

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

العلوم والحياة

الفترة الثالثة

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم



مركز المناهج

mohe.ps | mohe.pna.ps | mohe.gov.ps

f.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym

هاتف +970-2-2983280 | فاكس +970-2-2983250

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

الوحدة المتمازجة الثالثة

الصفحة

التَّكْيُفُ فِي الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ	
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْبَيَّات	 ٤
الدَّرْسُ الثَّانِي: التَّكْيُفُ	 ٨
الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: التَّكْيُفُ عِنْدَ النَّبَاتَات	 ١١
الدَّرْسُ الرَّابِعُ: التَّكْيُفُ عِنْدَ الْحَيَوَانَات	 ١٥
الدَّرْسُ الْخَامِسُ: التَّكْيُفُ عِنْدَ الْإِنْسَانِ	 ٢٢
الدَّرْسُ السَّادِسُ: أَغْرَاضُ التَّكْيُفِ	 ٢٣

يتوقع بعد دراسة هذه الوحدة المتمازجة والتفاعل مع أنشطتها أن تكون قادراً على الرِّبْط بين البيئات المختلفة وأشكال التَّكْيُفِ عند الكائنات الحية التي تعيش فيها، وممارسة سلوكيات للمحافظة عليها، من خلال تحقيق الآتي:

- تحديد أنواع البيئات التي تعيش فيها الكائناتُ الحَيَّةُ، وخصائصها من خلال صور.

- استنتاج مفهوم التَّكْيُفِ عند الكائنات الحَيَّةِ من خلال صور.

- الرِّبْط بين الكائن الحي ونوع التَّكْيُفِ لديه.

- ممارسة سلوكياتٍ للمحافظة على البيئة.

الدّرس الأوّل: البيئات



نشاط (١): بيئتي فلسطين

• أَتأملُ الصّورَ الآتيةَ، وأُجيبُ عن الأسئلة التي تليها:



مَكَانٌ ندرُسُ فيه

وَيُسَمَّى _____



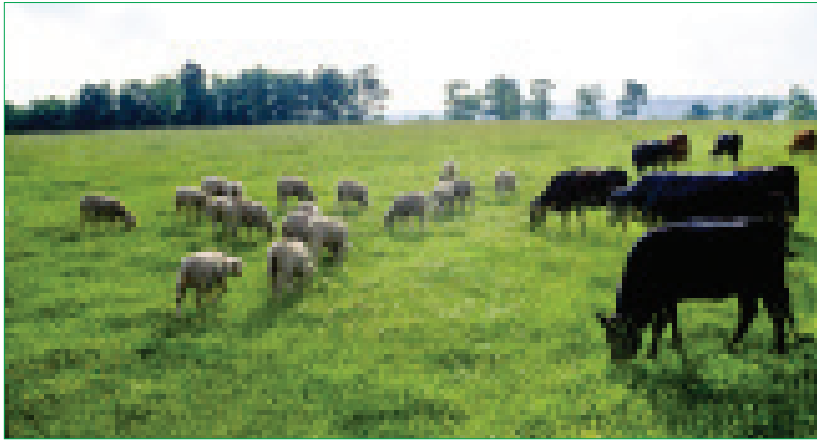
مَكَانٌ نلعبُ فيه

وَيُسَمَّى _____



مَكَانٌ نسكنُ فيه

وَيُسَمَّى _____



• أَتأملُ الصّورةَ، وأناقشها مع زملائي.

• نُسَمَّى المكانَ الذي تعيشُ فيه الكائناتُ الحيّةُ، وتتفاعلُ معه بـ _____.

هيا نشاهدُ معاً فيلمَ "مفهوم البيئة" في القرص المرفق.



نشاط (٢): مكوّنات البيئة

- أَتَجَوَّلُ فِي حديقَةِ المدرسة، أو فِي أَحَدِ الحقولِ المجاورة، بِمِرافقةِ معلّمي.
- أُلَاحِظُ مكوّناتِ البيئة التي شَاهدْتُها.
- أَكْتُبُ هَذِهِ المكوّناتِ حَسَبِ الجدولِ الآتي:



مُكوّناتٌ غَيْرُ حَيَّةٍ	مُكوّناتٌ حَيَّةٌ

- أَغْمِضُ عَيْنَيَّ، وَأَتَخَيَّلُ بركةَ ماءٍ قَرَبَ الينابيع، ثُمَّ أَكْتُبُ مكوّناتها الحَيَّةَ ومكوّناتها غير الحَيَّةِ فِي دِفْترِي.

- أَسْتَنتِجُ أَنَّ مكوّناتِ البيئة تُقسَمُ إِلَى:

١. _____ ٢. _____



نشاط (٣): البيئات المختلفة

• أتاَمَلُ الصَّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيب:

القسم الأول:



١. تُمَثِّلُ الصَّوَرَ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ بِيئَةَ الـ _____.

٢. تُقَسِّمُ الْبِيئَةَ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ إِلَى:

أ. _____ ب. _____

ج. _____ د. _____

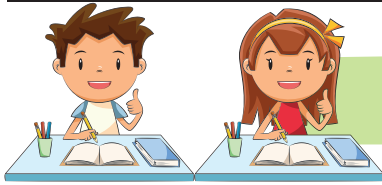
هَيَّا نَشَاهِدْ مَعاً فِيلِمَ "الْبِيئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ" وَفِيلِمَ "الْبِيئَةِ الْقُطْبِيَّةِ" فِي الْقِرْصِ الْمَرْفُوقِ.



القسم الثاني:



١. تُمثِّلُ الصُّورَةُ في القسم الثاني البيئة الـ _____.
٢. أيّ البيئات السابقة لا تتواجد في فلسطين؟ لماذا؟



مهمة بيتية:

أكمل الجدول الآتي:

أسماء الحيوانات التي تعيش فيها	خصائصها	اسم البيئة
		المراعي والحقول
الدب القطبي، _____.		
	لا مَطَرٌ.. لا زَرْعٌ أَخْضَرُ _____.	

الدّرس الثّاني: التّكيّف



نشاط (١): الفَقْمة

• أنظرُ إلى الصّورة الآتية، وأتساءل، ثم أُجيب:



١. أين يعيش حيوانُ الفَقْمة؟
٢. كيف يُحافظُ هذا الحيوان على درجة حرارة جسّمه؟

٣. هل تؤيد اصطيد حيوان الفَقْمة؟ لماذا؟ أناقش هذه العبارة مع زملائي.

هيا نشاهدُ معاً فيلم "الفَقْمة القطبيّة" في القرص المرفق.



نشاط (٢): أَسْتَكْشِفُ

- هل تُسَاعِدُ الطَّبَقَةُ الدُّهْنِيَّةُ تحت جلد الحيوانات على العيش في البيئة الباردة؟
١. أَحْضَرُ:



ماءٌ مُثَلِّجٌ



ساعةٌ وقفٌ



مناديلٌ ورقيةٌ



مادّةٌ دهنيّةٌ عازلةٌ

- ٢. أَسْتَعْمَلُ منديلاً ورقياً لأُغْطِي أحدَ أصابعي بالمادّةِ الدهنيّةِ العازلةِ، وأترك الإصبع الثاني دون أنْ أُغْطِيهِ.
- ٣. أَتَوَقَّعُ ما يحدثُ عندَ وضعِ كلِّ من إصبعيٍّ في ماءٍ مُثَلِّجٍ.
- ٤. أَجَرِّبُ: أضَعُ إصبعي المُغْطَى بالمادّةِ الدهنيّةِ العازلةِ في الماءِ المُثَلِّجِ، وأُطْلُبُ من زميلي احتسابَ الوقتِ الذي يبدأ عنده الشّعورُ بالبرودة. أعيدُ ذلكَ معَ الإصبعِ الثاني غيرِ المُغْطَى بالمادّةِ الدهنيّةِ العازلةِ، وأُسجِّلُ النتائجَ.

- ٥. أَتَبَادُلُ الأدوارَ معَ زميلي، ثم أعيدُ الخطوةَ السَّابِقَةَ.
- ٦. أَفَسِّرُ البياناتَ: أيُّ إصبعٍ يمكنُ أنْ أبقيه في الماءِ المُثَلِّجِ مدّةً أطولَ؟ لماذا؟
- ٧. أَسْتَنْتِجُ أنَّ: _____



توجد تحت جلد الحيوانات القُطْبِيَّةِ مثل الفَقَمَةِ طبقةٌ دُهْنِيَّةٌ تُحَافِظُ عَلَى درجةِ حَرَارَتِهَا، وتُسَاعِدُهَا على العيش في المناطق الباردة.

بالرُّجُوعِ إلى مكتبةِ المدرسةِ أو الشَّبَكَةِ العَنكَبُوتِيَّةِ أبحثُ عن تراكيب مختلفة تُسَاعِدُ الحيوانات على الحياة في البيئات المختلفة.



نشاط (٣): عَرَقٌ يَتَصَبَّبُ



• أقرأ النص الآتي، وأجيب:

خرج جمال وهيا لشراء خُبْزٍ مِنَ المخبِزِ المُجاور،
فلاحظا قطراتٍ مِنَ الماءِ تَظهر على وجهِ الخُبّازِ.

١. ماذا نطلقُ على القطرات الموجودة على وجه الخُبّاز؟

٢. ما مصدرُ هذه القطرات؟

٣. ما فائدةُ هذه القطرات لجسم الإنسان؟

٤. هل لاحظت وجود مثل هذه القطرات على وجهك؟ متى؟

التَّعَرَّقُ: التَّخلص من بعض سوائل الجسم عن طريق الجلد، للحفاظ على درجة حرارة الجسم ثابتة.

ماذا يحدثُ للإنسان إذا لم توجد في جسمه الصِّفَاتُ التي تساعد على التَّعَرَّقُ؟



• أكتبُ بُلْغتي تعريفاً للتَّكْيِيفِ: _____

الدّرس الثالث: التّكْيُفُ عند النّباتات

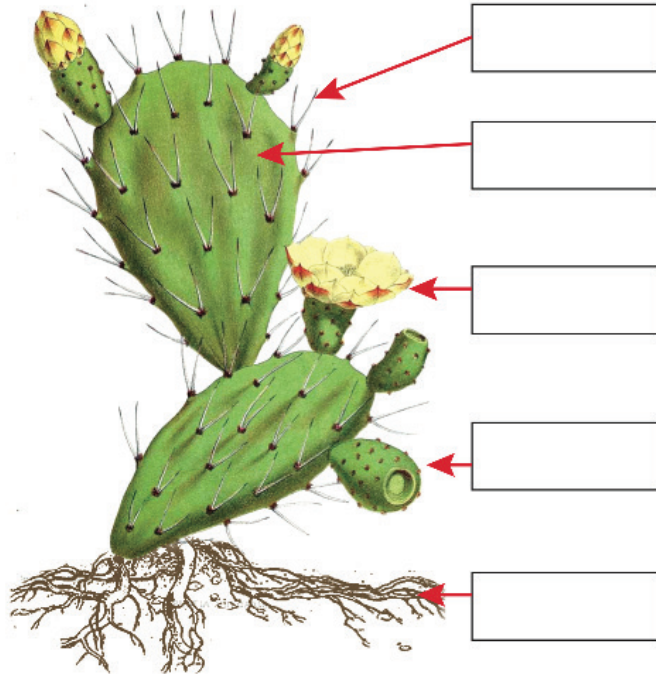


نشاط (١): صَبّار بلادي

• أتأملُ الصّور الآتية، وأجيب:



١. ما اسمُ النّبات في الصّور أعلاه؟
٢. أكتبُ اسماً آخر له
٣. أين يعيشُ هذا النّبات؟
٤. أكتبُ أسماء أجزاء النّبات على الشّكل الآتي:



هيّا نشاهدُ معاً فيلم
”النّباتات الصّحراويّة“
في القرص المرفق.

نشاط (٢): أَسْتَقْصِي

١. نُحْضِرُ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِنَا نَبَاتَ الصَّبَّارِ.
٢. نَلَاظُ الْأَشْوَكَ (الْأَوْرَاقَ)، مَا أَهْمِيَّتُهَا؟
٣. نَسْكُبُ الْمَاءَ عَلَى اللَّوْحِ (السَّاقِ). هَلْ تَبَلَّلَ السَّاقُ؟
٤. نَقْطَعُ جُزْءًا مِنَ السَّاقِ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِنَا، وَنَصِفُ مَا نَلَاظُهُ؟
٥. نَحَاوُلُ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِنَا إِزَالَةَ الطَّبَقَةِ السَّطْحِيَّةِ (الشَّمْعِيَّةِ) لِلْسَّاقِ. مَاذَا نَلَاظُ؟

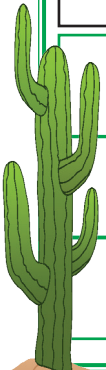
نشاط (٣): الصَّبَّار



شَاهِدَ خَالِدٌ بَرْنَامَجًا تَلْفَازِيًّا
عَنِ النَّبَاتَاتِ فِي الصَّحْرَاءِ،
فَسَأَلَ الْمُعَلِّمَ فِي حَصَّةِ الْعُلُومِ
وَالْحَيَاةِ: كَيْفَ يُمْكِنُ لِهَذِهِ
النَّبَاتَاتِ الْعِيشَ فِي الصَّحْرَاءِ؟

أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ، وَأَحَدُ الدُّرُوسَاتِ الَّتِي مَكَّنَتِ الصَّبَّارَ مِنَ الْعِيشِ فِي الصَّحْرَاءِ فِي
الْجَدُولِ الْآتِي:

السَّبَبُ	التَّكْيِيفُ	الْجُزْءُ
		الْوَرَقَةُ
		السَّاقُ
		الْجُذُورُ



نشاط (٤): النباتات المائية



زارَ عمرُ مزرعةً لتربية أسماك الزينة برفقة والده، وشاهدَ الأسماك تسبحُ في الأحواض المائية والنباتات المائية الآتية:



البوص



ورد النيل



الألوديا

* ملاحظة: أسماء النباتات المائية للاطلاع فقط.

مهمة بيتية:
١- أكمل الجدول:

التكيفات	الأسباب
الأوراق صغيرة الحجم	
الساق مرنة	
الجزور ضعيفة	

٢- أبحث عن صور نباتات مائية أخرى، وألصقها.



الدّرس الرّابع: التّكَيُّفُ عندَ الحيوانات



نشاط (١): التّكَيُّفُ عندَ السّمَكَة

١. أُحْضِرْ سَمَكَةً تَسْبَحُ فِي الْمَاءِ.

٢. أَصِفْ شَكْلَ السّمَكَة.

٣. مَاذَا أَسْمَى شَكْلَ السّمَكَة؟ وما أَهْمِيَّتُهُ؟

٤. أُلَاحِظْ حَرَكَةَ السّمَكَة، مَا الَّذِي يَسَاعِدُهَا عَلَى السَّباحَةِ فِي الْمَاءِ؟

٥. أَتَفَحَّصُ السّمَكَة بِالْعَدْسَةِ الْمُكَبَّرَةِ عَنْ قُرْبٍ.



٦. مَاذَا يُغَطِّي جِسْمَ السّمَكَة؟ وما أَهْمِيَّتُهُ؟

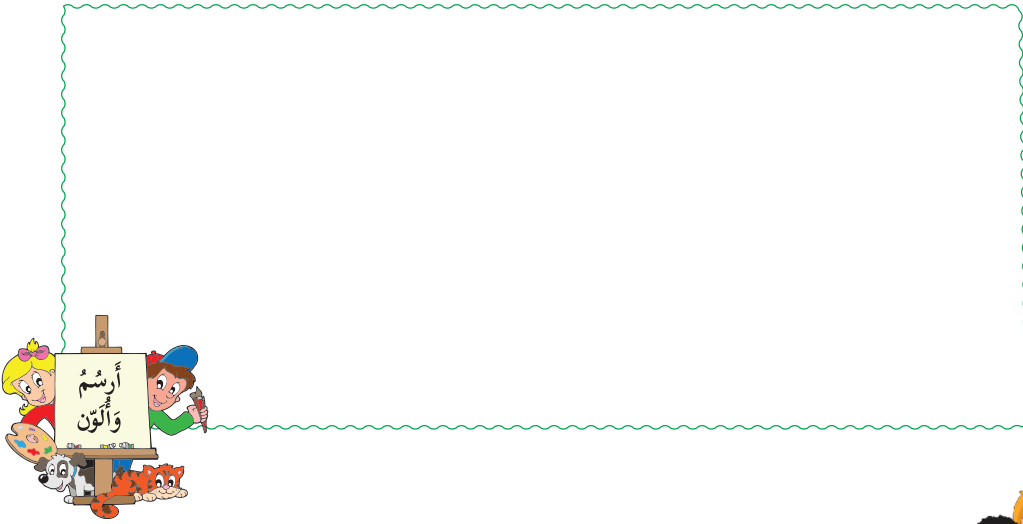
٧. أَرْفَعُ غَطَاءَ الْخِيَاشِيمِ بِإَصْبَعِي وَأُلَاحِظُ الْخِيَاشِيمَ، مَا أَهْمِيَّتُهَا؟

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ التَّكْيُفَاتِ عِنْدَ الْأَسْمَاكِ:



- أ. _____
- ب. _____
- ج. _____
- د. _____

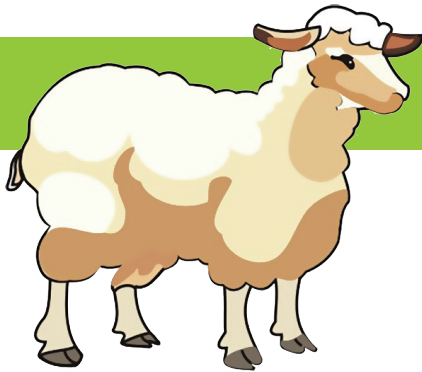
٨. أَرَسِمِ السَّمَكَةَ وَأُعَيِّنِ التَّكْيُفَاتِ السَّابِقَةَ عَلَى الرَّسْمِ.



هَيَّا نَشَاهِدُ مَعًا فِيلْمَ "التَّكْيُفِ عِنْدَ الْأَسْمَاكِ" فِي الْقُرْصِ الْمَرْفُوقِ.



نشاط (٢): التَّكْيُفُ عِنْدَ الْخُرُوفِ



- نَذْهَبُ وَمَعْلَمُنَا إِلَى حَظِيرَةِ أَغْنَامٍ، نَتَأَمَّلُ الْخُرُوفَ، وَنَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:
- ١. مَاذَا يُغَطِّي جِسْمَ الْخُرُوفِ؟ وَمَا أَهْمِيَّتُهُ لِلْخُرُوفِ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ لِلْإِنْسَانِ؟

٢. ألاحظُ نهايةَ أطرافِ الحروفِ، أسميها وأرسمها.



٣. أفتحصُ أسنانَ الحروفِ بمساعدة معلّمي، وألاحظُ أنها مسطّحةٌ وعريضةٌ، ما أهميّة ذلك؟

٤. أستنتجُ أنّ التّكيفاتِ عند الحروف:

- أ. _____
- ب. _____
- ج. _____

نشاط (٣): التّكيفُ عند الطّيور



بُلبُل



حَمَامَة



عُقَابُ الثّعابين



نَقَّارُ الخَشَبِ



عُصْفُورُ الشَّمْسِ الفلسطينيّ



بَطَّة

١. أختار ومجموعتي أحد الطيور الموجودة في الصور أعلاه، وأتعاون مع زملائي في وصفه:

اسم الطائر:	
الوصف	الصفة
	شكل الجسم
	غطاء الجسم
	شكل المنقار

٣. بَمَ تتشابه الطيور؟ وبِمَ تختلف؟

• _____

نشاط (٤): أرجل الطيور مختلفة

• ألون أرجل الطيور الآتية وأكمل الجدول الذي يليه:



الدجاجة



النورس



النسر



النعام



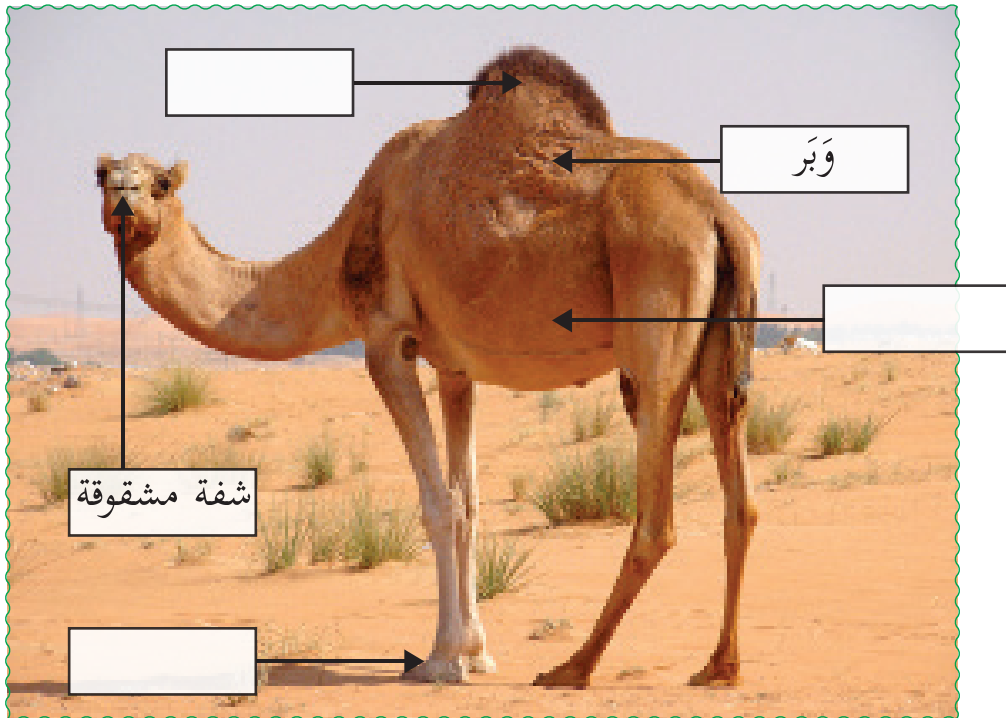
• بعد تلويننا للشكل السابق؛ هيّا نُكملُ الجدولَ الآتي:

اسم الطائر	صفات الأرجل	الغرض منها
النَّعَامَة	لها إصبعان فقط	
النَّسْر	لها مخالبٌ معقوفةٌ في نهاية أصابعها	
النَّورس	يوجدُ غشاءٌ رقيقٌ بينَ أصابعها	
الدَّجاجة	لها أظافرٌ في نهاية أصابعها	

نشاط (٥): التَّكْيِيفُ عندَ الجمل



١. أكتبُ أسماءَ الأجزاء المشارِ إليها على الصّورة الآتية:



٢. أكمل الجدول الآتي:

الصفات	كيف تساعدُ الجملَ على التكيف مع الصحراء؟
الوَبَر	
	يساعده في المشي على الرمال.

٣. برأيكم، لماذا يُسمَّى الجملُ سفينة الصحراء؟

نشاط (٦): الدب القطبي

• أتملّ الحيوان في الصورة الآتية، وأتعاون مع زملائي في وصفه، وأجيب:



١. أكتب اسم الحيوان؟ _____ أين يعيش؟ _____

٢. ماذا يُغطّي جسمه؟ _____ ما فائدة هذا الغطاء؟ _____

٣. ما لونُ غِطاءِ الجسم؟ _____
٤. ما فائدةُ تشابه لونه مع لون الثلج؟ _____
٥. ما الذي يُساعده على تحمّل البرد؟ _____
٦. أُلخِّص التَّكَيِّفَاتِ التي تساعدُ الدُّبَّ القطبيُّ على العيش في البيئة القطبيَّة:
 - أ. _____
 - ب. _____
 - ج. _____



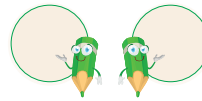
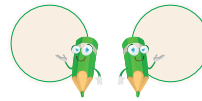
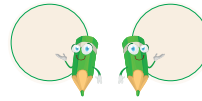
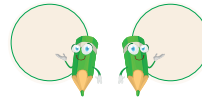
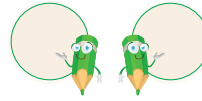
مهمة بيتية:

أضعُ أرقامَ الصِّفَاتِ التي تُمَيِّزُ كُلَّ كائِنٍ فيما يأتي داخلَ الدَّائِرَةِ:

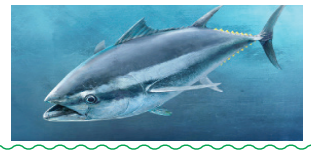
الصِّفَاتُ العامَّةُ

١. تتنفسُ بواسطة الخياشيم.
٢. له سنامٌ يُخزِّنُ فيه الدَّهونَ
٣. يعيشُ في المنطقة القطبيَّة.
٤. أشجارٌ دائمةُ الخضرة، وسيقانها سميكة، وطويلة.
٥. توجد تحتَ جلده طبقة سميكة من الدَّهون.
٦. أوراقها إبريَّةٌ سميكة.
٧. نباتاتٌ مائيَّةٌ جذورها ضعيفة.
٨. له خُفٌّ عريضٌ يساعده في السَّير على الرَّمال.
٩. تُغطِّي جسمها قشورٌ صلبة.
١٠. أوراقها صغيرة الحجم، وسيقانها مرنة.

الصِّفَاتُ المناسبةُ



الكائنُ الحيُّ



الدّرس الخامس: التّكَيِّفُ عندَ الإنسانِ



نشاط (١): التّكَيِّفُ عندَ الإنسانِ

- أختارُ ومجموعتي صورةً من الصّور الآتية، وأوضّحُ كيفَ تكَيِّفَ الإنسانُ من خلالها.
- أعرضُ ما توصّلنا إليه، وأناقشه مع زملائي.

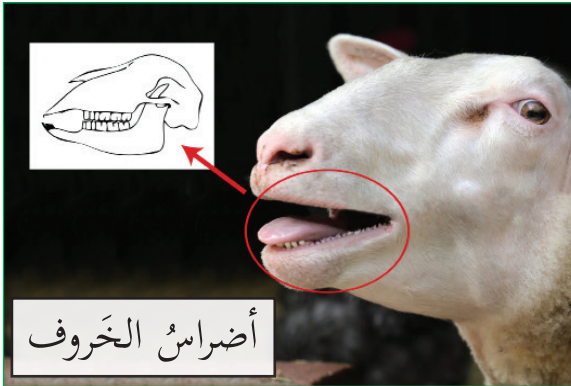


الدّرس السّادس: أغراضُ التّكيّف



نشاط (١): التّكيّف من أجل...

• أنظر إلى الصّور الآتية:



١. أستنتج أنّ الغرض من التّكيّفات في الصّور أعلاه هو _____.
٢. أذكر تكيّفات أخرى عند الكائنات الحيّة تساعد في الحصول على الغذاء.

هيا نشاهد معاً فيلم "الحرباء تأكل الحشرة" في القرص المرفق.



نشاط (٢): التكيّف من أجل الحماية

- أولاً: الحماية من الظروف الجوية
- أتأمل الصور الآتية:



شعر



جلد رطب



ريش



حراشف

- أتناقش وزملائي حول أغشية أجسام الحيوانات في الصور أعلاه.
- ١. نكتب أهمية أغشية أجسام الحيوانات في الصور أعلاه.

- ألاحظ الصور الآتية، وأجيب:



البيات الشتوي



هجرة الطيور

- ١. أتعاون وزملائي في تفسير سبب هجرة الطيور.

- ٢. أكتب أمثلة أخرى على حيوانات تهاجر من موطنها إلى موطن آخر.

- ٣. أفسر اختباء الزواحف في جحورها في فصل الشتاء.

- ٤. أكتب أمثلة أخرى على حيوانات تلجأ إلى البيات الشتوي.



٥. اُكْتُبْ بِلَغْتِي تَعْرِيفاً لِلْبَيَاتِ الشَّتَوِيِّ.

٦. ما الغرضُ من البياتِ الشَّتَوِيِّ ومن هجرة الطَّيُور؟

• ثانياً: الحمايةُ من الأعداء

• أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأُجِيبُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِي:



١. هل يسهلُ على نَسْرِ مَحَلَّقٍ فِي السَّمَاءِ رُؤْيَةَ هَذَا الثَّعْبَانِ؟ لِمَاذَا؟

٢. ما الغرضُ من التَّكْيُفِ بِالتَّمْوِيهِ؟

٣. برأيكم، هل يستفيدُ الإنسانُ من هذا التَّكْيُفِ فِي حَيَاتِهِ؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

٤. أُلَاحِظُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ:



الْقُنْفُذُ يَتَحَوَّلُ
إِلَى كُرَّةٍ شَوْكِيَّةٍ



• ما الغرضُ من تَكْيُفِ الْقُنْفُذِ بِالْخَدَاعِ؟

نشاط (٣): الحرباء الملونة

خرجت ميس برفقة أفراد عائلتها إلى الحقول الخضراء، فشاهدت الحرباء في أكثر من مكانٍ، وبألوانٍ مختلفةٍ كما في الصور الآتية:



• ما الغرض من تكيف الحرباء بالتلون؟

بالرجوع إلى مكتبة المدرسة أو الشبكة العنكبوتية أبحثُ عن فوائد أخرى لتلون الحرباء.



هيا نشاهدُ معاً فيلم "الحرباء الملونة" في القرص المرفق.





أسئلة الوحدة



السؤال الأول:

أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
١. أي شكل من أشكال البيئات الآتية، لا يوجد في فلسطين؟



ب.



أ.



د.



ج.

٢. أي البيئات الآتية التي تتميز بكثافة أشجارها، وغزارة أمطارها، وحيواناتها غير الأليفة؟

أ. الصحراوية.

ب. المراعي والحقول.

ج. الغابات.

د. المائية.

٣. أي التكيفات الآتية، لا تمثل تكيفاً للنباتات الصحراوية؟

أ. الأوراق كبيرة، ورقية.

ب. ساق مغطاة بطبقة شمعية.

ج. لها أشواك.

د. جذورها طويلة ممتدة.

٤. ما نوع الغذاء المناسب لشكل منقار الطائر المجاور من بين الأغذية الآتية؟

أ. اللحم.

ب. رحيق الأزهار.

ج. الحبوب.

د. الأسماك.





السؤال الثاني:

ألاحظُ الصَّوَرِ الآتيةَ ثم أكملُ الجدولَ الذي يليها:



• أكملُ الجدولَ:

اسم الحيوان	غطاء الجسم	العرض من التكيف
النَّيص		
الحلزون		

السؤال الثالث:

أكتبُ مكوّنات البيئة التي تمثّلها الصّورة الآتية:





السؤال الرابع:

أَصِلْ بين المفهوم العلمي، وتعريفه المناسب في الجدول الآتي:

التعريف

تغيّر لونُ الحيوان حسب لون المكان الموجود فيه

تظاهرُ الحيوان بالموت أمام الخطر الذي يواجهه.

المكان الذي يعيش فيه الكائن الحيّ يؤثر فيه، ويتأثر به.

نومُ الحيوان طوال فصل الشتاء في جحره.

وجودُ صفاتٍ خاصّةٍ في الكائن الحيّ تساعد على البقاء حيّاً في البيئة التي يعيش فيها.

المفهوم العلمي

البيئة

التكيّف

البيات الشتويّ

التلون

السؤال الخامس:

أُعلّل:

١. يُغطّي جسم الدبّ فرواً أبيض كثيفاً.

.....

٢. أضراسُ الخروفِ مسطّحةٌ عريضةٌ.

.....

٣. تموت السمكة إذا أُخرجت من الماء.

.....

٤. شكلُ بعض أنواع الفراش شبيهٌ بأوراق النباتات.

.....

ورقة عمل تمهيدية

التاريخ: _____

البيئة الصحراوية

الاسم: _____

◀ هدف النشاط: توضيح خصائص البيئة الصحراوية.

أمجد مصورٌ فلسطينيٌّ يعيش في منطقة بئر السبع جنوب فلسطين، يعشق أمجد تصوير الطبيعة وكان من بين الصور التي التقطها الصورة الآتية:



◀ تأمل الصورة ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:-

١- ما البيئة التي تمثلها الصورة السابقة؟

.....

٢- أسمى نباتات تتواجد في البيئة السابقة؟

.....

٣- أذكر ثلاثاً من أهم خصائصها؟

أ-.....

ب-.....

ج-.....

٤- أسمى البيئة الفلسطينية التي تنطبق عليها تلك الخصائص؟

.....

المهارات	نشاط (١) استنتاج الكائن الأكثر قدرة على التكيف في البيئات المختلفة	نشاط (٢) توضيح بعض التكيّفات التي مكنت الإنسان من العيش في البيئات المختلفة	المجموع الكلي (١٠ علامة)	التقدير
مستوى الأداء اسم الطالب	٥-١	٥-١		