان وقت العمرة . -ذكر أركان العمرة . -تبيين العمرة بإتقان .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يوضح المعلم معنى الحج والعمرة . -مناقشة الطلاب في الفرق بين الحج والعمرة . -مناقشة الطلاب في حكمة مشروعية الحج . -شرح حكم الحج والعمرة . -شرح شروط وجوب الحج . -عرض فيلم عن أركان العمرة . ناقش قول النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة ان جهاد المرأة حجها .</p>	<p>الدرس الرابع عشر: الحج والعمرة (١)</p>	<p>-تعريف الحج والعمرة . -الفرق بين الحج والعمرة . -حكم الحج والعمرة . -لوحة يكتب عليها أركان العمرة . - أعمال العمرة . - وقت الحج والعمرة . شروط وجوب الحج . - حكمة مشروعية الحج والعمرة .</p>	<p>-التعرف الى مفهوم الحج والعمرة . -توضيح شروط وجوب الحج والعمرة . -استنتاج حكمة مشروعية الحج والعمرة . -بيان حكم الحج والعمرة . -تحديد وقت الحج والعمرة . -أداء العمرة بإتقان .</p>
---	---	--	--	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-بيان أنواع الحج . -معرفة أركان الحج . -تعداد واجبات الحج . -ذكر أعمال يوم التروية إلى يوم العيد . -ذكر أعمال أيام منى . -أداء الحج بإتقان . مقارنة بين الحج والعمرة من حيث الحكم ووقت الاداء</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -خريطة مفاهيمية لأعمال الحج . -يوضح المعلم أنواع الحج . -عرض لافتة عليها أركان الحج . -مناقشة الطلاب في واجبات الحج . -عرض لافتة عليها أعمال يوم التروية إلى يوم العيد . -مناقشة الطلاب في أعمال أيام منى .</p>	<p>الدرس الخامس عشر : الحج والعمرة (٢)</p>	<p>-أقسام أعمال الحج . - أنواع الحج . - الإحرام للحج . -أعمال يوم التروية إلى يوم العيد . -أعمال أيام منى . -حديث: “ الحج عرفة“ .</p>	<p>-بيان أنواع الإحرام بالحج . -توضيح أركان الحج وواجباته . -التعرف إلى أعمال اليوم الثامن والتاسع والعاشر من ذي الحجة . -تعداد أعمال أيام التشريق . -أداء مناسك الحج بإتقان .</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف الوصية. -بيان الفرق بين الوصبة والهبية. -الاستدلال على مشروعية الوصية. -استنتاج حكمة مشروعية الوصية. -بيان أركان الوصية. -تعداد شروط الوصية. -معرفة أحكام الوصية. -بيان مبطلات الوصية.</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. -يوضح المعلم معنى الوصية. -مناقشة الطلاب في الفرق بين الوصية والهبية. -عرض أدلة الوصية. -مناقشة الطلاب في حكمة مشروعية الوصية. -عرض لافتة عليها أركان الوصية. -مناقشة الطلاب في شروط الوصية. -شرح مقدار الوصية ومبطلاتها. -طرح الأسئلة والمناقشة.</p>	<p>الدرس السادس عشر: الوصية</p>	<p>-معنى الوصية. -الفرق بين الوصية والهبية. -أدلة مشروعية الوصية. -حكمة مشروعية الوصية. -شروط الوصية. -مقدار الوصية. -مبطلات الوصية. -فيديو قصير عن فضل الوصية. -قوله تعالى: “ يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم أو آخران من غيركم...” (المائدة:١٠٦). -حديث: “ ما حق امرئ مسلم له شيء يوصي فيه يبيت فيه ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده.” (البخاري، ومسلم).</p>	<p>-التعرف إلى معنى الوصية. -الاستدلال على مشروعية الوصية. -بيان حكمة مشروعية الوصية. -التفريق بين الوصية والهبية. -توضيح مبطلات الوصية. -الحرص على الوصية في حياته.</p>
--	--	--	---	---------------------------------	---	--

الفكر والأخلاق والسلوك

	<p>بين مكانة المرأة في الإسلام.</p> <p>تعرف إلى قيمة المرأة، ودورها في تقدم المجتمعات، وتطورها.</p> <p>دلل على وجوب مشاركة المرأة الرجل في بناء المجتمع.</p> <p>اذكر نماذج لنساء مسلمات خلّدن التاريخ.</p>	<p>معرفة مكانة المرأة في الإسلام.</p> <p>توضيح دور المرأة في تقدم المجتمعات، وتطورها.</p> <p>ذكر أمثلة على مشاركة المرأة الرجل في بناء المجتمع.</p> <p>نماذج لنساء مسلمات خلّدن التاريخ: الخنساء، لبني القرظية، أمة الواحد سُتَيْتَةُ البغدادية.</p>	<p>الحوار والسؤال</p> <p>تحليل النصوص</p> <p>ربط الدرس بالواقع</p> <p>الاسئلة السابرة</p> <p>استخدام اسلوب العصف الذهني</p> <p>طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة</p> <p>ضرب الامثلة</p> <p>عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>الدرس السابع عشر: مكانة المرأة في الإسلام</p>	<p>مكانة المرأة في الإسلام.</p> <p>دور المرأة في تقدم المجتمعات، وتطورها.</p> <p>مشاركة المرأة الرجل في بناء المجتمع.</p> <p>نماذج لنساء مسلمات خلّدن التاريخ.</p>	<p>بيان مكانة المرأة في الإسلام.</p> <p>التعرف إلى قيمة المرأة، ودورها في تقدم المجتمعات، وتطورها.</p> <p>الاستدلال على وجوب مشاركة المرأة الرجل في بناء المجتمع.</p> <p>ذكر نماذج لنساء مسلمات خلّدن التاريخ.</p>
--	--	--	---	--	--	--

<p>عرف الى مفهوم المجتمع المسلم . وضح خصائص المجتمع المسلم . بين أثر المجتمع على شخصية الفرد . عدد حقوق الفرد على المجتمع . استنتج واجب المسلم تجاه المجتمع . شرح وسائل حماية المجتمع من الانحرافات بين أثر الايمان في حماية المجتمع وتحسينه . استنتج خطورة تقليد الثقافة الاجنبية</p>	<p>معرفة مفهوم المجتمع المسلم . توضيح خصائص المجتمع المسلم . بيان أثر المجتمع على شخصية الفرد . تعداد حقوق الفرد على المجتمع . استنتاج واجب المسلم تجاه المجتمع . شرح وسائل تحسين المجتمع . بيان أثر الايمان في حماية المجتمع وتحسينه استنتاج خطورة تقليد الثقافة الاجنبية .</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع . استخدام اسلوب العصف الذهني . طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>التعرف الى مفهوم المجتمع المسلم . توضيح خصائص المجتمع المسلم . بيان أثر المجتمع على شخصية الفرد . على شخصية الفرد . استنتاج واجب المسلم تجاه المجتمع . شرح وسائل تحسين المجتمع من الانحرافات . المحافظة على الهوية الإسلامية للمجتمع .</p>	<p>تحسين المجتمع وحمايته من الانحراف الدرس الثامن عشر:</p>	<p>مفهوم المجتمع المسلم . خصائص المجتمع المسلم . أثر المجتمع على شخصية الفرد . حقوق الفرد على المجتمع . واجب المسلم تجاه المجتمع . وسائل تحسين المجتمع من الانحرافات . المحافظة على الهوية الإسلامية للمجتمع .</p>	<p>التعرف الى مفهوم المجتمع المسلم . توضيح خصائص المجتمع المسلم . بيان أثر المجتمع على شخصية الفرد . استنتاج واجب المسلم تجاه المجتمع . شرح وسائل تحسين المجتمع من الانحرافات . المحافظة على الهوية الإسلامية للمجتمع .</p>
--	--	--	---	--	--	---

<p>عرف مفهوم الحوار بين اهمية الحوار في حياة الفرد والشعوب وضح مكانه ومنزلة الحوار في الشريعة. دلل على مشروعية الحوار عدد مجالات الحوار اشرح مزايا الحوار الناجح(الايجابي) في الشريعة. مثل على الحوار من القرآن الكريم. استنتج آداب الحوار</p>	<p>معرفة مفهوم الحوار بيان اهمية الحوار في حياة الفرد والشعوب توضيح مكانه ومنزلة الحوار في الشريعة. التدليل على مشروعية الحوار تعداد مجالات الحوار يشرح مزايا الحوار الناجح(الايجابي) في الشريعة. التمثيل على الحوار من القرآن الكريم. استنتاج آداب الحوار تقدير اهمية الحوار تمثله قيمة الحوار سلوكيا</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب</p>	<p>الحوار الى مفهوم الحوار بيان اهمية الحوار في حياة الفرد والشعوب الاستدلال على مشروعية الحوار. بيان أهم أنواع الحوار بين المسلمين وغيرهم. استنتاج آداب الحوار. امثال قيمة الحوار سلوكيا.</p>	<p>الدرس التاسع عشر: الحوار في الإسلام</p>	<p>مفهوم الحوار. اهمية الحوار في حياة الفرد والشعوب. مكانه ومنزلة الحوار في الشريعة. مشروعية الحوار في الإسلام. أهم أنواع الحوار بين المسلمين وغيرهم. امثلة على الحوار من القرآن الكريم. آداب الحوار.</p>	<p>التعرف الى مفهوم الحوار بيان اهمية الحوار في حياة الفرد والشعوب الاستدلال على مشروعية الحوار. بيان أهم أنواع الحوار بين المسلمين وغيرهم. استنتاج آداب الحوار. امثال قيمة الحوار سلوكيا.</p>
--	--	--	--	--	---	--

## الصف الحادي عشر الأساسي : الجزء ١

إرشادات للمؤلف	التقويم	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية.	الوسائل والأساليب والأنشطة	المحتوى	المدخلات	الأهداف	المجال
	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية، والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ) والتنوع فيها.	-معرفة علم التفسير. -بيان أهمية علم التفسير. -تحديد مصادر علم التفسير. -توضيح شروط المفسر. -توضيح مراحل تدوين المفسر. -توضيح مراحل تدوين التفسير. -بيان أنواع التفسير. -مقارنة بين تفسير القرآن الكريم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعهد الصحابة. -استشعار أهمية علم التفسير.	الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحة جدارية، نماذج من كتب التفسير المتوفرة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: ١) الفرق بين التفسير والسفور. ٢) فضل القرآن الكريم في حفظ اللغة العربية. ٣) أمثلة على التفسير العلمي للقرآن الكريم.	الدرس الأول: التفسير وأنواعه	-صور لأشهر التفاسير. -تعريف علم التفسير. -أهمية علم التفسير. -مصادر علم التفسير. -شروط المفسر. -كيفية تدوين التفسير. -أنواع التفسير.	-تعريف علم التفسير. -بيان أهمية علم التفسير. -تحديد مصادر علم التفسير. -توضيح شروط المفسر. -توضيح مراحل تدوين التفسير. -بيان أنواع التفسير. -المقارنة بين تفسير القرآن الكريم في مراحل المتعددة. -استشعار أهمية علم التفسير.	القرآن الكريم وعلومه

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -تسميع الآيات غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب. -تفسير الآيات الكريمة. -تعليل تسمية سورة الإسراء بهذا الاسم. -بيان مكانة المسجد الأقصى عند المسلمين. -شرح فساد بني إسرائيل من خلال الآيات الكريمة. -توضيح صفات عباد الله الفاتحين للمسجد الأقصى. -استنباط الدروس والعبر من آيات الدرس.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة ، لوحة جدارية، جهاز حاسوب، وشاشة عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي، التعلم النشط. الأنشطة: تلخيص حادثة الإسراء.</p>	<p>الدرس الثاني: سورة الإسراء (١٠)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -السورة بالرسم العثماني. -المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -بطاقة تعريف بالسورة. بين يدي الآيات. -شرح الآيات شرحًا إجماليًا: حادثة الإسراء، رسالة موسى، إفساد بني إسرائيل، غلبة بني إسرائيل، القرآن يهدي للتي هي أقوم. - العبر المستفادة من الدرس.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. -حفظ الآيات الكريمة غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -تعليل تسمية سورة الإسراء بهذا الاسم. -شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا. -بيان مكانة المسجد الأقصى عند المسلمين. -شرح فساد بني إسرائيل من خلال الآيات الكريمة. -استنتاج صفات عباد الله الفاتحين للمسجد الأقصى. -استنباط العبر والدروس المستفادة من الدرس.</p>
--	---	--	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي،.. إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -تسميع الآيات غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -تفسير الآيات الكريمة. -توضيح السنن الاجتماعية من خلال الآيات. -استنباط الدروس والعبر من الآيات. -استشعار قدرة الله من خلال الآيات. -مقارنة بين صفات الحروف.</p>	<p>الوسائل: السبورة، لوحة جدارية، جهاز حاسوب، شاشة عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، تبادل الأدوار، الأسلوب القصصي. الأنشطة: آيات تتحدث عن تعاقب الليل والنهار. (٢) العلاقة بين الترف والإفساد.</p>	<p>الدرس الثالث: سورة الإسراء (١-٢٢)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى العلمي. -السورة بالرسم العثماني. -المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -شرح الآيات شرحًا إجماليًا: من طبائع النفس، من مظاهر قدرة الله تعالى، الجزء من جنس العمل، السنن الاجتماعية، جزء من يريد الدنيا ومن يريد الآخرة، الشرك سبب الخذلان. -دروس وعبر. -من صفات الحروف.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. -حفظ الآيات الكريمة غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا. -بيان بعض وجوه الإعجاز العلمي في الآيات الكريمة. -استنتاج كيف يكون الجزء من جنس العمل. -توضيح السنن الاجتماعية من خلال الآيات الكريمة. -استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. -استشعار قدرة الله من خلال الآيات الكريمة. -بيان بعض صفات الحروف.</p>
--	---	--	--	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة. -تسميع الآيات غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب. -تفسير الآيات تفسيرًا صحيحًا. -الاستدلال على بر الوالدين من خلال الآيات. -بيان حقوق ذوي القربى -بيان النواهي التي تضمنتها الآيات الكريمة. -استنباط الدروس والعبر من الآيات.</p>	<p>الوسائل: السبورة، لوحة جدارية، جهاز حاسوب، شاشة عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: تدوين الوصايا العشر الواردة سورة الأنعام الآيات (١٥١-١٥٣). الفرق بين الإسراف والتبذير. بيان الفرق بين قوله تعالى تعالى: ( من إملاق، وخشية إملاق).</p>	<p>الدرس الرابع: سورة الإسراء (٢٣-٣٨)</p>	<p>-السورة بالرسم العثماني. -أشكال تعليمية لإثراء الدرس. -المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة. -تفسير الآيات تفسيرًا إجماليًا: الإحسان إلى الوالدين، وذوي القربى، القصد في الإنفاق، النهي عن قتل الأبناء، حرمة الاعتداء على الأعراس والأنفس والأموال، العدل في الكيل والوزن، النهي عن الحكم على الأشياء بغير دليل. -تحريم الكبر. -العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. -حفظ الآيات الكريمة غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا. -الاستدلال على بر الوالدين من خلال الآيات الكريمة. -بيان حقوق ذوي القربى. -بيان النواهي التي تضمنتها الآيات الكريمة. -استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>
--	---	---	--	---	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم التقليدي والنوعي .</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة . -تفسير المفردات والتراكيب . -إتقان لفظ النون والميم المشددتين . -تطبيق أحكام النون الساكنة والتنوين أثناء التلاوة .</p>	<p>الوسائل : السورة، الكتاب الإلكتروني، جهاز حاسوب، شاشة عرض، أو تطبيق الأندرويد . الأساليب : المناقشة والحوار، البناء على خبرات الطلبة السابقة، اعتماد أسلوب الجزء من كل (عرض الأمثلة واستنتاج القاعدة من خلالها)، التدريب العملي .</p>	<p>الدرس الخامس : سورة يونس (١-٦)</p>	<p>-السورة بالرسم العثماني . -خريطة مفاهيمية وأشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة . -النون والميم المشددتان . -أحكام النون الساكنة والتنوين . -أمثلة تطبيقية .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة . -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . -بيان أحكام النون والميم المشددتين . -استخراج أحكام النون الساكنة والتنوين .</p>
<p>استخدام أدوات التقويم التقليدي والنوعي .</p>	<p>-تلاوة الآيات تلاوة سليمة . -تفسير المفردات والتراكيب . -إتقان لفظ النون والميم المشددتين . -تطبيق أحكام الميم الساكنة أثناء التلاوة .</p>	<p>الوسائل : السورة، الكتاب الإلكتروني، جهاز حاسوب، شاشة عرض، أو تطبيق الأندرويد . الأساليب : المناقشة والحوار، البناء على خبرات الطلبة السابقة، اعتماد أسلوب الجزء من كل (عرض الأمثلة واستنتاج القاعدة من خلالها)، التدريب العملي .</p>	<p>الدرس السادس : سورة الأنفال (٤١-٤٤)</p>	<p>-خريطة مفاهيمية وأشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -السورة بالرسم العثماني . -المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . -أحكام الميم الساكنة والتنوين . -أمثلة تطبيقية .</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة . -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . -استخراج أحكام الميم الساكنة .</p>

## العقيدة الإسلامية

### الدرس السابع: العقيدة الإسلامية السمحة

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>- معرفة مفهوم العقيدة الإسلامية السمحة . - بيان أهم خصائص العقيدة السمحة . - توضيح مظاهر العقيدة السمحة . - التمثيل على سماحة العقيدة .</p>	<p>الوسائل: السيورة، شفافيات . جهاز عرض، الكتاب الإلكتروني . الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل . (العصف الذهني)، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي، أنظمة المجموعات، توزيع المهمات . الأنشطة: - كتابة حادثة حول سماحة المسلمين في تعاملهم مع غيرهم .</p>		<p>- مفهوم العقيدة الإسلامية السمحة . - أهم خصائص العقيدة السمحة . - مظاهر العقيدة السمحة .</p>	<p>- تعريف العقيدة الإسلامية السمحة . - تعداد خصائص العقيدة السمحة . - تعداد مظاهر العقيدة السمحة . - الاستدلال على مظاهر العقيدة السمحة . - التمثيل على مظاهر العقيدة السمحة . - توضيح سماحة العقيدة في تعاملها مع أهل الكتاب - الاعتزاز بسماحة العقيدة الإسلامية .</p>
--	---	--	--	--	---	--

<p>الإشارة إلى مكانة الولاء والبراء في الإسلام. قصة نبي الله إبراهيم.</p>	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها، ومحاكمة بعض المواقف، وإصدار رأي فيها.</p>	<p>-معرفة حقيقة الولاء والبراء. -الاستدلال على عقيدة الولاء والبراء. -استنتاج واجب المسلم تجاه عقيدة الولاء والبراء. -موالاة المؤمنين والتبرؤ من الكفر وأهله.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحات جدارية، شفافيات، جهاز عرض، الكتاب الإلكتروني. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في البحث والاستقصاء والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة، أنظمة المجموعات. الأنشطة: المعنى المستفاد من الآية: ( وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين... الخ).</p>	<p>الدرس الثامن: عقيدة الولاء والبراء</p>	<p>-تعريف الولاء والبراء. الأدلة الشرعية على الولاء والبراء. -واجب المسلم تجاه عقيدة الولاء والبراء. -آثار عقيدة الولاء والبراء.</p>	<p>-التعريف بمصطلح عقيدة الولاء والبراء. -التدليل على عقيدة الولاء والبراء. -موالاة المؤمنين والتبرؤ من الكفر وأهله. -استنتاج آثار الإيمان بعقيدة الولاء والبراء على الفرد والأمة.</p>
---	---	---	--	---	--	--

<p>الإشارة إلى الآيات في سورة الروم.</p>	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة العلاقة بين العلم والإيمان . -الاستدلال بالعقل على وجود الله تعالى . -التمثيل على وجود الله ببعض الحقائق العلمية الواردة في القرآن الكريم . -توظيف المنهج القرآني في البحث عن الحقائق العلمية . -عرض مقاطع من أفلام تدلل على عظمة الخالق كالتنوع الحيوي، والظواهر الطبيعية، والمجرات... إلخ.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحات جدارية، مقطع فيديو، الكتاب الإلكتروني، جمع الصور. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.. طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة: ١) استنتاج العلاقة بين ما أورده العلم الحديث ومدى انسجامه مع ما ورد في القرآن الكريم . ٢) كتابة آيتين فيهما دعوة لاستعمال العقل .</p>	<p>الدرس التاسع: العلم والإيمان (أدلة علمية وعقلية)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -العلاقة بين العلم والإيمان . -الأدلة عقلية على وجود الله تعالى . -بعض الحقائق العلمية في القرآن الكريم: (دورة الماء في الطبيعة، أطوار خلق الإنسان في رحم الأم) . -المنهج القرآني في البحث عن الحقائق العلمية .</p>	<p>-ذكر العلاقة بين العلم والإيمان . -تعداد بعض الأدلة العقلية على وجود الله تعالى . -التمثيل على وجود الله تعالى بالأدلة العلمية . -استنتاج المعنى المستفاد من النصوص الشرعية الدالة على بعض الحقائق العلمية . -استخدام المنهج العلمي من خلال بحثهم في الحقائق العلمية . -بيان المنهج القرآني في البحث عن الحقائق العلمية .</p>
--	---	--	--	---	---	--

## الحديث النبوي الشريف

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-التمييز بين السنة والحديث. -إدراك منزلة السنة من القرآن الكريم وحاجته إليها. -استنتاج حجية السنة وكونها أحد مصادر التشريع. -توضيح علاقة السنة بالقرآن. -إدراك واجبه نحو السنة.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، بعض كتب السنة المتوفرة في المكتبة، شفافيات، عرض بوربوينت. الأساليب: استخدام أسلوب المناقشة والحوار، ونظام المجموعات، والمعلم الصغير،... إلخ. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة.</p> <p>الأنشطة: ١) صفات النبي عليه السلام الواردة في سورة الأحزاب. ٢) واجب المسلم نحو السنة.</p>	<p>الدرس العاشر : منزلة من القرآن الكريم</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -معنى السنة. -الفرق بين السنة والحديث. -منزلة السنة من القرآن. -حجية السنة وكونها أحد مصادر التشريع الإسلامي. -السنة مبينة للقرآن الكريم.</p>	<p>-تعريف السنّة. -التفريق بين السنة والحديث. -بيان منزلة السنة من القرآن الكريم. -بيان الأدلة على حجية السنة. -توضيح علاقة السنة بالقرآن. -تحديد واجبهم نحو السنة.</p>
--	---	--	--	--	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>- حفظ الحديث غيبًا. - شرح الحديث شرحًا اجماليًا. - تفسير التراكيب الواردة في الحديث الشريف. - التعرف إلى مفهوم الرقابة الذاتية. - استنتاج أهمية الرقابة الذاتية. - الاستدلال على مشروعية الرقابة الذاتية من القرآن والسنة. - التمثيل على الرقابة الذاتية من سير الصالحين. - تعداد صور من الرقابة الذاتية. - استنباط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية. - الحرص على الرقابة الذاتية في الحياة.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، شفافيات، الكتاب الإلكتروني، عرض بوربوينت. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة: ١) تفسير قوله تعالى: (حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم... إلخ) (فصلت: ٢٠).</p>	<p>الدرس الحادي عشر: الرقابة الذاتية (حديث عن أبي برزة الأسلمي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه، وعن علمه فيم فعل، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه، وعن جسمه فيما أفناه) (سنن الترمذي)</p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. - تفسير التراكيب الواردة في الحديث الشريف. - ترجمة راوي الحديث. - شرح الحديث الشريف: مفهوم الرقابة الذاتية، أهمية الرقابة الذاتية، مشروعية الرقابة الذاتية، أمثلة على الرقابة الذاتية من سير الصالحين، من صور من الرقابة الذاتية.</p>	<p>- حفظ الحديث الشريف غيبًا. - التعريف براوي الحديث الشريف. - تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف. - شرح الحديث الشريف شرحًا اجماليًا. - استنتاج أهمية الرقابة الذاتية على الفرد والمجتمع. - التعريف بمفهوم الرقابة الذاتية. - التمثيل على الرقابة الذاتية من سير الصالحين. - تعداد صور من الرقابة الذاتية. - استنباط أمور فقهية وتربوية وتوجيهية من الحديث الشريف. - الحرص على الرقابة الذاتية في حياتهم.</p>
---	---	---	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها</p>	<p>- حفظ الحديث غيبًا. - شرح الحديث شرحًا إجماليًا. - توضيح معنى البشريات. - الإيمان والاعتقاد الجازم بتحقق بشريات النصر. - استنباط الدروس والعبرة المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، شفافيات، الكتاب الإلكتروني، عرض بوربوينت. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة. الأنشطة: كتابة بعض الأحاديث التي بشر بها الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين بالنصر.</p>	<p>الدرس الثاني عشر بشريات النصر (حديث) (عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يحضر الخندق قال: وعرض لنا صخرة في مكان من الخندق لا تأخذ فيه المعاول، قال: فشكوها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم هبط إلى الصخرة فأخذ المعول... إلخ). (مسند أحمد)</p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلّل. - شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه. - تعريف مفهوم بشريات النصر. - الدروس والعبر المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>- حفظ الحديث الشريف غيبًا. - شرح الحديث الشريف شرحًا إجماليًا. - تعريف مفهوم بشريات النصر. - تعزيز عقيدة نصر الله لعباده المؤمنين. - استنتاج بشريات النصر الواردة في الحديث الشريف. - استنباط الدروس المستفادة من الحديث الشريف.</p>
--	--	--	---	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-التدليل على أهمية التربية والتعليم من خلال سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. -توضيح أساليب النبي صلى الله عليه وسلم في التربية. -بيان منهج الرسول صلى الله عليه وسلم في التعامل مع المتعلمين. التمثيل على أساليب ومنهج النبي في التربية. -استنتاج أثر التربية السليمة على المسلم. -الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم في التربية.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، بعض كتب السيرة. الأساليب: أسلوب القصة، توزيع المهام على المجموعات، المعلم الصغير. الأنشطة: ١)استنتاج الدروس التربوية من قصة أصحاب الأخدود، وقصة الرجل الذي قتل مئة نفس. ٢) بيان الأسلوب التربوي في حديث جرير بن عبد الله البجلي.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: المنهج النبوي في التربية</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -أهمية التربية والتعليم من خلال سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. -أساليب النبي صلى الله عليه وسلم في التربية. -منهج الرسول صلى الله عليه وسلم في التعامل مع المتعلمين. -أثر التربية السليمة على المسلم.</p>	<p>-التدليل على أهمية التربية والتعليم من خلال سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. -توضيح أساليب النبي صلى الله عليه وسلم في التربية. -بيان منهج الرسول صلى الله عليه وسلم في التعامل مع المتعلمين. -التمثيل على أساليب النبي صلى الله عليه وسلم ومنهجه في التربية. -استنتاج دور التربية الصحيحة في حياة الفرد والمجتمع.</p>
--	---	--	---	---	--	---

	<p>-معرفة مفهوم القدوة الحسنة</p> <p>-توضيح أهمية القدوة الحسنة في حياة الأمة.</p> <p>-التدليل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة الكرام.</p> <p>-تعداد مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام.</p> <p>-التمثيل على مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام</p> <p>عدد مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام</p> <p>مثل على مجالات الاقتداء بالصحابة.</p>	<p>-معرفة مفهوم القدوة الحسنة</p> <p>-توضيح أهمية القدوة الحسنة في حياة الأمة.</p> <p>-التدليل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة الكرام.</p> <p>-تعداد مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام.</p> <p>-التمثيل على مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام</p> <p>عدد مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام</p> <p>مثل على مجالات الاقتداء بالصحابة.</p>	<p>الوسائل:</p> <p>الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، بعض كتب السيرة.</p> <p>الأساليب:</p> <p>أسلوب القصة، توزيع المهام على المجموعات، المعلم الصغير.</p> <p>الأنشطة:</p> <p>سبب قول النبي صلى الله عليه وسلم في حق عثمان رضي الله عنه: (ما ضر عثمان ما عمل بعد اليوم).</p>	<p>الدرس الرابع عشر:</p> <p>الاقتداء بالصحابة الكرام</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي.</p> <p>-القدوة الحسنة.</p> <p>-أهمية القدوة الحسنة في حياة الأمة.</p> <p>-مكانة الصحابة الكرام</p> <p>-مجالات الاقتداء: الحب، العلم، التضحية الفداء.</p>	<p>-تعريف مفهوم القدوة الحسنة.</p> <p>-توضيح أهمية القدوة الحسنة في حياة الأمة.</p> <p>-التدليل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة الكرام.</p> <p>-تعداد مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام.</p> <p>-التمثيل على مجالات الاقتداء بالصحابة الكرام.</p> <p>-تقدير الصحابة الكرام.</p> <p>-الاقتداء بالصحابة الكرام.</p> <p>-الاقتداء بالصحابة الكرام.</p>
--	--	--	---	--	---	--

	<p>-بيان مكانة العلماء في الإسلام. -التمثيل على شخصيات نابغة من علماء المسلمين. -التعريف بشخصية كل من: (الشافعي - ابن حجر العسقلاني - حفص). -توضيح ما يميز كلا من: (الشافعي - ابن حجر العسقلاني - حفص) عن غيرهم من العلماء. -شرح دور كل من (الشافعي - ابن حجر العسقلاني - حفص) في نشر العلم. -استنباط الدروس والعبر من سيرة العلماء</p>	<p>الوسائل: -الكتاب الإلكتروني، السبورة، عرض بوربوينت، شفافيات، أفلام تعليمية. الأساليب: السردي التاريخي، الحوار والمناقشة، العمل التعاوني من خلال المجموعات. الأنشطة: ١) كتابة نبذة عن الإمام أبي حنيفة. ٢) كتابة أسماء القراء السبعة.</p>	<p>الوسائل: -الكتاب الإلكتروني، السبورة، عرض بوربوينت، شفافيات، أفلام تعليمية. الأساليب: السردي التاريخي، الحوار والمناقشة، العمل التعاوني من خلال المجموعات. الأنشطة: ١) كتابة نبذة عن الإمام أبي حنيفة. ٢) كتابة أسماء القراء السبعة.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: من علماء المسلمين (الشافعي، وابن حجر العسقلاني، و حفص)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -مكانة العلم والعلماء في الإسلام. -التعريف بشخصية كل من: (الشافعي - ابن حجر العسقلاني - حفص). -أبرز ما يميزهم. -آثارهم العلمية. -دورهم في نشر العلم. -الدروس والعبر من سيرهم.</p>	<p>-بيان مكانة العلماء في الإسلام. -التمثيل على شخصيات نابغة من علماء المسلمين. -التعريف بشخصية كل من: (الشافعي، وابن حجر العسقلاني، و حفص). -توضيح ما يميز كلاً من: (الشافعي، وابن حجر العسقلاني، و حفص) عن غيرهم من العلماء. -شرح دور كل من: (الشافعي، وابن حجر العسقلاني، و حفص) في نشر العلم. -استنباط الدروس المستفادة.</p>
--	---	---	---	---	--	--

<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>-تعريف الزواج. -بيان حكم الزواج. -استنتاج حكمة مشروعية الزواج. -التعرف على أسس اختيار الزوجة. -تعريف الخطبة والتعرف على أحكامها. -استنتاج حكمة مشروعية الخطبة. -التفريق بين الخطبة والزواج.</p>	<p>الوسائل: -الكتاب المقرر، السبورة، عقد زواج، فيلم مناسب. الأساليب: -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج وحل المشكلات، والمناقشة والحوار. الأنشطة: مناقشة أسباب العزوف عن الزواج في المجتمعات المعاصرة.</p>	<p>الزواج الدرس السادس عشر:</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء الدرس. -معنى الزواج. -حكم الزواج. -حكمة مشروعية الزواج. -أسس اختيار الزوجة. -الخطبة وأحكامها. -حكمة مشروعية الخطبة. -الفرق بين الزواج والخطبة.</p>	<p>-تعريف الزواج. -بيان حكم الزواج. -استنتاج حكمة مشروعية الزواج. -ذكر أسس اختيار الزوجة. -تعريف الخطبة. -بيان حكم الخطبة. -استنتاج حكمة مشروعية الخطبة. -التفريق بين الخطبة والزواج.</p>
---	--	---	-------------------------------------	---	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف المحرمات من النساء. -إدراك حكمة التحريم. -تعداد أنواع المحرمات من النساء. -تعداد أسباب التحريم. -الاستدلال بالأدلة الشرعية على تحريم بعض النساء. -بيان حكم الزواج من المحرمات من النساء.</p>	<p>الوسائل: -الكتاب الإلكتروني، السورة، خرائط مفاهيمية، شفافيات، قانون الأحوال الشخصية الفلسطيني. الأساليب: -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج وحل المشكلات. الأنشطة: ١) بيان الحكمة من تخصيص زوجات الأبناء المحرم نكاحهن بقوله تعالى: (الذين من أصلابكم). (النساء: ٢٣) ٢) بيان الرضاع الذي يحرم به التحريم.</p>	<p>الدرس السابع عشر: المحرمات من النساء</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء الدرس. -معنى المحرمات من النساء. -حكمة تحريم الزواج من بعض النساء. -أنواع المحرمات من النساء. أسباب تحريم الزواج من بعض النساء. -حكم الزواج من المحرمات من النساء.</p>	<p>-بيان المقصود بالمحرمات من النساء. -تعداد أسباب التحريم. -بيان حكمة تحريم الزواج من بعض النساء. -ذكر أنواع المحرمات. -التدليل على تحريم الزواج من بعض النساء. -بيان حكم الزواج من المحارم.</p>
---	--	---	---	---	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الزواج المدني . -بيان نشأة الزواج المدني . -خصائص الزواج المدني . -تعداد أسباب ومبررات الدعوة إلى الزواج المدني . -بيان موقف الإسلام من الزواج المدني . -التعرف على كيفية إجراء الزواج بين المسلمين المقيمين في الغرب . -التزام منهج الإسلام في الزواج .</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، عرض بوربوينت . الأساليب: المناقشة والحوار، البحث والاستكشاف، حل المشكلات . الأنشطة: كتابة تقرير يوضح موقف الإسلام من الزواج العرفي وزواج المسير .</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الزواج المدني</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء الدرس . -معنى الزواج المدني . -نشأة الزواج المدني . -الفرق بين الزواج المدني والزواج الشرعي . -أسباب ومبررات الدعوة إلى الزواج المدني . -موقف الشريعة الإسلامية من الزواج المدني .</p>	<p>-تعريف الزواج المدني . -بيان نشأة الزواج المدني . -التفريق بين الزواج المدني والزواج الشرعي . -تعداد أسباب الدعوة إلى الزواج المدني ومبرراتها . -بيان موقف الشريعة الإسلامية من الزواج المدني . -الالتزام بالمنهج الشرعي في الزواج .</p>	
--	--	---	--	---	---	--

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>-تعريف الميراث. -تعداد أدلة شرعية على الميراث. -بيان حكمة مشروعية الميراث. -ذكر مميزات الميراث في الإسلام. -تعداد أسباب الميراث. -تعداد شروط الميراث في الإسلام. -توضيح موانع الميراث. -استخلاص حكمة التفاضل بين الذكر والأنثى في بعض مسائل الميراث. -التزام تشريعات الإسلام في الميراث.</p>	<p>الوسائل: -الكتاب الإلكتروني، السبورة، برامج لحساب الموارث، لوحات تبين الأنصبة الشرعية. الأساليب: -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على المناقشة والحوار، وحل المشكلات، والبحث والاستكشاف. الأنشطة: مناقشة سبب حرمان المرأة من الميراث في بعض المجتمعات والأسر.</p>	<p>الدرس التاسع عشر: الميراث</p>	<p>- خريطة مفاهيمية وأشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -معنى الميراث. -أدلة الميراث. -حكمة مشروعية الميراث. -مميزات الميراث في الإسلام. -أسباب الميراث في الإسلام. -شروط الميراث. -موانع الميراث.</p>	<p>-تعريف الميراث. -التدليل على مشروعية الميراث. -استنتاج حكمة مشروعية الميراث. -توضيح ميزات الميراث. -تعداد أسباب الميراث. -تعداد شروط الميراث. -توضيح موانع الميراث. -استخلاص حكمة التفاضل بين الذكر والأنثى في بعض مسائل الميراث. -الالتزام بتشريعات الميراث.</p>	
---	---	---	----------------------------------	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-ذكر أسس إقامة المجتمع المسلم. -بيان صفات المجتمع المسلم. -معرفة مفهوم العدالة الاجتماعية. -التدليل من القرآن والسنة على مشروعية العدالة الاجتماعية. -بيان أسس العدالة الاجتماعية في الإسلام. -بيان أساليب تحقيق العدالة الاجتماعية في الإسلام. -استنتاج أثر العدالة الاجتماعية في حياة الفرد والمجتمع. -تقدير قيمة العدالة في الإسلام. -تمثل العدالة الاجتماعية في السلوك.</p>	<p>الوسائل: أفلام تعليمية، عرض بوروينت، الكتاب الإلكتروني، السبورة. الأساليب: المناقشة والحوار، العصف الذهني، حل المشكلات، ضرب الأمثلة. الأنشطة: ١) بيان الفرق بين العدالة والمساواة. ٢) استنتاج العدالة الاجتماعية التي أرساها النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر حينما قدم أقاربه في مواجهة الأعداء.</p>	<p>الدرس العشرون: العدالة الاجتماعية في الإسلام</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -أسس إقامة المجتمع المسلم. -صفات المجتمع المسلم. -مفهوم العدالة الاجتماعية. -ادلة من القرآن والسنة على مشروعية العدالة الاجتماعية. -أسس العدالة الاجتماعية في الإسلام. -أساليب تحقيق العدالة الاجتماعية في الإسلام. -أثر العدالة الاجتماعية في حياة الفرد والمجتمع.</p>	<p>-ذكر أسس إقامة المجتمع المسلم. -بيان صفات المجتمع المسلم. -تعريف العدالة الاجتماعية. -التدليل من القرآن والسنة على مشروعية العدالة الاجتماعية. -بيان أسس العدالة الاجتماعية في الإسلام. -التمثيل على أساليب تحقيق العدالة الاجتماعية في الإسلام. -استنتاج أثر العدالة الاجتماعية في حياة الفرد والمجتمع. -تقدير قيمة العدالة الاجتماعية في الإسلام. -تمثل العدالة الاجتماعية سلوكياً.</p>
--	---	--	--	---	--	--

<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهومي السلم والحرب في الإسلام. -التدليل من القرآن والسنة على مشروعة السلم والحرب في الإسلام. - تعداد ضوابط الحرب في الإسلام. - بيان موقف الإسلام من الأسرى. -مناقشة مقولة أن الإسلام قد انتشر بحد السيف.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، الشفائيات، السبورة، عرض بوربوينت، أفلام تعليمية. الأساليب: الحوار والمناقشة، تحليل النصوص، السرد التاريخي، ضرب الأمثلة. الأنشطة: كتابة مقالة للمقارنة بين معاملة الأسرى في الحضارة الإسلامية ومعاملتهم في الدول غير الإسلامية حديثاً.</p>	<p>الدرس الواحد والعشرون السلم والحرب في الفكر الإسلامي</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -مفهوم السلم والحرب في الإسلام. - مشروعة السلم والحرب في الإسلام. -ضوابط الحرب في الإسلام. -موقف الإسلام من الأسرى. -هل انتشر الإسلام بحد السيف؟</p>	<p>-تعريف مفهومي السلم والحرب في الإسلام. -التدليل على مشروعة السلم والحرب في الإسلام. -الموازنة بين حكمة دعوة الإسلام للسلم ومسوغات فرضية الجهاد في الإسلام. -مناقشة ضوابط الحرب وقوانينه في الإسلام. -استنتاج موقف الإسلام من الأسرى. -تفنيد ادعاء أعداء الإسلام بأن الإسلام قد انتشر بالسيف.</p>
---	---	--	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهوم الاختلاف. -بيان أقسام الاختلاف في الشريعة. - تعداد بعض أسباب الاختلاف المحمود والمذموم. -ذكر بعض آداب الاختلاف المقبول.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، الشفافيات، السبورة، عرض بوربوينت، أفلام تعليمية. الأساليب: الحوار والمناقشة، تحليل النصوص، ضرب الأمثلة، حل المشكلات، العصف الذهني. الأنشطة: مقارنة بين إيجابيات الاختلاف المقبول وسلبيات الاختلاف المذموم.</p>	<p>الدرس الثاني والعشرون: ضوابط الاختلاف في الفكر الإسلامي</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -مفهوم الاختلاف. - أقسام الاختلاف في الشريعة. -من أسباب الاختلاف المحمود. -من أسباب الاختلاف المذموم. -آداب الاختلاف المقبول.</p>	<p>-تعريف مفهوم الاختلاف. -بيان أقسام الاختلاف في الشريعة. -شرح تحذير النبي صلى الله عليه وسلم من الاختلاف المذموم. -تعداد أسباب الاختلاف. -المقارنة بين إيجابيات الاختلاف المحمود وسلبيات الاختلاف المذموم. -توضيح آداب الاختلاف المحمود. -التمثيل بصور من مراعاة آداب الاختلاف في عصر النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام. -تقدير آداب الحديث والحوار والاختلاف. -تمثل أدب الاختلاف في حياتهم اليومية.</p>	
--	---	---	---	--	--	---	--

## الصف الحادي عشر الأساسي: الجزء ٢

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية.	التقويم	إرشادات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة . - حفظ الآيات الكريمة غيبًا . - التعريف بسورة النور . - تفسير المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة . - شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا . - استنباط الأحكام الشرعية الواردة في الآيات الكريمة . - بيان ضوابط إقامة الحدود . - استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس .	- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . - السورة بالرسم العثماني . - تعريف بسورة النور . - المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . - شرح الآيات شرحًا إجماليًا: حد الزنى، حد القذف، الملاعنة، الأحكام الشرعية الواردة في الآيات الكريمة، ضوابط إقامة الحدود . - العبر والعظات المستفادة من الدرس .	الدرس الأول: سورة النور (١-١٠)	الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، جهاز عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة: ١) كتابة تقرير عن حكم الزاني المتزوج . ٢) مناقشة المخاطر المترتبة على الخوض في أعراض الناس . ٣) سبب نزول آيات الملاعنة .	- تلاوة الآيات تلاوة سليمة . - تسميع الآيات غيبًا . - تفسير الآيات تفسيرًا صحيحًا . تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة . التعرف إلى سورة النور . - استنباط الأحكام الشرعية الواردة في الآيات . - بيان ضوابط إقامة الحدود . - استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس .	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها .	إرشادات للمؤلف

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة سليمة. تسميع الآيات غيبًا. تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. بيان سبب نزول الآيات. تفسير الآيات تفسيرًا صحيحًا. المقارنة بين صفات المؤمنين وصفات المنافقين كما وردت في الآيات الكريمة. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، جهاز عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: ١) كتابة ثلاثة من مظاهر النفاق العملي. ٢) بيان الوجه البياني من تقديم القلوب على المرض في قوله تعالى: (أفي قلوبهم مرض... إلخ). ٣) كتابة ثلاث آيات تتضمن مد صلة صغرى وثلاث آيات أخرى تتضمن مد صلة كبرى.</p>	<p>الدرس الثاني: سورة النور (٥٧-٥٢)</p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - السورة بالرسم العثماني. - المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. - سبب نزول الآيات. - شرح الآيات شرحًا إجماليًا: صفات المنافقين، صفات المؤمنين. - العبر والعظات المستفادة من الدرس. - مد الصلة.</p>	<p>- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. - حفظ الآيات الكريمة غيبًا. - تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. - بيان سبب نزول الآيات الكريمة. - شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا. - المقارنة بين صفات المؤمنين وصفات المنافقين كما وردت في الآيات الكريمة. - استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. - التعريف بمد الصلة.</p>
---	--	--	---	--	---

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة سليمة. تسميع الآيات غيبًا. تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. تفسير الآيات تفسيرًا صحيحًا. توضيح موقف المنافقين من الخروج إلى الجهاد. الاستدلال من خلال الآيات على عوامل الاستخلاف في الأرض. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. -تعريف اللحن وبيان حكمه.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، جهاز عرض، أو تطبيق الأندرويد، مقطع من فلم الرسالة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: (١) مقارنة بين موقف المؤمن وبين موقف المنافق من الجهاد. (٢) المعنى الوارد في قوله تعالى: (واذكروا إذا أنتم قليل مستضعفون في الأرض... إلخ).</p>	<p>الدرس الثالث: سورة النور (٥٣-٥٧)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. السورة بالرسم العثماني. المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحًا إجماليًا: موقف المنافقين من الخروج إلى الجهاد، عوامل الاستخلاف في الأرض. -العبر والعظات المستفادة من الدرس. -مفهوم اللحن. -حكم اللحن.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. -حفظ الآيات الكريمة غيبًا. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -شرح الآيات الكريمة شرحًا إجماليًا. -توضيح موقف المنافقين من الخروج للجهاد. -الاستدلال من خلال الآيات الكريمة على عوامل الاستخلاف في الأرض. -استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. -المقارنة بين اللحن الجلي والخفي في قراءة القرآن الكريم.</p>
---	--	---	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة سليمة. تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. تفسير الآيات تفسيرًا صحيحًا. توضيح آداب التعامل مع النبي صلى الله عليه وسلم. التدليل على حرمة أذية المؤمنين من خلال الآيات. التعرف على ضوابط الزي الإسلامي. استنتاج جزاء المنافقين. استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، شفافيات، جهاز عرض، أو تطبيق الأندرويد. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني)، الكتابة على السبورة، طرح الأسئلة، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي. الأنشطة: تلخيص حادثة الإفك.</p>	<p>الدرس الرابع: سورة الأحزاب (٥٦-٦٢) (تلاوة وتفسير)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. السورة بالرسم العثماني. المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. شرح الآيات شرحًا تحليليًا. استنتاج آداب التعامل مع النبي صلى الله عليه وسلم. -الاستدلال من خلال الآيات الكريمة على حرمة إلحاق الأذى بالمؤمنين. -استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. -توضيح صفات الحروف لتحقيق حسن الأداء للقرآن الكريم.</p>	<p>-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. -تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. -شرح الآيات الكريمة شرحًا تحليليًا. -استنتاج آداب التعامل مع النبي صلى الله عليه وسلم. -الاستدلال من خلال الآيات الكريمة على حرمة إلحاق الأذى بالمؤمنين. -استنباط العبر والعظات المستفادة من الدرس. -توضيح صفات الحروف لتحقيق حسن الأداء للقرآن الكريم.</p>
--	---	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... الخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهوم الدليل النقلي والدليل العقلي . -معرفة الأدلة النقلية على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم . -تلاوة الآيات تلاوة سليمة . -الاستدلال العقلي على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم . سرد بعض الأحداث . تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم والافتداء به .</p>	<p>الوسائل: السبورة، لوحات جدارية، شفافيات، جهاز عرض، لوحات كرتونية. الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل، العصف الذهني، الحوار والمناقشة، الأسلوب القصصي، أنظمة المجموعات . الأنشطة: ذكر مثالين على الإعجاز العلمي في القرآن الكريم .</p>	<p>الدرس الخامس: نبوة محمد صلى الله عليه وسلم بين النقل والعقل</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -مفهوم الدليل النقلي والدليل العقلي . -أدلة نقلية على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم . أدلة عقلية على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم: سلام الحجر على النبي صلى الله عليه وسلم، انشقاق القمر... الخ .</p>	<p>-التعريف بمفهوم كل من الدليل النقلي والدليل العقلي . -الاستدلال من القرآن والسنة على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم . - تعداد بعض الأدلة العقلية على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم -سرد بعض الأحداث التي واكبت بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وتدل على نبوته . -الإيمان برسالة النبي محمد صلى الله عليه وسلم . -الافتداء بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم .</p>
--	---	--	---	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهوم القرآن الكريم. -معرفة أسماء الكتب السماوية. -الاستدلال على هيمنة القرآن الكريم على الكتب السابقة. -معرفة موقف الكفار من القرآن الكريم. -معرفة بعض صور الاعتداء على القرآن والتقصير في حقه. -معرفة واجبه تجاه القرآن الكريم. -تعظيم القرآن الكريم والدفاع عنه والعمل بما جاء فيه.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحات جدارية، شفافيات، جهاز عرض، نسخ من الكتب السماوية المتوفرة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج، وحل المشكلات، والتحليل والعصف الذهني، والحوار والمناقشة. الأنشطة: كتابة نبذة عن التوراة والإنجيل بالرجوع إلى كتاب موريس بوكاي (التوراة والإنجيل والقرآن والعلم).</p>	<p>الدرس السادس: القرآن الكريم والكتب السماوية السابقة</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -الإيمان بالكتب السماوية. يشمل: (الإنجيل، التوراة... إلخ). -تعريف الكتب السماوية. -أسماء الكتب السماوية وتعريفها. -مميزات القرآن الكريم. -موقف الكفار من القرآن الكريم. -من صور الاعتداء على القرآن الكريم. -واجب المؤمنين تجاه القرآن الكريم.</p>	<p>-التعريف بالقرآن الكريم والكتب السماوية السابقة. -ذكر أسماء بعض الكتب السماوية. -الاستدلال على هيمنة القرآن الكريم على باقي الكتب السماوية. -بيان موقف الكفار من القرآن الكريم. -ذكر بعض صور الاعتداء والتقصير في حق القرآن الكريم. -تعظيم القرآن الكريم بتلاوته والالتزام بما جاء فيه.</p>	
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة المقصود بعلامات الساعة. -معرفة أنواع علامات الساعة. -الاستدلال على علامات الساعة الصغرى والكبرى من القرآن والسنة. -استنتاج الآثار المترتبة على الإيمان بعلامات الساعة. -المبادرة بالتوبة.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، لوحات جدارية، شفافيات، عرض بوربوينت. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل، والحوار والمناقشة. الأنشطة: ١) ذكر علامات أخرى من علامات الساعة الصغرى. ٢) أ- كتابة حديث نبوي عن نزول عيسى عليه السلام. ب- ذكر علامتين من العلامات الأخرى الكبرى للساعة.</p>	<p>الدرس السابع: علامات الساعة</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -المقصود من علامات الساعة. -أنواع علامات الساعة: (صغرى وكبرى). -الأدلة على علامات الساعة. -الآثار المترتبة على الإيمان بعلامات الساعة. -بيان بعض علامات الساعة الكبرى. -المبادرة بالتوبة والاستعداد لليوم الآخر.</p>	<p>-توضيح المقصود بعلامات الساعة. -ذكر نوعي علامات الساعة. -الاستدلال على علامات الساعة الكبرى من القرآن والسنة. -استنتاج الآثار المترتبة على ظهور علامات الساعة. -توضيح بعض علامات الساعة الصغرى. -بيان بعض علامات الساعة الكبرى. -المبادرة بالتوبة والاستعداد لليوم الآخر.</p>
--	---	---	--	------------------------------------	---	--

## الحديث النبوي الشريف

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>- حفظ الحديث غيبًا. - توضيح معاني المردات والتراكيب الواردة في الحديث. - التعرف على راوي الحديث. - شرح الحديث شرحًا اجماليًا. - التعرف إلى العبر والدروس المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، جهاز حاسوب، شاشة عرض، مقطع فيديو... إلخ الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات، والحوار والمناقشة. الأنشطة: ١) كتابة تفسير قوله تعالى: (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر). (البقرة: ١٨٥) ٢) ذكر حديث عن النبي عليه السلام استعمل فيه ضرب المثل.</p>	<p>الدرس الثامن: يسر الإسلام وسماحته</p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. - معاني المفردات والتراكيب. - رواي الحديث. - شرح الحديث الشريف: الأدلة على يسر الدين الإسلامي، مظاهر التيسير في الشريعة الإسلامية، الأعذار التي تجلب التيسير، تعليل النهي عن التشدد. - العبر والدروس المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>- حفظ الحديث الشريف غيبًا. - التعريف براوي الحديث الشريف. - تفسير المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف. - شرح الحديث الشريف شرحًا اجماليًا. - التمثيل على مظاهر يسر الدين الإسلامي وسماحته. - بيان أهمية التيسير على الناس. - تعليل النهي عن التشدد. - التعرف إلى العبر والدروس المستفادة من الحديث الشريف.</p>
--	---	---	--	--	--	---

		<p>- حفظ الحديث غيبًا. - التعرف إلى معاني المفردات الواردة في الحديث الشريف. - التعرف على راوي الحديث الشريف. - شرح الحديث شرحًا إجماليًا. - معرفة الدروس والعبر المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، جهاز حاسوب، شاشة عرض، مقطع فيديو... الخ الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات، والحوار والمناقشة. الأنشطة: كتابة صفحة واحدة يقارن فيها بين أثر كل من البطانة والبطانة الفاسدة على الأمة.</p>	<p><b>الدرس التاسع: البطانة: مفهومها ومزاياها (حديث) (ما بعث الله من نبي وما استخلف خليفة إلا له بطانتان: بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه، وبطانة تأمره بالشر، وتحضه عليه، والمعصوم من عصم الله).</b></p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - كتابة الحديث برسم مشكول ومميز وداخل مستطيل مظلل. - راوي الحديث. - معاني المفردات الواردة في الحديث الشريف. - شرح الحديث الشريف شرحًا إجماليًا: صفات البطانة الصالحة وواجباتها، واجب الحاكم تجاه البطانة الصالحة، صفات البطانة الفاسدة، واجب الحكام تجاه البطانة الفاسدة. - الدروس والعبر المستفادة من الحديث الشريف.</p>	<p>- حفظ الحديث الشريف غيبًا. - شرح الحديث الشريف شرحًا إجماليًا. - تفسير المفردات الواردة في الحديث الشريف. - التعرف بمفهوم البطانة. - استنباط أهمية البطانة الصالحة، وخطورة بطانة السوء. - استنباط الدروس الفقهية والتربوية من الحديث الشريف.</p>
--	--	--	--	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>- حفظ الحديث غيبًا. - معرفة مناسبة الحديث. شرح الحديث شرحًا إجماليًا: (حرمة الدماء والأموال والأعراض). - التعرف إلى ما يرشد إليه الحديث الشريف. - استنباط أمور فقهية وتربوية.</p>	<p>الوسائل: الكتاب الإلكتروني، السبورة، جهاز حاسوب، شاشة عرض، مقطع فيديو... إلخ الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات، والحوار والمناقشة. الأنشطة: ١) ذكر الأشهر الهجرية مع بيان الحرم منها. ٢) بيان مدى وجود ظاهرة الاعتداء على الأنفس والأموال والأعراض في مجتمعنا.</p>	<p><b>الدرس العاشر: حرمة المسلم (حديث شريف) (عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب الناس يوم النحر فقال: يا أيها الناس أي يوم هذا؟ قالوا: يوم حرام... إلخ.</b></p>	<p>- أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. - كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل. - مناسبة الحديث الشريف. - شرح الحديث الشريف شرحًا إجماليًا: حرمة الدماء والأموال والأعراض. - ما يرشد إليه الحديث الشريف.</p>	<p>- حفظ الحديث الشريف غيبًا. - شرح الحديث الشريف شرحًا إجماليًا. - توضيح المعاني المستفادة من الحديث الشريف. - استنتاج مفهوم حرمة المسلم. - بيان ما للمسلم وما عليه من حقوق في نفسه وماله وعرضه. - استنتاج خطورة الاعتداء على حرمة المسلمين. - استنباط أمور فقهية وتربوية وتوجيهية من الحديث الشريف.</p>
--	---	--	---	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-التعريف بالشخصيات الواردة في الدرس. بيان دور كل منها في خدمة الإسلام -توضيح معالم التضحية والفداء في حياتهم. -استنباط الدروس والعبر المستفادة من الدرس. الحديث عن أخلاق وعبادات ومعاملات (أسامة بن زيد - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن عمر - عبد الله بن مسعود) استنباط الدروس والعبر من سيرتهم</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، عرض بوربوينت، مقاطع من أفلام تعليمية. -الأساليب: الحوار والمناقشة، والسرد التاريخي، والعصف الذهني، وتحليل المواقف والشخصيات. -الأنشطة: ذكر آخر من توفي من الصحابة الكرام.</p>	<p>الدرس الحادي عشر: من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم (أسامة بن زيد - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن عمر - عبد الله بن مسعود رضي الله عنهم)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -التعريف بأسامة بن زيد - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن عمر - عبد الله بن مسعود- رضي الله عنهم.) -بعض صفاتهم، ودورهم في خدمة الإسلام. -دروس وعبر.</p>	<p>-التعريف بشخصية كل من (أسامة بن زيد، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم) -ذكر ما يميز كلاً من هؤلاء الصحابة عن غيرهم. -بيان دور كل من هؤلاء الصحابة في خدمة الإسلام. -توضيح معالم التضحية والفداء في حياة هؤلاء الصحابة. -التحدث عن أخلاقهم وعباداتهم. -استنباط الدروس والعبر من سيرتهم.</p>
--	---	--	--	--	--	--

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-بيان مكانة المرأة في الإسلام -معرفة شخصية كل من زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) -ذكر ما يميز كلاً من (زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) عن غيرهم من الصحابة -الحديث عن دور كل من زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) في خدمة الإسلام -توضيح معالم التضحية والفداء في حياتهم -بيان أخلاق وعبادات ومعاملات (زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) -استنباط الدروس والعبر من سيرتهم</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، عرض بوربوينت، مقاطع من أفلام تعليمية. -الأساليب: الحوار والمناقشة، والسرد التاريخي، والعصف الذهني، وتحليل المواقف والشخصيات. -الأنشطة: (١)سبب حفظ الصحف عند حفصة. (٢)سبب زواج النبي صلى الله عليه وسلم من حفصة. (٣)وصف أم معبد للنبي صلى الله عليه وسلم.</p>	<p><b>الدرس الثاني عشر من صحايات الرسول صلى الله عليه وسلم (زينب بنت محمد صلى الله عليه وسلم) - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد رضي الله عنهن)</b></p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -مكانة المرأة في الإسلام. التعريف بشخصية كل من زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) -مميزات كل من (زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) عن غيرهم من الصحابة -دور كل من زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) في خدمة الإسلام. -معالم التضحية والفداء في حياتهن. -أخلاق وعبادات ومعاملات (زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر - خولة بنت ثعلبة -أم معبد) -الدروس والعبر من سيرتهن.</p>	<p>-بيان مكانة المرأة في الإسلام. -التعريف بشخصية كل من زينب بنت محمد - حفصة بنت عمر، وخولة بنت ثعلبة، وأم معبد رضي الله عنهن) -ذكر ما يميز كلا من: (زينب بنت محمد صلى الله عليه وسلم، وحفصة بنت عمر، وخولة بنت ثعلبة، وأم معبد) عن غيرهن من الصحابيات. -التحدث عن دور كل من: (زينب بنت محمد صلى الله عليه وسلم، وحفصة بنت عمر، وخولة بنت ثعلبة، وأم معبد) في خدمة الإسلام. -بيان أخلاق وعبادات ومعاملات: (زينب بنت محمد صلى الله عليه وسلم، وحفصة بنت عمر، وخولة بنت ثعلبة، وأم معبد) -استنباط الدروس والعبر من سيرة الصحابيات المترجم لهن.</p>
--	---	--	---	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-التعرف على بعض علماء فلسطين. -تعريف بالشخصيات الواردة في الدرس. -توضيح ما يميز الشخصيات المذكور عن غيرهم من العلماء. بيان دور كل منهم في نشر العلم. -استنباط الدروس والعبر من سيرة العلماء.</p>	<p>الوسائل: الكتاب، السبورة، عرض بوربوينت، مقاطع من أفلام تعليمية. -الأساليب: الحوار والمناقشة، والسرد التاريخي، والعصف الذهني، وتحليل المواقف والشخصيات. الأنشطة: ١) كتابة نبذة عن حياة الإمام الطبري. ٢) ذكر ثلاثة من علماء المذهب الحنبلي عاشوا في فلسطين.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: من علماء فلسطين (الطبراني - ابن قدامة المقدسي - القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني)</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -من علماء فلسطين: تعريف بشخصية كل من (الطبراني - ابن قدامة المقدسي - الفاضل عبد الرحيم البيساني). -أكثر ما يميز كلا من (الطبراني - ابن قدامة المقدسي - الفاضل عبد الرحيم البيساني) عن غيرهم من العلماء. -دور كل من (الطبراني - ابن قدامة المقدسي - الفاضل عبد الرحيم البيساني) في نشر العلم. -الدروس والعبر من سيرة العلماء.</p>	<p>-ذكر بعض من علماء فلسطين. -التعريف بشخصية كل من: (الطبراني، وابن قدامة المقدسي، والقاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني). -بيان دور كل من: (الطبراني، وابن قدامة المقدسي، والقاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني) في نشر العلم. -توضيح أكثر ما يميز كلاً من: (الطبراني، وابن قدامة المقدسي، والقاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني) عن غيرهم من العلماء. -استنباط الدروس والعبر من سير هؤلاء العلماء.</p>	
--	---	---	---	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تعريف الطلاق . -الاستدلال على مشروعية الطلاق . -إدراك حكمة مشروعية الطلاق . -بيان حكم الطلاق . -ذكر شروط الطلاق . -بيان أنواع الطلاق .</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، دراسات وإحصائيات، عرض مشكلات من الحياة . الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف، والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات وكتابة التقارير . الأنشطة: بيان الحكم الشرعي في لجوء بعض الرجال إلى عدم طلاق زوجته حتى تتنازل عن جميع حقوقها .</p>	<p>الدرس الرابع عشر: الطلاق في الإسلام</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -تمهيد قصير حول عناية الإسلام بالأسرة وحرصه على عدم تفككها . -معنى الطلاق . -مشروعية الطلاق . -حكمة مشروعية الطلاق . -حكم الطلاق . -شروط الطلاق . -أنواع الطلاق .</p>	<p>-تعريف الطلاق . -الاستدلال على مشروعية الطلاق . -بيان حكم الطلاق . -توضيح حكمة مشروعية الطلاق . -ذكر شروط الطلاق . -بيان أنواع الطلاق . -استخلاص الآثار المترتبة على وقوع الطلاق .</p>
--	---	--	---	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تعريف الجريمة والعقوبة. -بيان طرق محاربة الجريمة في الإسلام. -التدليل على مشروعية العقوبة. -استنتاج حكمة مشروعية العقوبة. -ذكر أنواع العقوبة. -توضيح ضوابط إقامة العقوبة.</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، دراسات وإحصائيات، عرض مشكلات من الحياة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف، والاستنباط، والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات وكتابة التقارير. الأنشطة: (١) بيان السبب الذي جعل عمر بن الخطاب يوقف حد السرقة عام الرمادة. (٢) بيان دور عقوبة القصاص في الحد من ظاهرة التأمير.</p>	<p>الدرس الخامس عشر: العقوبات في الإسلام</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -معنى الجريمة. -طرق محاربة الجريمة. -مفهوم العقوبة. -مشروعية العقوبة. -حكمة مشروعية العقوبة. -أنواع العقوبة. -ضوابط إقامة العقوبة.</p>	<p>-تعريف كل من الجريمة والعقوبة. -بيان طرق محاربة الجريمة في الإسلام. - الاستدلال على مشروعية العقوبة. -استنتاج حكمة مشروعية العقوبة. -بيان أنواع العقوبة. -توضيح ضوابط إقامة العقوبة في الإسلام.</p>	
--	---	---	---	--	---	--	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-تعريف القضاء. -ذكر أدلة على مشروعية القضاء. -استنتاج حكمة مشروعية القضاء. -تعداد شروط القاضي. -معرفة متى يعزل القاضي. -استخراج المعاني المستفادة من النصوص.</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، دراسات وإحصائيات، عرض مشكلات من الحياة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف، والاستنباط، والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات وكتابة التقارير. الأنشطة: (١) مقارنة بين القضاء والإفتاء. (٢) بيان وجه التشابه بين القضاء والتحكيم. (٣) شرح حديث: القضاة ثلاثة... إلخ).</p>	<p>الدرس السادس عشر: القضاء في الإسلام</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -معنى القضاء. -أدلة مشروعية القضاء. -حكمة مشروعية القضاء. -شروط القاضي. -عزل القاضي.</p>	<p>-تعريف مفهوم القضاء. -الاستدلال على مشروعية القضاء. -استنتاج حكمة مشروعية القضاء. -تعداد شروط القاضي. -بيان متى يعزل القاضي. -استخراج المعاني المستفادة من النصوص.</p>	
--	---	---	---	--	---	---	--

<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقويم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-إدراك أهمية التداوي في الإسلام. -بيان مشروعية التداوي في الإسلام. -تعريف زراعة الأعضاء. -بيان حكم ووضوابط نقل وزراعة الأعضاء. -تعريف عمليات التجميل. -ذكر أنواع عمليات التجميل. -بيان أحكام وضوابط عمليات التجميل.</p>	<p>-إدراك أهمية التداوي في الإسلام. -بيان مشروعية التداوي في الإسلام. -تعريف زراعة الأعضاء. -بيان حكم ووضوابط نقل وزراعة الأعضاء. -تعريف عمليات التجميل. -ذكر أنواع عمليات التجميل. -بيان أحكام وضوابط عمليات التجميل.</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، عرض مشكلات من الحياة. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف، والاستنباط، والاستنتاج والتحليل، وحل المشكلات وكتابة التقارير. الأنشطة: ١) تلخيص حكم التبرع بالأعضاء بعد الوفاة. ٢) كتابة تقرير عن مخاطر عمليات التجميل.</p>	<p>الدرس السابع عشر: زراعة الأعضاء وعمليات التجميل وموقف الإسلام منها</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -أهمية التداوي ومشروعته في الإسلام. -مفهوم زراعة الأعضاء. -حكم زراعة الأعضاء. -ضوابط نقل الأعضاء وزراعتها. -مفهوم عمليات التجميل. -أنواع عمليات التجميل. -حكم وضوابط العمليات التجميلية.</p>	<p>-الاستدلال على مشروعيته التداوي في الإسلام. -تعريف مفهوم زراعة الأعضاء. -بيان أحكام وضوابط نقل الأعضاء وزراعتها في الإنسان. -تعريف مفهوم عمليات التجميل. -بيان أنواع عمليات التجميل. -توضيح أحكام وضوابط عمليات التجميل.</p>	
---	--	--	--	---	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهوم الاعتماد على النفس -شرح وتعليل أن الاعتماد على النفس ضرورة إسلامية. -التدليل على مشروعية الاعتماد على النفس. -توضيح أهمية الاعتماد على النفس. -شرح دور الآباء والأمهات والمربين في غرس الاعتماد على النفس. -استنتاج أثر الاعتماد على النبي على حياة الفرد والمجتمع -سرد قصة الأنصاري وأمره بالاحتطاب.</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، عرض بوربوينت، فلم تعليمي، شفافيات. الأساليب: الحوار والمناقشة، وحل المشكلات، والعصف الذهني، وضرب الأمثلة. الأنشطة: كتابة تقرير عن عمل تطوعي في المدرسة أو البلدة.</p>	<p>الدرس الثامن عشر: الاعتماد على النفس</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي. -مفهوم الاعتماد على النفس. -بيان أن الاعتماد على النفس ضرورة إسلامية -الأدلة على مشروعية الاعتماد على النفس. -أهمية الاعتماد على النفس. -دور الآباء والأمهات والمربين في غرس الاعتماد على النفس. أثر الاعتماد على النفس على حياة الفرد والمجتمع -قصة وعبرة.</p>	<p>-تعريف مفهوم الاعتماد على النفس. -تعليل أن الاعتماد على النفس ضرورة. -الاستدلال على مشروعية الاعتماد على النفس. -شرح دور الآباء والأمهات والمربين في غرس الاعتماد على النفس عند الناشئة. -سرد قصة الأنصاري وأمره بالاحتطاب. -استنتاج أثر الاعتماد على النفس على حياة الفرد والمجتمع.</p>
--	---	---	---	---	--	---

	<p>استخدام أدوات التقييم بأنواعها (الموضوعية، والنمطية والتقليدية، والتقييم النوعي... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>-معرفة مفهومي التواصل ومواقع التواصل الاجتماعي. -ذكر ميزات وخصائص مواقع التواصل الاجتماعي - التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي. -التمثيل على التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي. -استنتاج سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي. -ذكر بعض الأدلة على أن الإنسان محاسب على أقواله. -مقارنة بين أثر التوظيف الإيجابي والتوظيف السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي. -تقدير التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي.</p>	<p>الوسائل: الكتاب المقرر، السبورة، عرض بوربوينت، عرض صور وأفلام يظهر فيها التغير الذي طرأ على حياة الناس قديماً وحديثاً. الأساليب: استخدام أسلوب العصف الذهني، وطرح المشكلات وإيجاد الحلول لها، وضرب الأمثلة، وإبراز القيم الإيجابية وتعزيزها. الأنشطة: وضع حلول عملية للحد من ظاهرة قضاء البعض ساعات طويلة في استخدام مواقع التواصل الاجتماعي.</p>	<p>الدرس التاسع عشر : مواقع التواصل الاجتماعي والمسؤولية التربوية</p>	<p>-أشكال تعليمية لإثراء المحتوى التعليمي . -مفهوم التواصل الاجتماعي -ميزات وخصائص مواقع التواصل الاجتماعي -آلية التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي -آلية التوظيف السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي -المقارنة بين التوظيف الإيجابي والتوظيف السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي. -المسؤولية عن الكلمة. -الأدلة على أن العبد محاسب على كلامه . -تقدير التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي.</p>	<p>-تعريف مفهومي التواصل الاجتماعي ومواقع التواصل الاجتماعي . -بيان مزايا التواصل الاجتماعي . -توضيح آلية التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي . -التمثيل على التوظيف السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي . -المقارنة بين التوظيف الإيجابي والتوظيف السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي . -تعريف مبدأ المسؤولية الدنيوية والأخروية عن الكلمة . -الاستدلال على أن العبد محاسب على ما يصدر منه من كلام . -تقدير التوظيف الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي والالتزام به .</p>
--	---	--	--	---	--	---

١٢

الصف الثاني عشر

المجال	الأهداف	المدخلات	المحتوى	الوسائل والأساليب والأنشطة	المخرجات نتاجات التعليم، والتعلم، والنتائج التربوية. (ما يتوقع أن يحققه الطالب)	التقويم	ارشادات وملاحظات للمؤلف
القرآن الكريم وعلومه	يبين أهمية القرآن والسنة يذكر الاسس الواجب مراعاتها في التعامل مع القرآن والسنة يتعرف الى مفهوم سبب النزول يمثل على كل اساس من الاسس يوضح ضوابط الاخذ بتفسير الصحابة. يبين المقصود بالعبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب	اهمية القرآن والسنة مصطلح منهج التعامل الاسس الواجب مراعاتها في التعامل مع القرآن والسنة مفهوم سبب النزول امثلة على كل اساس على كل اساس ضوابط الاخذ بتفسير الصحابة. قاعدة العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب	منهج التعامل مع القرآن والسنة الدرس الاول:	الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي.	بيان اهمية القرآن والسنة بيان المقصود بمنهج التعامل مع القرآن والسنة النبوية. ذكر الاسس الواجب مراعاتها في التعامل مع القرآن والسنة معرفة مفهوم سبب النزول التمثيل على كل اساس توضيح ضوابط الاخذ بتفسير الصحابة. بيان المقصود بالعبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب	استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها	

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير ما فيها من معاني استنباط ما في الآيات من دروس وفوائد استشعار دور الانسان كخليفة لله في الارض الحرص على المسارعة في التوبة بالتوبة.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة : سورة البقرة (٣٠-٣٧) كرم الله عز وجل آدم عليه السلام أذكر موطننا آخر يذكر الله فيه هذه المكرمة</p>	<p>الدرس الثاني : سورة البقرة (٣٠-٣٧)</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة . يحفظ الآيات غيبا . يفسر ما فيها من معاني يستنبط ما في الآيات من دروس وفوائد يستشعر دور الانسان كخليفة لله في الارض يحرص على المسارعة في التوبة</p>
--	--	--	---	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات تلاوة جهرية صحيحة تسميع الآيات غيبا تفسير ما فيها من معاني استنباط ما في الآيات من دروس وفوائد امثال قيم المنهج التربوي للقران الكريم في حياتهم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : سورة البقرة (١٥١-١٥٧) ارجع إلى نهاية سورة التوبة ودون ما تحدث به ربنا عز وجل عن نبينا صلى الله عليه وسلم</p>	<p>سورة البقرة منهج القران في التربية الدرس الثالث:</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر ما فيها من معاني يستنبط ما في الآيات من دروس وفوائد يتمثل قيم المنهج التربوي للقران الكريم في حياته</p>
--	--	--	---	---	---	--

<p>اتلوا الآيات الكريمة. فسر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة. اشرح الآيات شرحاً إجمالياً. وضح هيمنة القرآن الكريم على الكتب السابقة. بين وجوب التحاكم وفق شرع الله. استنبط العبر والعظات المستفادة من الدرس</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة. ذكر سبب نزول الآيات الكريمة. بيان ما فيها من معان استنباط ما فيها من فوائد توضيح المقصود بهيمنة القرآن الكريم على الكتب السماوية السابقة الحرص على التحاكم لشرع الله في أمور حياتهم</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : سورة المائدة (٤٨٥٠) ارجع إلى قول الله من سورة النساء آية(٦٥) وبين موقف المسلم تجاه التحاكم إلى الشرع.</p>	<p>الدرس الرابع : سورة المائدة (٤٨-٥٠) تفسير التحاكم الى شرع الله</p>	<p>معاني المفردات الجديدة يشرح الآيات شرحاً إجمالياً. هيمنة القرآن الكريم على الكتب السابقة. يوجوب التحاكم وفق شرع الله. العبر والعظات المستفادة من الدرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يذكر سبب نزول الآيات الكريمة. يبين ما فيها من معان يستنبط ما فيها من فوائد يوضح المقصود بهيمنة القرآن الكريم على الكتب السماوية السابقة يحرص على التحاكم لشرع الله في أمور حياتهم</p>	
--	--	--	---	--	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم بأنواعها (الموضوعية، النمطية التقليدية... إلخ)، والتنوع فيها.</p>	<p>تلاوة الآيات الكريمة. حفظ الآيات غيبا. تفسير ما فيها من معان استنباط ما فيها من دروس وفوائد يتصنيف أهل الكتاب حسب علاقتهم بالمسلمين ذكر دعائم وحدة المسلمين</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة: سورة ال عمران (١٠٠-١٠٥) الاعتصام بحيل الله وتوحيد الصف المسلم أمر واجب. دلل على ذلك بحديث للنبي صلى الله عليه وسلم</p>	<p>سورة ال عمران (١٠٥-١٠٠) الاعتصام بالله تعالى الدرس الخامس:</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة. يحفظ الآيات غيبا. يفسر ما فيها من معان يستنبط ما فيها من دروس وفوائد يصنف أهل الكتاب حسب علاقتهم بالمسلمين يذكر دعائم وحدة المسلمين</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--

		<p>تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة بيان ما فيها من معان استنتاج بعض العبر المستفادة استشعار حكمة الله في قضائه وقدره تقدير فضل العلم والاجتهاد في التعلم الحرص على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي. الأنشطة : سورة الكهف (٦٠٨٢) احترام المعلم والاستجابة لأوامره من الآداب التي يتحلى بها طالب العلم دلل على ذلك من خلال السنة النبوية.</p>	<p>الدرس السادس: قصة موسى مع العبد الصالح سورة الكهف (٦٠٨٢) تفسير</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الآيات الكريمة تلاوة سليمة يبين ما فيها من معان يستنتج بعض العبر المستفادة يستشعر حكمة الله في قضائه وقدره يقدر فضل العلم والاجتهاد في التعلم يحرص على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--

		<p>تعريف سنن الله في المجتمعات بيان أهمية سنن الله في المجتمعات الاستدلال على السنن من القرآن الكريم</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة ، لوحة جدارية، مسجل. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة ، الأسلوب القصصي . الأنشطة :</p>	<p>سنن الله في المجتمعات الدرس السابع :</p>	<p>تعريف سنن الله في المجتمعات أهمية هذه السنن نصوص من القرآن الكريم على السنن تعليل عدم محاباة سنن الله للمجتمعات الإسلامية .</p>	<p>يعرف سنن الله في المجتمعات يبين أهمية سنن الله في المجتمعات يدلل على السنن من القرآن الكريم</p>
<p>اتل الايات وفق احكام التجويد بين معاني المفردات والتراكيب عرف المفاهيم التالية ---- استخراج احكام التجويد الواردة في الدرس مثل على الاحكام</p>	<p>تلاوة الايات تلاوة سليمة توضيح معاني المفردات والتراكيب التفريق بين المدود ذكر أحكام المد بسبب الهمز التمثيل لأنواع المدود الواردة في الدرس استخراج أنواع المدود بسبب الهمزة الواردة في الايات الكريمة الخشوع عند سماع القرآن الكريم</p>	<p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة</p>	<p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة</p>	<p>الدرس الثامن : سورة ابراهيم تلاوة</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس .</p>	<p>يتلو الايات تلاوة سليمة يوضح معاني المفردات والتراكيب يفرق بين المدود يذكر أحكام المد بسبب الهمز يمثل لانواع المدود الواردة في الدرس يستخرج انواع المدود بسبب الهمزة الواردة في الايات الكريمة يخشع عند سماع القرآن الكريم .</p>

<p>اتل الايات وفق احكام التجويد بين معاني المفردات والتراكيب عرف المفاهيم التالية ---- استخراج احكام التجويد الواردة في الدرس مثل على الاحكام</p>	<p>تلاوة الايات تلاوة سليمة توضيحه معاني المفردات والتراكيب التمييز بين انواع السكون ذكر احكام المد بسبب السكون استخراج أنواع المد بسبب السكون الواردة في آيات الدرس</p>	<p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة</p>	<p>الدرس التاسع : سورة ابراهيم (٣٤-١٣) تلاوة</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الايات تلاوة سليمة يوضح معاني المفردات والتراكيب يميز بين انواع السكون يذكر احكام المد بسبب السكون يستخرج أنواع المد بسبب السكون الواردة في آيات الدرس.</p>
<p>اتل الايات وفق احكام التجويد بين معاني المفردات والتراكيب عرف المفاهيم التالية استخراج احكام التجويد الواردة في الدرس مثل على الاحكام</p>	<p>تلاوة الايات تلاوة سليمة توضيح معاني المفردات والتراكيب تعريف التفخيم والترقيق التمييز بين الحروف المفخمة والحروف المرققة</p>	<p>الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل (العصف الذهني) ، الكتابة على السبورة ، طرح الأسئلة ، الحوار والمناقشة</p>	<p>الدرس العاشر: سورة ابراهيم (٣٥-٥٢) تلاوة</p>	<p>السورة بالرسم العثماني أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس.</p>	<p>يتلو الايات تلاوة سليمة يوضح معاني المفردات والتراكيب يعرف التفخيم والترقيق يميز بين الحروف المفخمة والحروف المرققة</p>

<p>قضية العقيدة من أكبر قضايا الإسلام لكثرة الإعداء.</p>	<p>أعدد حقائق الإيمان. أعلل اهتمام القرآن بقضية العقيدة. أوضح منهج القرآن في ترسيخ الإيمان من خلال الفطرة. أستخرج المعاني المستفادة من النصوص. أوضح اعتبار الدنيا دار عمل لا دار جزاء.</p>	<p>ذكر الأساليب التي ارتكز عليها منهج القرآن في ترسيخ حقائق الإيمان. توضيح منهج القرآن في مخاطبة العقل. بيان منهج القرام في مخاطبة القلب والفطرة. ذكر بعض حقائق الإيمان التي جاء بها الخطاب مباشرة. تحديد ميادين النظر التي وجه القرآن الكريم الانسان للتفكر فيها تمثل منهج القرآن الكريم في ترسيخ حقائق الإيمان في الحياة</p>	<p>الوسائل : السبورة. لوحات جدارية. شفافيات. جهاز عرض. لوحات كرتونية. الأساليب: التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل واستخراج المعاني المستفادة من النصوص ودلالاتها. العصف الذهني. الحوار والمناقشة. الأسلوب القصصي. الأنشطة : قضية للنقاش</p>	<p>منهج القرآن في ترسيخ حقائق الإيمان الدرس الحادي عشر:</p>	<p>حقائق الإيمان. اهتمام القرآن بقضية العقيدة. منهج القرآن في ترسيخ الإيمان. الدنيا دار عمل لا دار جزاء.</p>	<p>يذكر الأساليب التي ارتكز عليها منهج القرآن في ترسيخ حقائق الإيمان. يوضح منهج القرآن في مخاطبة العقل. يبين منهج القرام في مخاطبة القلب والفطرة. يذكر بعض حقائق الإيمان التي جاء بها الخطاب مباشرة. يحدد ميادين النظر التي وجه القرآن الكريم الانسان للتفكر فيها. يمثل على منهج القرآن الكريم في ترسيخ حقائق الإيمان في</p>
--	--	--	---	---	--	--

<p>نصوص ( ألم يعلم بأن الله يرى )</p>	<p>أعرف الإيمان . أستنتج آثار الإيمان في حياة البشر أستدل على استشعار المؤمن رقابة الله تعالى . أستخرج المعاني المستفادة من النصوص . أوضح أثر الإيمان على المجتمع . أبين أثر الإيمان في ترسيخ حقائق الأخلاق . دل على اثر الإيمان على المجتمع من القرآن والسنة</p>	<p>تعريف الايمان توضيح أثر الايمان في حياة الفرد بيان آثار الايمان في حياة المجتمع الاستدلال من القرآن على أثر الايمان على المجتمع استشعار رقابة الله تعالى في السر والعلن</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . لوحات جدارية . شفافيات . جهاز عرض . الأساليب : استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . استخراج المعاني المستفادة من النصوص . دلالات النصوص . العصف الذهني . الحوار والمناقشة . الأسلوب القصصي عند طرح الامثلة . أنظمة المجموعات .</p>	<p>أثر الإيمان في المجتمع البشري الدرس الثاني عشر :</p>	<p>الطمأنينة والاستقامة . التفاؤل والأمل . آية ( الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم... ) العدل ، العزة ، الاستقامة على الأخلاق . نصوص ( والله لا يؤمن... ) استخراج المعاني المستفادة من النصوص .</p>	<p>يعريف الايمان يوضح أثر الايمان في حياة الفرد يبين آثار الايمان في حياة المجتمع يستدل من القرآن على أثر الايمان على المجتمع يستشعر رقابة الله تعالى في السر والعلن</p>
---------------------------------------	---	--	---	---	---	--

<p>(من كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا .....)</p>	<p>أبين المقصود من الشرك. أمثل على أنواع الشرك. أوضح أول شرك وقع في الأرض. أبين كيفية دخول الشرك إلى أرض الجزيرة. أوضح مفهوم الشرك الخفي. أعلل كون الشرك من أعظم الظلم.</p>	<p>تعريف الشرك تلخيص بداية الشرك تاريخيا بيان أنواع الشرك التمثيل لكل نوع من أنواع الشرك بيان مظاهر الشرك بنوعيه الاخلاص لله تعالى في أعمالهم واقوالهم.</p>	<p>الوسائل : الكتاب، السورة. لوحات جدارية. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنتاج والتحليل.. استخراج المعاني المستفادة من النصوص. التعليل ودلالات النصوص. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة.</p>	<p>الدرس الثالث عشر: الشرك ظاهر وخفي</p>	<p>تعريف الشرك. أنواع الشرك. قصة نوح وود وسواع ويغوث ويعوق.. عمرو بن لحي الخزاعي. نبي الله إبراهيم. الكواكب والنجوم والأصنام والأشجار. الرياء الشرك ظلم عظيم.</p>	<p>يعرف الشرك يلخص بداية الشرك تاريخيا يبين أنواع الشرك يمثل على لكل نوع من أنواع الشرك يبين مظاهر الشرك بنوعيه يخلص لله تعالى في أعمالهم واقوالهم</p>	
---	---	---	--	--	---	--	--

<p>استخدام العبارات السهلة. اختيار الحديث الصحيح. أبيض جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية بشكل عام. اوضح جهود العلماء في القرن الأول. اذكر جهود العلماء في القرن الثاني. اشرح جهود العلماء في القرن الثالث. أعرف الصحاح وبعض كتب السنن التي دوّنت في الحديث الشريف.</p>	<p>أبين جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية بشكل عام. اوضح جهود العلماء في القرن الأول. اذكر جهود العلماء في القرن الثالث الهجري. التفريق بين كتب الصحاح والمسانيد والسنن تقدير جهود العلماء في حفظ السنة النبوية الشريفة</p>	<p>تتبع مراحل اهتمام العلماء بالسنة النبوية تعريف مصطلح تدوين السنة ذكر جهود العلماء في القرن الثاني الهجري شرح جهود العلماء في القرن الثالث الهجري التفريق بين كتب الصحاح والمسانيد والسنن تقدير جهود العلماء في حفظ السنة النبوية الشريفة</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة. مقطع فيديو.. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل. الكتابة على السبورة. طرح الأسئلة. الحوار والمناقشة نشاط: يرجع إلى المكتبة؛ لإطلاع الطلبة على بعض المصنفات التي دوّنت في الحديث.</p>	<p>(جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية) الدرس الرابع عشر:</p>	<p>يتتبع مراحل اهتمام العلماء بالسنة النبوية يعرف مصطلح تدوين السنة يذكر جهود العلماء في القرن الثاني الهجري يشرح جهود العلماء في القرن الثالث الهجري يفرق بين كتب الصحاح والمسانيد والسنن يقدر جهود العلماء في حفظ السنة النبوية الشريفة جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية بشكل عام. جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية في القرن الأول. جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية في القرن الثاني. جهود العلماء في الحفاظ على السنة النبوية في القرن الثالث. الصحاح وبعض كتب السنن التي دوّنت في الحديث الشريف.</p>
---	--	---	--	---	--

## الحديث النبوي الشريف

	<p>احفظ الحديث غيبا . اشرح الحديث شرحا اجماليا . اوضح المعاني المستفادة من الحديث . أعرف مفهوم التفقه . أوضح أهمية الفقه الإسلامي . أبين فضل التفقه في الدين . استنبط من الحديث الشريف أمورا فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديثين غيبا ذكر المقصود بالتفقه في الدين بيان فضل التفقه في الدين توضيح حكم التفقه في الدين المقارنة بين فرض العين وفرض الكفاية استنتاج آثار عدم التفقه في الدين الحرص على التفقه في الدين</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة . مقطع فيديو الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة :</p>	<p>الدرس الخامس عشر: فضل التفقه في الدين (حديث) (من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين...).</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول ومتميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه وذكر درجته ومصدره . مفهوم التفقه . أهمية الفقه الإسلامي . فضل التفقه في الدين . ما يستفاد ويستنبط من الحديث ، سواء أكانت أمورا فقهية أم تربوية وإرشادية وتوجيهية .</p>	<p>. يحفظ الحديثين غيبا يذكر المقصود بالتفقه في الدين يبين فضل التفقه في الدين يوضح حكم التفقه في الدين يقارن بين فرض العين وفرض الكفاية يستنتج آثار عدم التفقه في الدين يحرص على التفقه في الدين</p>
--	---	---	---	--	---	---

	<p>احفظ الحديث غيبا . اشرح الحديث شرحا اجماليا . اوضح المعاني المستفادة من الحديث . أعد الأعمال التي لا ينقطع ثوابها، كما وردت في الحديث . استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديث الشريف غيبا استنباط الاعمال التي لا ينقطع ثوابها من خلال الحديث الشريف التمثيل لكل عمل من الاعمال التي لا ينقطع ثوابها بيان فضل الصدقة الجارية الحرص على تطبيق بعض الاعمال التي لا ينقطع ثوابها</p>	<p>الوسائل : الكتاب ، السبورة مقطع فيديو .. الأساليب: استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . الكتابة على السبورة . طرح الأسئلة . الحوار والمناقشة . الأنشطة :</p>	<p>الدرس السادس عشر: الأعمال التي لا ينقطع ثوابها</p>	<p>كتابة الحديث برسم مشكول متميز وداخل مستطيل مظلل . شرح الحديث الشريف وبيان المعاني المستفادة منه وغريب ألفاظه وذكر درجته ومصدره . الأعمال التي لا ينقطع ثوابها، كما وردت في الحديث . ما يستفاد ويستنبط من الحديث، سواء أكانت أمورا فقهية أم تربوية وإرشادية وتوجيهية .</p>	<p>يحفظ الحديث الشريف غيبا يستنبط الاعمال التي لا ينقطع ثوابها من خلال الحديث الشريف يمثل لكل عمل من الاعمال التي لا ينقطع ثوابها يبين فضل الصدقة الجارية يحرص على تطبيق بعض الاعمال التي لا ينقطع ثوابها</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--

	<p>احفظ الحديث غيباً .          اشرح الحديث شرحاً عاماً .          اوضح المعاني المستفادة من الحديث .          أعرف مفهوم البدعة .          أوضح صور من البدع المحرمة .          أبين حكم البدع في الإسلام .          استنتج الأمور التي لا تدخل في البدع المحرمة .          استنبط من الحديث الشريف أموراً فقهية وتربوية وتوجيهية .</p>	<p>حفظ الحديثين الشريفين غيباً          توضيح المعاني المستفادة من الحديث الشريفين          التعريف بالبدعة          توضيح صور من البدع المحرمة          بيان حكم البدع في الاسلام          استنتاج الامور التي لا تدخل في البدع المحرمة          اجتناب صور البدع المختلفة في حياتهم .</p>	<p>الوسائل :          الكتاب ، السبورة .          مقطع فيديو ..          الأساليب :          استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل .          الكتابة على السبورة .          طرح الأسئلة .          الحوار والمناقشة .          الأنشطة :</p>	<p>موقف الإسلام من البدع (حديث)          الدرس السابع عشر :</p>	<p>يحفظ الحديثين الشريفين غيباً          يوضح المعاني المستفادة من الحديثين الشريفين          يعرف البدعة          يوضح صور من البدع المحرمة          يبين حكم البدع في الاسلام          يستنتج الامور التي لا تدخل في البدع المحرمة          يجتنب صور البدع المختلفة في حياتهم</p>	
--	--	---	--	---	--	--

<p>عرف مفهوم القدوة دليل بنصوص من القرآن على سمو و رفعة اخلاق النبي التمثيل بمواقف من حياة النبي صلى الله عليه وسلم على أخلاقه الكريمة سرد مواقف من حياة النبي صلى الله عليه وسلم تدل على حسن عبادته توضيح حسن تعامل النبي مع الآخرين. استنتاج أثر سيرة النبي العطرة في نشر الدين</p>	<p>ذكر مواقف من سيرة الرسول في جوانب مختلفة من الحياة تعليل بعض المواقف من سيرة الرسول التعرف الى موقف بعض الصحابة الكرام استنتاج بعض الدروس والعبر</p>	<p>الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب .-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل .</p>	<p>أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس . مفهوم القدوة نصوص القرآن على سمو و رفعة اخلاق النبي يامثلة على مواقف من حياة النبي صلى الله عليه وسلم على أخلاقه الكريمة مواقف من حياة النبي صلى الله عليه وسلم تدل على حسن عبادته حسن تعامل النبي مع الآخرين . أثر سيرة النبي العطرة في نشر الدي</p>	<p>يذكر مواقف من سيرة الرسول في جوانب مختلفة من الحياة يعلل بعض المواقف من سيرة الرسول يتعرف الى موقف بعض الصحابة الكرام يستنتج بعض الدروس والعبر</p>	<p>يذكر مواقف من سيرة الرسول في جوانب مختلفة من الحياة يعلل بعض المواقف من سيرة الرسول يتعرف الى موقف بعض الصحابة الكرام يستنتج بعض الدروس والعبر</p>
---	---	---	---	---	---

الدرس الثامن عشر:  
مواقف من سيرة الرسول

السيرة والتراجم

	<p>يبين مكانة الصحابة التدليل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة الكرام يعرف بشخصية (عائشة) يبين ما يميز عائشة) عن غيرها من الصحابة يوضح (عائشة) في خدمة الإسلام يمثل على معالم التضحية والفداء في حياتهم يستنبط الدروس والعبر من سيرتهم</p>	<p>بيان مكانة الصحابة رضوان الله عليهم الاستدلال من القرآن والسنة على مكانة الصحابة التعريف لشخصية عائشة بيان ميزات عائشة اتوضيح دورها في خدمة الاسلام التمثيل للتضحية والفداء في حياتها استنباط بعض الدروس والعبر من سيرتها.</p>		<p>من صحابة رسول الله - عائشة أم المؤمنين الدرس التاسع عشر</p>	<p>أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس. - مكانة الصحابة التدليل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة الكرام تعريف بشخصية - عائشة) ميزات عائشة) عن غيرها من الصحابة دور عائشة) في خدمة الإسلام معالم التضحية والفداء في حياتهم الدروس والعبر من سيرتهم</p>	<p>يبين مكانة الصحابة رضوان الله عليهم يستدل من القرآن والسنة على مكانة الصحابة يعرف بشخصية عائشة يبين ميزات عائشة أيوضح دورها في خدمة الاسلام يمثل للتضحية والفداء في حياتها يستنبط بعض الدروس والعبر من سيرتها</p>
--	--	---	--	--	--	--

	<p>عرف بشخصية الدين ( صلاح الدين الايوبي)</p> <p>وضح اهم ما يميز صلاح الدين الايوبي عن غيره من القيادات.</p> <p>بين دور صلاح الدين الايوبي في نشر العلم.</p> <p>اشرح دور صلاح الدين الايوبي في الجهاد والتحرير عليه.</p> <p>استنبط الدروس والعبر من سيرته</p>	<p>التعريف بالقائد صلاح الدين الايوبي نسبا ونشأة</p> <p>بيان اهم صفات صلاح الدين الايوبي</p> <p>ذكر دور صلاح الدين في نشر العلم</p> <p>توضيح دور صلاح الدين في الجهاد</p> <p>الاعتزاز بالقادة الافذاذ في تاريخ المسلمين</p> <p>ادراك واجبهم تجاه القدس</p>	<p>الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب .-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>توضيح دور صلاح الدين في الجهاد</p> <p>الاعتزاز بالقادة الافذاذ في تاريخ المسلمين</p> <p>ادراك واجبهم تجاه القدس</p>	<p style="text-align: center;"><b>الدرس العشرون:</b> <b>شخصيات صلاح الدين الايوبي كل من (العز بن عبد السلام - ابن تيمية - صلاح الدين الايوبي)</b></p>	<p>أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس .</p> <p>-التعريف بشخصيته</p> <p>- اهم ما يميز- صلاح الدين الايوبي عن غيره من القيادات .</p> <p>ودوره في نشر العلم .-دوره في الجهاد .</p> <p>-الدروس والعبر من سيرته</p>	<p>يعرف بالقائد صلاح الدين الايوبي نسبا ونشأة</p> <p>يبين اهم صفات صلاح الدين الايوبي</p> <p>يذكر دور صلاح الدين في نشر العلم</p> <p>يوضح دور صلاح الدين في الجهاد</p> <p>يعتز بالقادة الافذاذ في تاريخ المسلمين</p> <p>يدرکوا واجبهم تجاه القدس</p>
--	---	--	---	---	--	--

	<p>عرف بشخصية (العز بن عبد السلام)</p> <p>وضح اهم ما يميز (العز بن عبد السلام عن غيره من القيادات.</p> <p>بين دور (العز بن عبد السلام في نشر العلم.</p> <p>اشرح دور (العز بن عبد السلام) في الجهاد والتحرير عليه.</p> <p>استنبط الدروس والعبر من سيرتهم</p>	<p>التعريف بالعالم العز بن عبد السلام نشأة ونسبها</p> <p>بيان اهم صفات العالم العز بن عبد السلام</p> <p>ذكر دور العز بن عبد السلام في نشر العلم</p> <p>توضيح دور العز بن عبد السلام في الجهاد</p> <p>تقدير دور العلماء في اصلاح حال الامة</p>	<p>الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب .-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p>	<p>الدرس الحادي العشرون: شخصيات (العز بن عبد السلام)</p>	<p>أشكال تعليمية تشمل بعض الأسئلة على الدرس .</p> <p>-التعريف بشخصية)</p> <p>- اهم ما يميز (العز بن عبد السلام عن غيره من القيادات .</p> <p>ودوره في نشر العلم .</p> <p>-دوره في الجهاد .</p> <p>-الدروس والعبر من سيرتهم .</p>	<p>يعرف بالعالم العز بن عبد السلام نشأة ونسبها</p> <p>يبين اهم صفات العالم العز بن عبد السلام</p> <p>يذكر دور العز بن عبد السلام في نشر العلم</p> <p>يوضح دور العز بن عبد السلام في الجهاد</p> <p>تقدر دور العلماء في اصلاح حال الامة</p>
--	---	---	--	--	---	---

<p>-التزام منهج التيسير في العرض . -تبسيط الجُمَل، ومراعاة قدرات الطالب على القراءة والكتابة لكل صف . -التنوع في الصور المعروضة مع مراعاة الواقعية في الصورة وصلاحياتها في التعبير عن المقصود .</p>	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم .</p>	<p>تعريف مصطلح الجهاد تعليل عدم مشروعية القتال في العهد المكي استخلاص حكم مشروعية الجهاد بيان فضل الجهاد في الاسلام التعريف ببعض أحكامه ذكر ضوابطه الرد على بعض الشبهات التي أثيرت حول الجهاد</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يوضح المعلم معنى الجهاد . -مناقشة الطلاب في حكم الجهاد . -مناقشة الطلاب في فضل الجهاد . -الطلب من الطلاب بيان أنواع الجهاد . -شرح أهداف الجهاد في الإسلام . -طرح الأسئلة حول ضوابط الجهاد والاستماع إلى إجابات الطلاب .</p>	<p>الدرس الثاني والعشرون: فقه الجهاد والدعوة</p>	<p>-معنى الجهاد . -حكمة مشروعية الجهاد . -حكم الجهاد . -أنواع الجهاد . -فيلم يبين فضل الجهاد . -فيلم يبين أهداف الجهاد في الإسلام . -لوحة يكتب عليها أهداف الجهاد . -ضوابط الجهاد في الإسلام . -قوله تعالى: “ وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم... ” . -قوله تعالى: “ يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم ” . -حديث: “ من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه بالغزو مات على شعبة من النفاق ” .</p>	<p>يعرف مصطلح الجهاد يعلل عدم مشروعية القتال في العهد المكي يستخلص حكم مشروعية الجهاد يبين فضل الجهاد في الاسلام يعرف ببعض أحكامه يذكر ضوابطه يرد على بعض الشبهات التي أثيرت حول الجهاد</p>
---	---	---	--	--	---	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم</p>	<p>تعريف مصطلحي اليمين والنذر التدليل على مشروعية كل منهما بيان أقسام اليمين توضيح الأحكام المتعلقة بالأيمان والنذور</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل. -تعريف اليمين. -مناقشة الطلاب في أنواع اليمين وحكم كل نوع منها. -شرح معنى النذر وحكمة مشروعيته. -توضيح أحكام النذر. -طرح الأسئلة والمناقشة. نعلل كراهية الاسلام للنذر المشروط.</p>	<p>الدرس الثالث والمشرون: الإيمان والنذور</p>	<p>-معنى اليمين. -حكمة مشروعية اليمين. -أحكام اليمين. -كفارة اليمين. -لوحة يكتب عليها أنواع اليمين. -قوله تعالى: « لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم... » -حديث: « إني والله إن شاء الله لا أحلف على يمين فأرى غيرها خيراً منها إلا أتيت الذي هو خير وتحللتها ».  -قوله تعالى: « ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم ».  -فيلم قصير عن أحكام اليمين. -معنى النذر. -لوحة يكتب عليها حكمة مشروعية النذر. فيلم قصير عن أحكام النذر.</p>
--	--	--	---	---	--

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات</p>	<p>تعريف مصطلح الربا بيان حكم الربا استخلاص أضرار الربا التمثيل على أنواع الربا بيان عقوبة التعامل بالربا الحرص على تجنب التعامل بالربا</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يوضح المعلم معنى الربا . -يعرض المعلم أدلة على تحريم الربا . -مناقشة الطلاب في حكمة تحريم الربا . -شرح أنواع الربا وذكر أمثلة . -بيان عقوبة التعامل بالربا . -طرح الأسئلة حول ضوابط الجهاد والاستماع إلى إجابات الطلاب .</p>	<p>الدرس الرابع والعشرون: الربا</p>	<p>-تعريف الربا . -حكم الربا وأدلته . -حكمة تحريم الربا . -لوحة يكتب عليها أنواع الربا مع ضرب الأمثلة . -قوله تعالى: “ يمحق الله الربا ويربي الصدقات“ . -قوله تعالى: “ الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس...“ . -حديث: “ درهم ربا أشد عند الله من ست وثلاثين زنية...“ . -فيلم يبين عقوبة التعامل بالربا“</p>	<p>يعرف مصطلح الربا يبين حكم الربا يستخلص أضرار الربا يمثل على أنواع الربا يبين عقوبة التعامل بالربا يحرص على تجنب التعامل بالربا</p>
--	---	---	---	---	---	---

	<p>استخدام أدوات التقييم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقييم.</p>	<p>التقييم. تعريف بيع المrabحة والتأمين</p> <p>ذكر صور المrabحة الاستدلال على مشروعية بيع المrabحة والتأمين الاسلامي.</p> <p>التمثيل لصور بيع المrabحة</p> <p>بيان أركان عقد التامين الاستدلال على تحريم التامين التجاري.</p> <p>ذكر أطراف شركة التامين بصورتها الشرعية</p> <p>التفريق بين التامين التجاري والتامين الاسلامي</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب.</p> <p>-استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل.</p> <p>-يوضح المعلم معنى التأمين ونشأته.</p> <p>-مناقشة الطلاب في أنواع التأمين.</p> <p>-شرح حكم التأمين التجاري.</p> <p>-شرح مفهوم التأمين التكافلي، ومشروعيته.</p> <p>-عرض لوحة يكتب عليها حكمه مشروعية التأمين التكافلي.</p> <p>-طرح الأسئلة والاستماع إلى إجابات الطلاب.</p>	<p>الدرس الخامس والعشرون قضايا معاصرة (١) بيع المrabحة والتامين</p>	<p>-معنى التأمين.</p> <p>-نشأة التأمين.</p> <p>-أقسام التأمين.</p> <p>-حكم التأمين التجاري.</p> <p>-مفهوم التأمين التكافلي.</p> <p>-أدلة مشروعية التأمين التكافلي.</p> <p>-حكمة مشروعية التأمين التكافلي.</p> <p>-فيلم قصير عن التأمين التكافلي.</p> <p>-قوله تعالى: "وتعاونوا على البر والتقوى".</p> <p>-حديث الأشعرين</p>	<p>يعرف بيع المrabحة والتأمين</p> <p>يذكر صور المrabحة يستدل على مشروعية بيع المrabحة والتأمين الاسلامي.</p> <p>يمثل لصور بيع المrabحة</p> <p>يبين أركان عقد التامين</p> <p>الاستدلال على تحريم التأمين التجاري.</p> <p>يذكر أطراف شركة التأمين بصورتها الشرعية</p> <p>يفرق بين التأمين التجاري والتامين الاسلامي</p>
--	--	--	---	---	---	---

<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي (الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>توضيح المقصود بمصطلحات / الجنين , تنظيم النسل وتحديد,الاحصاب الصناعي , والاجهاض. ذكر شروط اباحة تنظيم النسل التفريق بين تحديد النسل وتنظيمه توضيح حكم تحديد النسل وتنظيمه ذكر شروط اباحة الاحصاب الصناعي بيان حكم الاحصاب الصناعي توضيح حكم الاجهاض</p>	<p>-الكتاب المقرر، السورة، فيلم مناسب . -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والاستنتاج والتحليل . -يوضح المعلم معنى الجنين ومراحل تخلقه . -يشرح المعلم معنى الإجهاض وأنواعه . -مناقشة الطلاب في حكم الإجهاض . -شرح معنى تحديد النسل وتنظيمه، ومناقشة الطلاب في الفرق بين المصطلحين . -توضيح حكم تحديد النسل وتنظيمه . -مناقشة الطلاب في حكم زراعة الأجنة . -عرض لوحة يكتب عليها شروط زراعة الأجنة . -طرح الأسئلة والاستماع إلى إجابات الطلاب .</p>	<p>الدرس السادس والعشرون : قضايا معاصرة (٧) تنظيم النسل وتحديد</p>	<p>-تمهيد: اهتمام الإسلام بالذرية . -معنى الجنين ومراحل تخلقه . -مفهوم الإجهاض . -أنواع الإجهاض . -حكم الإجهاض . -معنى تحديد النسل وتنظيمه . -لوحة يكتب عليها الفرق بين تحديد النسل وتنظيمه . -حكم تحديد النسل . -معنى زراعة الأجنة . -حكم زراعة الأجنة وشروطه . -فيلم قصير عن حكم الإجهاض . -فيلم قصير عن حكم تحديد النسل وتنظيمه . -فيلم قصير عن حكم زراعة الأجنة وشروطه .</p>	<p>يوضح المقصود بمصطلحات / الجنين , تنظيم النسل وتحديد,الاحصاب الصناعي , والاجهاض. يذكر شروط اباحة تنظيم النسل التفريق بين تحديد النسل وتنظيمه يوضح حكم تحديد النسل وتنظيمه يذكر شروط اباحة الاحصاب الصناعي يبين حكم الاحصاب الصناعي يوضح حكم الاجهاض</p>
---	--	---	--	--	---

	<p>استخدام أدوات التقويم الحقيقي(الواقعي)، والتقليدي حسب الحاجة لاستخدامه مع مراعاة التنوع في أدوات التقويم.</p>	<p>تعريف الفرقة المذهب الضروريات الحاجيات التحسينات تصنيف الفرق من خلال لاحاديث الشريفة بيان حالات الحكم على الفرق بالضلال وصف الفرق الناجية. التمثيل للفرق الضاله توضيح بعض أسباب الاختلاف الفقهي. ذكر بعض الامثلة للخلافات الفقهي</p>	<p>-الكتاب المقرر، السبورة، فيلم مناسب، لوحات مناسبة. -استخدام الأسلوب المناسب مع التركيز على دور الطلاب في الاستكشاف والاستنباط والتحليل.</p>	<p>الدرس السابع والعشرون: الفرق والمذاهب في الاسلام</p>	<p>تعريف الفرقة المذهب الضروريات الحاجيات التحسينات صفات الفرق من خلال لاحاديث الشريفة حالات الحكم على الفرق بالضلال وصف الفرق الناجية يمثل للفرق الضاله بعض أسباب الاختلاف الفقهي الامثلة للخلافات الفقهي</p>	<p>يعرف الفرقة المذهب الضروريات الحاجيات التحسينات يصنف الفرق من خلال لاحاديث الشريفة بين حالات الحكم على الفرق بالضلال يصف الفرق الناجية يمثل للفرق الضاله يوضح بعض أسباب الاختلاف الفقهي. يذكر بعض الامثلة للخلافات الفقهي</p>
--	--	---	--	---	--	--

	<p>صف حال المرأة قبل الاسلام وضح نظرة الاسلام للمرأة. اذكر مظاهر تكريم المرأة في الاسلام دلل بنصوص القران والسنة على مظاهر تكريم المرأة اشرح حقوق المرأة في الاسلام عدد المجالات التي كرمت بها المرأة في الاسلام مثل على دور المرأة في المجتمع المسلم.</p>	<p>توضيح نظرة الاسلام للمرأة ذكر مظاهر تكريم الاسلام للمرأة. وصف حال المرأة بعيدا عن الاسلام الاستدلال بنصوص القران والسنة على مظاهر تكريم المرأة التمثيل للأدوار التي قامت بها المرأة في المجتمع المسلم استنتاج سبق الاسلام للمنظمات الدولية المعاصرة في تكريم المرأة تقدير دور المرأة و تکریمها</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>الدرس الثامن والعشرون: الاسلام والمرأة</p>	<p>يوضح نظرة الاسلام للمرأة يذكر مظاهر تكريم الاسلام للمرأة. يصف حال المرأة بعيدا عن الاسلام يستدل بنصوص القران والسنة على مظاهر تكريم المرأة يمثل للأدوار التي قامت بها المرأة في المجتمع المسلم يستنتج سبق الاسلام للمنظمات الدولية المعاصرة في تكريم المرأة يقدر دور المرأة وتكريمها</p>
--	--	---	--	---	---

<p>عرف مفهوم العولمة. وضح موقف الاسلام من العولمة بين مظاهر العولمة. فرق بين العولمة وعالمية الاسلام استنتج آثار العولمة على الفرد والمجتمع.</p>	<p>تعريف مصطلح العولمة توضيح موقف الاسلام من العولمة بيان مظاهر العولمة التفريق بين العولمة وعالمية الاسلام استنتاج آثار العولمة على الفرد والمجتمع</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p>مفهوم العولمة. موقف الاسلام من العولمة. مظاهر العولمة. الفرق بين العولمة وعالمية الاسلام اثار العولمة على الفرد والمجتمع.</p>	<p>الدرس التاسع والعشرون: العولمة</p>	<p>عرف مفهوم العولمة. وضح موقف الاسلام من العولمة. بين مظاهر العولمة. فرق بين العولمة وعالمية الاسلام. استنتج اثار العولمة على الفرد والمجتمع</p>	
--	---	--	--	---	---	--

	<p>عرف مفهوم القيم الفاضلة في الاسلام مثل على بعض القيم الفاضلة في المجتمع. دلل بنص قرآني على حكم التحلي بالأخلاق الفاضلة وضح دور المجتمع في التربية على الاخلاق الفاضلة. استنتج اثر التحلي بالقيم الفاضلة على حياة الفرد والمجتمع. مثل بشخصيات تاريخية تميزت بقيمها الفاضلة..</p>	<p>تعريف مصطلح القيم الفاضلة في الاسلام الاستدلال بنص قرآني على حكم التحلي بالأخلاق الفاضلة التمثيل على بعض القيم الفاضلة في المجتمع توضيح دور المجتمع في التربية على الاخلاق الفاضلة استنتاج أثر التحلي بالقيم الفاضلة على حياة الفرد والمجتمع التمثيل بشخصيات تاريخية تميزت بقيمها الفاضلة</p>	<p>الحوار والسؤال تحليل النصوص ربط الدرس بالواقع الاسئلة السابرة استخدام اسلوب العصف الذهني طرح المشكلات وايجاد حلول لها وفق الشريعة ضرب الامثلة عرض فيديو مناسب للدرس</p>	<p><b>تربيع القيم الفاضلة في المجتمع. الدرس الثلاثون:</b></p>	<p>مفهوم القيم الفاضلة في الاسلام امثلة على بعض القيم الفاضلة في المجتمع يدلل بنص قرآني على حكم التحلي بالأخلاق الفاضلة يوضح دور المجتمع في التربية على الاخلاق الفاضلة يستنتج اثر التحلي بالقيم الفاضلة على حياة الفرد والمجتمع يمثل بشخصيات تاريخية تميزت بقيمها الفاضلة. يقدر القيم الفاضلة في الحياة يتمثل القيم الفاضلة في حياته اليومية.</p>	<p>يعرف مصطلح القيم الفاضلة في الاسلام يستدل بنص قرآني على حكم التحلي بالأخلاق الفاضلة يمثل على بعض القيم الفاضلة في المجتمع يوضح دور المجتمع في التربية على الاخلاق الفاضلة يستنتج أثر التحلي بالقيم الفاضلة على حياة الفرد والمجتمع يمثل بشخصيات تاريخية تميزت بقيمها الفاضلة</p>
--	--	--	--	---	--	---

لجنة الوثيقة الوطنية لمنهاج التربية الإسلامية (١-١٢)

أ. د. عبد السميع العرايد	أ. د محمد عساف	أ.د. إسماعيل شندي	د. اياد عبد الله جبور (منسقاً)
تامر رملوي	د. حمزة ذيب	د. جمال كيلاني	أ. د. ماهر الحولي
افتخار الملاحي	عبير النادي	رقية عرار	عمر غنيم
خالد تريان	عفاف طهبوب	نبيل محفوظ	فريال الشواوره
			جمال زهير